

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
КАФЕДРА ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ И ИСТОРИИ РОССИИ

УТВЕРЖДАЮ

Декан социально-гуманитарного факультета

 Ю. Е. Якунина

" 02 " 03 2018 г.

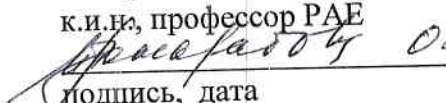
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

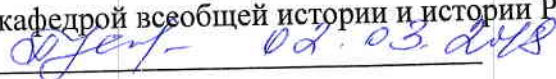
Б1.В.ОД.3 Археология

(с изменениями и дополнениями от 18.11.2014 г.)

Автор: доцент кафедры всеобщей истории и истории России Понкротова И.Ю.,
к.и.н., профессор РАЕ

 02.03.2018
подпись, дата

Зав. кафедрой всеобщей истории и истории России Пустовойт Г.А., к.и.н.

 02.03.2018
подпись, дата

г. Магадан 2018 г.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

№	Модули, разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Археология как наука	- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2).	Тест, контрольная работа, семинар, экзамен
2	Происхождение человека. Антропогенез	- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2).	Тест, контрольная работа, семинар, экзамен
3	Развитие материальной и духовной культуры человечества в каменном веке	- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2). - способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10);	Тест, контрольная работа, семинар, экзамен
4	Бронзовый век	- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2); - способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10);	Тест, контрольная работа, семинар, экзамен
5	Железный век	- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2). - способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10).	Тест, контрольная работа, семинар, экзамен
6	Становление древнейшей государственности	- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2).	Тест, контрольная работа, семинар, экзамен
7	Раннее средневековье Восточной Европы	- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2). способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10);	Тест, контрольная работа, семинар, экзамен

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание уровня оценивания сформированности компетенции

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные закономерности и основные этапы исторического процесса, базовые тенденции антропогенеза и культурогенеза;

Знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком с использованием современной научной терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.

Рейтинговая оценка «4 балла». Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.

Рейтинговая оценка «3 балла». Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.

Рейтинговая оценка «2 балла». Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, научно-историческая терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. Ответ на вопрос полностью отсутствует.
Отказ от ответа.

Критерии и шкала оценивания теста

«Отлично» - 86-100% вопросов теста выполнены без ошибок и недочетов;
«Хорошо» - 71-85% вопросов теста выполнены без ошибок и недочетов;
«Удовлетворительно» - 56-70% вопросов теста выполнены без ошибок и недочетов.
«Неудовлетворительно» - 0-55%.

Критерии оценивания контрольных работ:

Оценка «**отлично**» выставляется, если студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.

Оценка «**хорошо**», если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.

Оценка «**удовлетворительно**», если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов, плохо знает текст произведения, допускает искажение фактов.

Оценка «**неудовлетворительно**», если студент допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнил менее половины работы.

Оценка уровня сформированности компетенций осуществляется на основании критериев модульно-рейтинговой системы в последнем семестре изучения дисциплины.

Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня		
Компетенции не сформированы	менее 50%		
Пороговый уровень	50-65%		
Повышенный уровень	65-85%		
Высокий уровень	85-100%		

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

А. Формы текущего контроля

3.1. Контрольные работы.

Контрольная работа по дисциплине «Археология» призвана проверить:

знания основных закономерностей и основных этапов исторического процесса, базовых тенденции антропогенеза и культурогенеза; основных черты относительной и абсолютной хронологии, принципов датирования исторических событий и явлений, классификации вещественных источников, основных целей полевых и кабинетных исследований в археологии;

умения применять базовые знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской, экспертно-аналитической, организационно-управленческой деятельности

навыки владения общепрофессиональными знаниями теории и методов исторических исследований; способностью понимать, критически анализировать и излагать базовую информацию

