

Приложение 1
к рабочей программе учебной дисциплины

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНЫХ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

УТВЕРЖДАЮ

Декан социально-гуманитарного
факультета


Ю.Е. Якунина
" 22 " 11 2019 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Б1.Б.26 Этнопсихология

Автор:

Якунина Юлия Евгеньевна,
кандидат психологических наук, доцент,
декан социально-гуманитарного факультета СВГУ


подпись

22.11.2019
дата

И.о. зав. кафедрой социальных и гуманитарных наук:

Якунина Юлия Евгеньевна,
кандидат психологических наук, доцент


подпись

22.11.2019
дата

г. Магадан 2019 г.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6)
- способностью к реализации базовых процедур анализа проблем человека, социализации индивида, профессиональной и образовательной деятельности, функционированию людей с ограниченными возможностями, в том числе и при различных заболеваниях (ПК-9)

№	Модули, разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	<i>Первый модуль. Предмет этнической психологии</i>	ПК-9	Устный опрос, тест
2.	<i>Второй модуль. Этнопсихологические аспекты культуры</i>	ОК-6	Дискуссия
3.	<i>Третий модуль. Этнопсихология личности</i>	ПК-9	Устный опрос, тест, дискуссия
4.	<i>Четвертый модуль. Психология межэтнических отношений</i>	ПК-9	Устный опрос, тест, ситуационная задача
5.	<i>Пятый модуль. Этнопсихология коренных малочисленных народов Севера</i>	ОК-6	Дискуссия
		ПК-9	Устный опрос, тест

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание уровня оценивания сформированности компетенции

Оценка уровня сформированности компетенций осуществляется на основании критериев модульно-рейтинговой системы в последнем семестре изучения дисциплины.

Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
Компетенции не сформированы	менее 50%
Пороговый уровень	50-65%
Повышенный уровень	65-85%
Высокий уровень	85-100%

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

A. Формы текущего контроля

3.1. Образцы тестов

1. Стремление доминирующей этнической общности уничтожить полностью или частично какую-либо этническую, расовую или религиозную группу, - это:
 - а) Геноцид;
 - б) Апартеид;
 - в) Сегрегация;
 - г) Дискриминация.
2. Что из ниже перечисленного относится к признакам апартеида (*возможно несколько вариантов ответа*):
 - а) Массовые репрессии;
 - б) Лишение членов группы основных прав и свобод;
 - в) Запрет на смешанные браки;
 - г) Логическая невозможность существования признанного высшего класса (элиты) в подчиненной группе;
 - д) Принятие мер по предотвращению деторождения;
 - е) Создание условий жизни, которые ведут к полному или частичному вымиранию членов дискриминируемой группы;
 - ж) Отсутствие автономии в выборе лидеров в подчиненной группе;
 - з) Использование принудительного труда представителей угнетаемой группы.
3. Верно ли, что с психологической точки зрения, этническое большинство всегда составляет численное большинство населения?
4. Данные отношения возникают в силу вторжения с неполным завоеванием или более-менее добровольной миграции. О каком типе межэтнических отношений идет речь? _____
5. Этническая самоидентификация относится к _____ компоненту структуры этнической идентичности.
6. Верно ли, что в этническом сознании фиксируется и отношение к другим этническим группам?
7. Согласно Ж. Пиаже, в возрасте 10-11 лет у ребенка наблюдается:
 - а) Фрагментарные и несистематические знания о своей этнической принадлежности;
 - б) Четкая идентификация со своей этнической группой;
 - в) Сформированная в полном объеме этническая идентичность;
 - г) Отсутствие интереса к вопросам этнической принадлежности.
8. Некритичное предпочтение этнической группы с элементами этноизоляции и замкнутости, - это:
 - а) Этноцентрическая идентичность;
 - б) Этнодоминирующая идентичность;
 - в) Этнический фанатизм;
 - г) Этнонигилизм.
9. Полное отрицание этничности, любых этнических и этнокультурных ценностей, - это:
 - а) Амбивалентная идентичность;
 - б) Этнодоминирующая идентичность;
 - в) Этническая индифферентность;
 - г) Этнонигилизм.
10. Из ниже представленных характеристик выберите те, которые соответствуют описанию *emic* подхода к изучению культуры (*возможно несколько вариантов ответа*):
 - а) Изучаются две культуры со стремлением объяснить межкультурные различия или сходства;