Темы контрольных работ

1. Предпосылки образования древнерусского города.
2. Археологическое изучение Новгорода.
3. Грамотность на Руси по археологическим материалам.
4. Топография древнего Новгорода.
5. Топография древнего Киева.
6. топография древней Москвы.
7. Торговые пути и транспорт в Древней Руси.
8. Развитие земледелия и сельскохозяйственные орудия труда X-XIII вв.
9. Ювелирное ремесло Древнего Новгорода (Киева, Москвы и др. городов).
10. Стекло Киевской Руси.
11. Гончарное производство в древнерусском городе.
12. Черная металлургия и металлообработка в Древней Руси.
13. Длинные курганы кривичей.
14. Новгородские сопки.
15. Искусство верхнего палеолита.
16. Языческие святилища восточных славян.
17. Погребальный обряд сельского населения лесной полосы X-XIII вв.
18. Погребальный обряд вятичей.
19. Фатьяновская культура.
20. Религиозные представления скифов. Искусство скифов.
21. Берестяные грамоты Новгорода.
22. Трипольская культура.

23. Киммерийцы и скифы.
24. Аржан. Царский курган раннескифского времени.
25. Вооружение населения Древней Руси X-XIII вв.
26. Скотоводство, охота, собирательство в древнерусской деревне (X-XIII вв.).
27. Капова пещера.
28. Мезолит Волго-Окского междуречья.
29. Бронзовый век степной полосы.
30. Скифы и сарматы.
31. Дьяковская культура.
32. Археологическое изучение Херсонеса.
33. Причины греческой колонизации Северного Причерноморья.
34. Ольвия, Пантикапей.
35. Топография греческих городов.
36. Взаимосвязь славян и балтов.
37. Взаимосвязь славян с финно-угорскими племенами.
38. Фортификационные сооружения древнерусских городов.
39. Обработка камня и орудия труда палеолита (ашельская эпоха, мустьерская эпоха, верхний палеолит).
40. Путь "из варяг в греки".
41. Социальная организация древнерусского ремесла.
42. Погребальный инвентарь могильников черняховской культуры.
43. Глиняная посуда в раннетрипольских памятниках.
44. Зарубинецкая культура.
45. Черняховская культура.
46. Происхождение обряда захоронения в урнах.
47. Каменный инвентарь олдувайской эпохи.
48. Ольвийская расписная керамика эллинистической эпохи.
49. Культура длинных курганов: проблема этнической интерпретации.

3.2. Образцы тестов

Тест №1

Термины (за каждый правильный ответ – 0,5 балла)

Выделить правильный ответ:

а) Приспособление человека к изменяющимся в результате нестабильности климата условиям окружающей среды называют:

- ТРАНСГРЕССИЯ
- АДАПТАЦИЯ
- ДИФФУЗИОНИЗМ

б) Исторически сложившаяся общность археологических памятников и комплексов, характеризующаяся единой территорией, общими своеобразными чертами инвентаря (типами орудий, приемами их изготовления) и керамики, в которой общность проявляется в комплексе устойчивых признаков и, в особенности, орнаментации называют:

- АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК
- АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
- АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ ПАМЯТНИК
- АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

в) Крупные изделия, изготовленные из целых галек или их обломков. Использовались для рубящих операций (обработка дерева, дробление костей). Характерны для ранних этапов палеолита. Это:

- ГЕОГЛИФЫ
- ГАРПУНЫ

- ГАЛЕЧНЫЕ ОРУДИЯ

г) Культовое сооружение древности из огромных необработанных или частично обработанных каменных глыб называют:

- МЕГАЛИТ
- НУКЛЕУС
- ТЕСЛО

Тест №2

Термины (за каждый правильный ответ – 0,5 балла)

Выделить правильный ответ:

а) Одна из методик датировки исторических событий, древних деревянных сооружений, а также природных явлений на основе анализа годичных колец древесины называется:

- ДЕНДРОХРОНОЛОГИЯ
- КАРТОГРАФИРОВАНИЕ
- ДИФФУЗИОНИЗМ

б) Сочетание вещей, территориально сосредоточенных, предположительно, функционально взаимосвязанных, определяемое принадлежностью к одному сооружению, жизненной ситуации, событию или процессу называют:

- ИСТОЧНИК
- КОМПЛЕКС
- ПАМЯТНИК
- КУЛЬТУРА

в) Слой земли, содержащий остатки материальной деятельности человека: древние сооружения, строительный и хозяйственный мусор, золу и пр. Это:

- ГЕОГЛИФЫ
- ГАРПУНЫ
- ГАЛЕЧНЫЕ ОРУДИЯ

г) Культовое сооружение древности из огромных необработанных или частично обработанных каменных глыб называют:

- КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ
- НУКЛЕУС
- ТЕСЛО

Тест №3

Термины (за каждый правильный ответ – 0,5 балла)

Выделить правильный ответ:

а) Тип памятников, встречающийся в Европе, Азии и Америке. Изображение на земле фигур животных, человека с использованием разницы цвета почвы и травяного покрова, камней или минеральных красителей. Некоторые имеют гигантские размеры и неизвестное назначение (например, рисунки в пустыне Наска, Перу около 2000 л.н.) называют:

- ГЕОГЛИФ
- ДОЛЬМЕН
- ГЛИПТИКА

б) Исторически сложившаяся общность археологических памятников и комплексов, характеризующаяся единой территорией, общими своеобразными чертами инвентаря (типами орудий, приемами их изготовления) и керамики, в которой общность проявляется в комплексе устойчивых признаков и, в особенности, орнаментации называют:

- АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК
- АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

- АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ ПАМЯТНИК
- АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

в) Превращение трупа в мумию, то есть высушивание его без гниения (при захоронении в сухих почвах) или при бальзамировании (искусственно). Это:

- ГЕОГЛИФ
- МУМИФИКАЦИЯ
- МУСТЬЕ

г) Культовое сооружение древности из огромных необработанных или частично обработанных каменных глыб называют:

- МЕГАЛИТ
- НУКЛЕУС
- ТЕСЛО

Тест №4

Термины (за каждый правильный ответ – 0,5 балла)

Выделить правильный ответ:

а) Одна из методик датировки исторических событий, древних деревянных сооружений, а также природных явлений на основе анализа годичных колец древесины называется:

- ДЕНДРОХРОНОЛОГИЯ
- КАРТОГРАФИРОВАНИЕ
- ДИФФУЗИОНИЗМ

б) Сочетание вещей, территориально сосредоточенных, предположительно, функционально взаимосвязанных, определяемое принадлежностью к одному сооружению, жизненной ситуации, событию или процессу называют:

- ИСТОЧНИК
- КОМПЛЕКС
- ПАМЯТНИК
- КУЛЬТУРА

в) Слой земли, содержащий остатки материальной деятельности человека: древние сооружения, строительный и хозяйственный мусор, золу и пр. Это:

- ГЕОГЛИФЫ
- ГАРПУНЫ
- ГАЛЕЧНЫЕ ОРУДИЯ

г) Культовое сооружение древности из огромных необработанных или частично обработанных каменных глыб называют:

- КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ
- НУКЛЕУС
- ТЕСЛО

Тест №5

Термины (за каждый правильный ответ – 0,5 балла)

Выделить правильный ответ:

а) Часть каменного желвака, от которого в каменном веке откалывали отщепы или пластины для изготовления орудий. Иногда предварительно обрабатывались для последующих снятий, имели различную форму. Это:

- ГЕОГЛИФ
- НУКЛЕУС
- ГЛИПТИКА

б) Новый каменный век (около 9-6 тыс. л.н.). Период перехода от присваивающего хозяйства (охота, собирательство, рыболовство) к производящему (земледелие, скотоводство):

- ПАЛЕОЛИТ
- НЕОЛИТ
- ЭНЕОЛИТ
- МЕЗОЛИТ

в) Раздел геологии, изучающий последовательность формирования горных пород и их первичные пространственные соотношения. В археологии данное понятие применяется в отношении последовательности расположения почв и культурных слоев сверху вниз. Это:

- СТРАТИГРАФИЯ
- ТРАНСГРЕССИЯ
- ИНДУСТРИЯ

г) Культовое сооружение древности из огромных необработанных или частично обработанных каменных глыб называют:

- МЕГАЛИТ
- НУКЛЕУС
- ТЕСЛО

Тест №6

Термины (за каждый правильный ответ – 0,5 балла)

Выделить правильный ответ:

а) Тип памятников, встречающийся в Европе, Азии и Америке. Изображение на земле фигур животных, человека с использованием разницы цвета почвы и травяного покрова, камней или минеральных красителей. Некоторые имеют гигантские размеры и неизвестное назначение (например, рисунки в пустыне Наска, Перу около 2000 л.н.) называют:

- ГЕОГЛИФ
- ДОЛЬМЕН
- ГЛИПТИКА

б) Сочетание вещей, территориально сосредоточенных, предположительно, функционально взаимосвязанных, определяемое принадлежностью к одному сооружению, жизненной ситуации, событию или процессу называют:

- ИСТОЧНИК
- КОМПЛЕКС
- ПАМЯТНИК
- КУЛЬТУРА

в) Раздел геологии, изучающий последовательность формирования горных пород и их первичные пространственные соотношения. В археологии данное понятие применяется в отношении последовательности расположения почв и культурных слоев сверху вниз. Это:

- СТРАТИГРАФИЯ
- ТРАНСГРЕССИЯ
- ИНДУСТРИЯ

г) Культовое сооружение древности из огромных необработанных или частично обработанных каменных глыб называют:

- КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ
- НУКЛЕУС
- ТЕСЛО

3.4. Другие виды оценочных средств – не предусмотрены.

Б. Формы промежуточного контроля

3.5. Вопросы к экзамену по дисциплине *Археология*.

1. Предмет и задачи археологии.
2. Археологические источники и их специфика.
3. Методы археологических исследований.
4. История археологической науки в России.
5. Археологические памятники и их классификация.
6. Культурный слой и археологическая стратиграфия.
7. Археологические разведки: общие приемы поисков.
8. Археологические исследования древних погребений.
9. Археологические исследования древних поселений.
10. Полевая документация: правила учета и консервации находок.
11. Топография в полевых археологических исследованиях.
12. Нижний палеолит: памятники и территория их распространения, хронология и периодизация, технология обработки камня.
13. Средний палеолит: памятники и территория их распространения, хронология и периодизация, технология обработки камня.
14. Верхний палеолит: памятники и территория их распространения, хронология и периодизация, технология обработки камня.
15. Мезолит: памятники и территория их распространения, хронология и периодизация, технология обработки артефактов.
16. Неолит: памятники и территория их распространения, хронология и периодизация, технология обработки артефактов.
17. Возникновение металлургии и распространение бронзолитейного производства.
18. Бронзовый век Восточной Европы: культуры и памятники, хронология и периодизация, технология обработки металла.
19. Бронзовый век Сибири и Дальнего Востока России: культуры и памятники, хронология и периодизация, экономика и социальная структура. Искусство
20. Бронзовый век Средней Азии и Кавказа.
21. Бронзовый век степной полосы России.
22. Бронзовый век лесной полосы России.
23. Античные города Причерноморья.
24. Железный век лесной полосы России.
25. Железный век Южной Сибири.
26. Этническая карта Восточной Европы и обособление восточных славян.
27. Домонгольская Русь.
28. Русские города XIII-XV вв.

3.6. Билеты по дисциплине *Археология* прилагаются.

3.7. Задания практического характера.

К семинару №1

Основные понятия

Метод, исследование, классификация, тип, археологический памятник, культурный слой, археологическая стратиграфия.

Интеллектуальный тренинг

Вопросы для дискуссии

1. Почему археология как наука выделена в отдельную историческую дисциплину?

2. Считается, что результаты археологической науки, как и любой другой общественной науки, вероятностны. Поэтому чаще всего выводы ученых имеют вид гипотез, а то и просто предположений. Согласны ли вы с этим утверждением? Обоснуйте свое мнение.
3. В связи с чем возникла необходимость в особых законах о сохранении археологического наследия?

К семинарам №2-3

Основные понятия

Морфология, системный подход, эволюционный подход, производство, экосистема, ландшафт, дендрохронология, гидроархеология, междисциплинарный подход.

Интеллектуальный тренинг

Вопрос для дискуссии

Какой метод является наиболее универсальным при проведении кабинетных археологических исследований? Обоснуйте свой ответ.

Тест:

Соотнесите термины и их определения:

- а) 1.АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК
- 2.АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
- 3.АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
- 4.АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ ПАМЯТНИК

а) исторический источник реконструкции жизнедеятельности человека в дописьменную эпоху. Виды: стоянки, поселения, селища, стойбища, городища, погребения, святилища, древние выработки, дороги, каналы, загоны, дольмены, менгиры, кромлехи, наскальные изображения и т.п.

б) исторически сложившаяся общность археологических памятников и комплексов, характеризующаяся единой территорией, общими своеобразными чертами инвентаря (типами орудий, приемами их изготовления) и керамики, в которой общность проявляется в комплексе устойчивых признаков и, в особенности, орнаментации. Присущи определенные форма хозяйства, погребальный обряд, тип жилищ.

в) вещественный объект, относительно которого информация о его функциях и связях в культуре, о близко родственных ему объектах утрачена или сильно пострадала и трудно поддается восстановлению, для чего требуется особая система методических средств.

г) синхронно сложившаяся совокупность артефактов погребенного культурного слоя. Основные виды: жилищный, очажный, погребальный, клад. Являются основой для исторических выводов, реконструкции и моделирования процессов деятельности человека.

б) 1.ХРОНОЛОГИЯ (абсолютная)

2.ХРОНОЛОГИЯ (относительная)

а) датировка археологического памятника или предмета в числовом выражении или в системе современного летоисчисления (например, 10 тыс. лет); обычно устанавливающая возраст предметов, объектов, событий на основе данных естественно-научных методов (радиоуглеродного, физико-химического и др.).

б) система датирования, устанавливающая возраст предметов, объектов, событий относительно друг друга (например, ранний неолит).

в) СТРАТИГРАФИЯ – это:

а) этапы жизни архитектурного памятника в пределах одного культурного слоя (постройка, перепланировка, ремонт).

б) группа одновременно бытовавших сооружений и относящийся к ним культурный слой.

в) часть археологической культуры, выделяемая по сопряженности с особой функциональной специализацией части общества (пол, возраст, класс, сословие, профессия и т.п.).

г) раздел геологии, изучающий последовательность формирования горных пород и их первичные пространственные соотношения. В археологии данное понятие применяется в отношении последовательности расположения почв и культурных слоев сверху вниз.

К семинару №4

Основные понятия

Хронология, периодизация, палеолит, антропоген.

Интеллектуальный тренинг

Тест:

1. ГАЛЕЧНЫЕ ОРУДИЯ – это:

- а) метательное копьё, наконечник которого из кости или рога мог иметь каменные вкладыши.
- б) тип памятников, встречающийся в Европе, Азии и Америке. Изображение на земле фигур животных, человека с использованием разницы цвета почвы и травяного покрова, камней или минеральных красителей. Некоторые имеют гигантские размеры и неизвестное назначение
- в) обычно крупные изделия, изготовленные из целых галек или их обломков. Использовались для рубящих операций (обработка дерева, дробление костей). Характерны для ранних этапов палеолита. Это чопперы (с односторонней обработкой) и чоппинги (с двусторонней обработкой).

2. НУКЛЕУС – это:

- а) длинный скол с параллельными или субпараллельными краями, длина которого не менее чем в два раза превышает ширину.
- б) часть каменного желвака, от которого в каменном веке откалывали отщепы или пластины для изготовления орудий. Иногда предварительно обрабатывались для последующих снятий, имели различную форму.
- в) придание заданной формы каменному изделию путем сбивания отбойником лишних кусков (отщепов) камня.
- г) стекловидная вулканическая горная порода с раковистым изломом, встречается в районах вулканической деятельности. Имеет оттенки от серого до черного, полупрозрачен. Часто использовалась в древности для изготовления орудий, сосудов и скульптуры, являлся важной статьей торговли.

К семинару №5

Основные понятия

Климат, плейстоцен, голоцен, оружие, орудие, domestikация, искусство.

Интеллектуальный тренинг

Вопрос для дискуссии

1. Каким образом климатические изменения повлияли на жизнедеятельность человека в эпоху мезолита?

Тест:

ИНГУМАЦИЯ – это:

- а) письменность, знаки которой (идеограммы и иероглифы) передают целые слова-понятия.
- б) свойство некоторых минералов при раскалывании давать острые края.
- в) практика захоронения тела покойного в противоположность оставлению тела на поверхности и кремации. Захоронение могло совершаться в вырытой яме или склепе, естественном или построенном.
- г) коллекция артефактов, включающая определенный набор типов и позволяющая предположить, что они являются продуктом одного и того же общества.