- б) Используются специфичные для культуры единицы анализа и термины носителей культуры;
- в) Характерна позиция внешнего наблюдателя, дистанцирование от культуры;
- г) Ученый заранее не знает, какие единицы анализа будет использовать
11. Все те психофизиологические, личностные и социально-психологические черты, которые этнос приобретает в ходе своего возникновения и развития, - это:
- а) Этнический характер;
- б) Этническая психика;
- в) Этническое самосознание;
- г) Психический склад этноса.
12. Найдите соответствие между функциями этнического самосознания и их проявлениями:

Функция	Проявление
1) Консолидирующая	а) Отражает степень и уровень межэтнического взаимодействия (отношение к собственной и другим иноэтническим группам)
2) Регулятивная	б) Проявляется в определении и достижении этносом конкретных целей
3) Познавательная	в) Определяет совокупность идейных установок, взглядов, убеждений
4) Эмоционально-оценочная	г) Осознание своего «мы» и своего отличия от других подобных общностей
5) Ценностная	д) Подчеркивает взаимосвязь и взаимообусловленность общественно-психологических особенностей этнического самосознания, проявляющихся в поведении, темпераменте, манере общения
6) Социально-психологическая	е) Подчеркивает факт объединения на основе этнических интересов

13. Найдите ошибки:

Согласно Гумилеву, культура – это комплекс созданных богами объективных и субъективных элементов, которые в прошлом обеспечили вымирание жителей определенной экологической ниши, став общими для тех, кто говорил на одном языке и жил вместе в одно и то же время

14. Рассмотрение культур как равных и одинаковых, и объяснение различий между ними несовершенством психологических методик характерно для:

- а) Релятивизма;
- б) Абсолютизма;
- в) Универсализма;
- г) Когнитивизма.

3.2. Другие виды оценочных средств.

Устный опрос проводится на лекционных и семинарских занятиях на предмет понимания студентами изученного материала и способности применить полученные знания для объяснения того или иного явления. Устный опрос проводится исходя из вопросов, выносимых на самостоятельную подготовку студентов к семинарским занятиям

(см. п. 6.1. рабочей программы дисциплины), служит для обобщения изучаемого материала и способности применить его к анализу психической реальности.

Примерные темы для дискуссий

- 1) Измерения культуры современной России
- 2) Возможен ли мир без этнических конфликтов.
- 3) Стоит ли препятствовать ассимиляции малых народов и сохранять культуру этнических меньшинств.
- 4) Межэтнические браки: за и против.
- 5) Источники этноцентризма.

Пример ситуационной задачи:

Прочтите.

Брайтон-Бич – это один из районов Нью-Йорка, о котором хорошо известно, наверное, каждому жителю постсоветского пространства. Здесь царит особая ни с чем не схожая атмосфера, попав сюда, трудно понять, в какой стране ты находишься,— это и не Штаты, но и не Союз. Местные жители смогли построить свое собственное уникальное государство, которое сегодня является одной из основных достопримечательностей Нью-Йорка и даже включено во многие экскурсионные маршруты.

Все дома вдоль улицы заняты магазинами и офисами, спектр предоставляемых услуг очень разнообразен, от недорогих звонков на бывшую Родину до гадания по руке. Здесь полно магазинов и ресторанов с красноречивыми названиями: «Столичный», «Москва», «Меха», «У Пети за углом» и т. д., в которых советский стиль работы сочетается с широким ассортиментом продуктов как американского, так и российского производства. В районе есть несколько русскоязычных школ и дошкольных учреждений, здесь даже открыли собственный театр «Миллениум», где выступают звезды из СНГ.

Одним из главных мест Брайтон-Бич считается своеобразный променад вдоль набережной, который местные жители называют «Бордволк». Сюда приходят, что называется, на людей посмотреть и себя показать, а также посидеть в одном из ресторанчиков с традиционной кухней народов бывшего СССР и неизменной живой музыкой.

Более трети населения Брайтон-Бич плохо говорит по-английски или вовсе не знает языка, в то время как в среднем по Нью-Йорку этот показатель держится на отметке 7%.

Брайтон скорее напоминает не Маленькую Одессу, а Маленький СССР. Его построили люди, которые уехали из настоящего СССР, но так и не смогли перестроиться. Поэтому они построили свой комфортный СССР (ну или что-то близкое к нашим 90-м) с колбасой и быттехникой, и теперь живут в нем в свое удовольствие, годами не бывая в других районах города.

Предположите, какой тип этнической идентичности у русских, проживающих на Брайтон-Бич. Какую стратегию аккультурации можно у них наблюдать?

Б. Формы промежуточного контроля

3.3. Вопросы к экзамену по дисциплине

Первый модуль. Предмет этнической психологии.