К терминам из левой колонки найдите соответствующие даты из правой:

Наименование периода	Дата
ГОЛОЦЕН Послеледниковая эпоха; современная геологическая эпоха, представляющая последний незаконченный период четвертичного (антропогенного) периода геологической истории Земли. Начало совпадает с окончанием последнего материкового оледенения Европы	около 500-380 тыс. л.н.
ВЮРМСКОЕ (ВЮРМ) ОЛЕДЕНЕНИЕ Последнее, плейстоценовое оледенение в Альпах. Сопоставляется по времени с вислинским оледенением Северной и Центральной Европы, валдайским в Восточной Европе, сартанским в Сибири и висконсинским в Северной Америке	около 900-800 тыс. л.н.
ГЮНЦСКОЕ (ГЮНЦ) ОЛЕДЕНЕНИЕ Древнеплейстоценовое оледенение в Альпах	от 80 до 11 тыс. л.н.
МИНДЕЛЬСКОЕ (МИНДЕЛЬ) ОЛЕДЕНЕНИЕ Раннеплейстоценовое оледенение в Альпах. Соответствует окскому оледенению на территории Восточно-Европейской равнины.	12-11 тыс. л.н. или около 10 тыс. л.н. в Северной Азии

К семинару №6**Основные понятия**

Неолит, присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, гончарство.

Интеллектуальный тренинг

Вопрос для дискуссии Период неолита в исторической литературе называют революционной эпохой. Приведите аргументы в пользу этого высказывания.

Заполните таблицу

Эпоха	Периодизация	Территория	Культуры и памятники	Хронология
Эпоха камня	НЕОЛИТ	Юг Дальнего Востока		
		Север Дальнего Востока		

Укажите, какие из ниже перечисленных признаков не характерны для эпохи неолита:

1. Появление и широкое распространение керамической посуды.
2. Комплексное земледельческо-скотоводческое хозяйство.
3. Изобретение бронзы.
4. Изобретение лука и стрел.
5. Использование пещер в качестве долговременных жилищ.
6. Освоение новых пород камня – нефрита, горного хрусталя, яшмы.
7. Широкое распространение таких приемов обработки камня, как шлифование, сверление, пиление.
8. Появление чоппера и чоппинга.

К семинару №7**Основные понятия**

Энеолит, металлургия, медь, общественный строй.

Интеллектуальный тренинг**Вопросы для дискуссии**

Какое принципиально важное событие произошло в период энеолита?

Как повлияло появление металла на жизнь людей?

Заполните таблицу

Эпоха	Периодизация	Территория	Культуры и памятники	Хронология
Эпоха палеометалла	энеолит	Средняя Азия		
		Кавказ		
		Степная полоса Евразии		

К семинару №8**Основные понятия**

Бронза, бронзовый век, экономика, идеология, царские курганы.

Интеллектуальный тренинг**Вопросы для дискуссии**

1. Бронза считается более совершенным по своим качествам материалом, чем медь. Почему? Каким должно быть соотношение меди в сплаве с оловом, чтобы бронза приобрела необходимые качества?

Заполните таблицу

Эпоха	Периодизация	Территория	Культуры и памятники	Хронология
Эпоха палеометалла	Бронзовый век	Средняя Азия		
		Кавказ		
		Степная полоса Евразии		
		Лесная полоса Евразии		

К семинару №9**Основные понятия**

Железо, сыродутный процесс, номадизм, религия, фибула, свастика, льячка, крица, клевец.

Интеллектуальный тренинг**Вопросы для дискуссии**

1. Почему изучаемый период называется «ранний железный век»? Обоснуйте название данной археологической эпохи истории Евразии.

2. В период раннего железного века меняется облик археологических культур степной Евразии – происходят значительные изменения в хозяйстве, материальной, духовной, бытовой культуре, общественных отношениях. Эти перемены связывают, в первую очередь, с номадизмом – экстенсивным скотоводством, основанном на постоянном увеличении поголовья скота. Как повлияло изменение типа хозяйства на население Евразии? Обоснуйте свой ответ.