1. Понятие этнической психики. Объект, предмет, проблемное поле, методы этнической психологии. Место этнопсихологии в системе наук.
2. Понятие этноса и этнодифференцирующих признаков. Теории этноса.
3. Зарождение этнопсихологии в истории и философии.

4. Психология народов (идеи В. Вундта, Лацаруса и Штейнталя).
5. Релятивизм, абсолютизм и универсализм как теоретические ориентации этнопсихологических исследований.
6. Концепция Леви-Брюля и идеи Леви-Строса
7. Школа «Культура и личность» в американской этнологии
8. Понятия базовой и модальной личности.

Второй модуль. Этнопсихологические аспекты культуры

9. Подходы к пониманию культуры в науке. Этнопсихологическое понимание культуры
10. Экология и история как факторы формирования культуры. Социальные последствия культуры.
11. Характеристики культуры. Этик и этик аспекты культуры.
12. Понятие и виды культурных синдромов. Простота – сложность культур. Индивидуализм - коллективизм. Открытость – закрытость.
13. Понятие и виды культурных синдромов. Избегание неопределенности. Дистанция власти. Маскулинность – феминность.
14. Понятие этнической культуры. Функции культуры.
15. Понятие и этапы этнической социализации.

Третий модуль. Этнопсихология личности

16. Сущность этнического сознания. Структура этнического сознания. Соотношение этнического сознания и самосознания.
17. Личное самосознание и его структура. Место этнопсихологических компонентов в «Я-концепции» личности.
18. Социальная идентичность, этничность, этническая идентичность, этническая самоидентификация. Функции этнического самосознания.
19. Структура этнической идентичности. Этапы становления этнической идентичности.
20. Стратегии поддержания этнической идентичности. Модели этнической идентичности.
21. Личность в контексте культуры. Универсальность и специфичность личностных черт.
22. Понятия этнического характера, этнического темперамента, этнического склада ума, этнических чувств и настроений
23. Проблемы нормы и патологии личности в контексте культуры
24. Культура и познавательные процессы
25. Понятие этнокультурной компетентности личности
26. Этническая толерантность и ее индикаторы

Четвертый модуль. Психология межэтнических отношений

27. Типы и этапы развития межэтнических отношений
28. Условия возникновения расовой и этнической стратификации. Психологические детерминанты межэтнических отношений.
29. Зависимость коммуникации от культурного контекста. Межкультурные различия в каузальной атрибуции.
30. Вербальное и невербальное общение в контексте культуры.
31. Этноцентризм.
32. Понятие этнической установки. Этнические предрассудки.
33. Природа, сущность, свойства этнических стереотипов.
34. Авто- и гетеростереотипы. Этнические стереотипы и этнические образы.
35. Социальная каузальная атрибуция и рефлексия.
36. Природа этнических конфликтов и их специфика. Детерминанты этнических конфликтов.
37. Типология этнических конфликтов. Культурная специфика моделей конфликтов.
38. Динамика этнических конфликтов. Способы урегулирования этнических конфликтов.
39. Межэтнические контакты и их результаты.
40. Психология миграций.
41. Теория культурного шока. Этапы межкультурной адаптации.

42. Факторы, влияющие на процесс адаптации к новой культурной среде. Подготовка к межкультурному взаимодействию.

Пятый модуль. Этнопсихология коренных малочисленных народов Севера (КМНС)

43. Параметры самобытности культуры КМНС. Традиционная культура КМНС.

44. Традиционные ценности КМНС: проблемы и диффузия.

45. Актуальный этнопсихологический статус КМНС в контексте межэтнических отношений.

46. Стратегии и проблемы сохранения этничности КМНС.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

- оценка «отлично» выставляется в случаях, когда студент свободно владеет материалом, отвечает на дополнительные вопросы, демонстрирует высокий уровень сформированности необходимых компетенций;
- оценка «хорошо» выставляется в случаях, когда студент владеет материалом на хорошем уровне, но не отвечает на дополнительные вопросы, демонстрирует повышенный уровень сформированности необходимых компетенций;
- оценка «удовлетворительно» выставляется в случаях, когда студент владеет терминологическим аппаратом, основными знаниями, умениями и навыками, но не полностью раскрывает поставленные вопросы, не отвечает на дополнительные вопросы, не способен применять знания к анализу практики, демонстрирует пороговый уровень сформированности необходимых компетенций;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется в случаях, когда студент не владеет материалом, не раскрывает содержания поставленных вопросов, демонстрирует уровень сформированности необходимых компетенций ниже порогового.