Заполните таблицу

Эпоха	Периодизация	Территория	Культуры и памятники	Хронология
Эпоха раннего железного века	Ранний железный век	Степная полоса Евразии		

		Лесная полоса Евразии			
		Сибирь			
		Дальний Восток			

К семинару №10**Основные понятия**

Античность, колонизация, топография, ремесло, промысел, агора, акрополь, некрополь.

Интеллектуальный тренинг**Вопрос для дискуссии**

1. Античные города называют «города-государства». Почему?

Заполните таблицу «Античные города»

№	Город	Место расположения	Период	Занимаемая площадь	Основные занятия жителей
1	Пантикапей				
2	Фанагория				
3	Ольвия				
4	Херсонес				

К семинару №11**Основные понятия**

Этногенез, зарубенецкая культура, черняховская культура, могильник, святилище, височное кольцо, гривна, детинец, посад,

Интеллектуальный тренинг**Вопрос для дискуссии**

1. Установлено, что уровень развития производительных сил на обширной территории расселения восточных славян не был одинаков. Докажите или опровергните это утверждение.

Заполните таблицу «Этапы формирования славян»

№	Этап	Хронология	Характерные особенности
1	предславянский		
2	древнеславянский		
3	феодальный		

К семинарам №12-13**Основные понятия**

Топография, посад, замок, грамота, писала, скань, зернь, чернь, цветная эмаль.

Интеллектуальный тренинг**Вопрос для дискуссии**

Назовите основные особенности планировки древнерусских городов. Чем они были обусловлены?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №1-2

Подготовка к археологической разведке

Занятие №1:

Задачи:

1. Определить территорию исследования (Охотское побережье, бассейн реки Колымы, Чукотка, Камчатка).
2. Используя литературу по археологии Севера Дальнего Востока России, охарактеризовать известные археологические памятники (название, топографическое и административное положение, дата, эпоха, имя исследователя). Отметить на карте в выбранном районе памятники.
3. Определить перспективные для археологической разведки районы.

Занятие №2:

Задача:

1. Доказать перспективность определенных для археологической разведки районов.

Литература к практическому занятию

Диков Н.Н. Археологические памятники Камчатки, Чукотки и Верхней Колымы. (Азия на стыке с Америкой в древности). М. Наука.1977.

Диков Н.Н. Древние культуры Северо-Восточной Азии. М. 1979.

Кирияк М.А. Археология Западной Чукотки в связи с юкагирской проблемой. М. 1993.

Руденко С. И. Древняя культура Берингова моря и эскимосская проблема. М.; Л. 1947.

Лебединцев А.И. Древние приморские культуры Северо-Западного Приохотья, Л., 1990.

Орехов А.А. Древняя культура Северо-Западного Берингоморья, М., 1987.

Просмотр видеофильмов по теме «Археологические исследования на Дальнем Востоке России»

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №3

Смета расходов археологической экспедиции

Задания:

1. Определить место исследования, сроки, состав экспедиции.
2. Составить смету расходов экспедиции (используя программу Excel).
3. Составить список оборудования для археологической экспедиции (используя программу Excel)

3.8. Другие ОС, предназначенные для проведения промежуточного контроля (портфолио и др.) – не предусмотрены.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

- оценка «отлично» выставляется в случаях, когда студент свободно владеет материалом, отвечает на дополнительные вопросы, демонстрирует высокий уровень сформированности необходимых компетенций;
- оценка «хорошо» выставляется в случаях, когда студент владеет материалом на хорошем уровне, но не отвечает на дополнительные вопросы, демонстрирует повышенный уровень сформированности необходимых компетенций;
- оценка «удовлетворительно» выставляется в случаях, когда студент владеет терминологическим аппаратом, основными знаниями, умениями и навыками, но не полностью раскрывает поставленные вопросы, не отвечает на дополнительные вопросы, не способен применять знания к анализу практики, демонстрирует пороговый уровень сформированности необходимых компетенций;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется в случаях, когда студент не владеет материалом, не раскрывает содержания поставленных вопросов, демонстрирует уровень сформированности необходимых компетенций ниже порогового.