

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА русской филологии и журналистики

УТВЕРЖДАЮ

И. о. директора
Института социальных технологий
 С. А. Шулубина

« 05 » 10 2020 г.

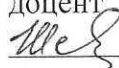
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Б1.Б.11 Методика обучения русскому языку и чтению для логопедов

Автор: Шепилева О. Е., доцент кафедры русской филологии и журналистики, к. ф. н.,

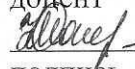
доцент

 15.09.2020

подпись, дата

Заведующая кафедрой русской филологии и журналистики Магерамова Ю. Ю., к. ф. н.,

доцент

 15.09.2020

подпись, дата

г. Магадан, 2020 г.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

№	Модули, разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Модуль 1. Методика обучения русскому языку для логопедов.	ОК-5, ПК-9	1. Задание практического характера. 2. Реферат. 3. Участие в практическом занятии.
2.	Модуль 2. Методика обучения чтению для логопедов.	ОК-5, ПК-9	1. Задание практического характера. 2. Реферат. 3. Участие в практическом занятии.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание уровня оценивания сформированности компетенции

Критерии оценок всех видов средств. Формирование компетенций оценивается в ходе работы на практическом занятии, по результатам выполнения задания практического характера, в ходе проверки и оценки реферата.

Критерии оценивания задания практического характера:

- оценка «5 баллов» выставляется, если дан полный развернутый письменный ответ, студент имеет глубокие знания учебного материала по теме практической работы, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий используемых в работе, смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы.

- оценка «4 балла» выставляется, если студент показал знание учебного материала, усвоил основную литературу, смог ответить почти полно на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы. Студент демонстрирует знания теоретического материала по теме практической работы, допуская некоторые неточности.

- оценка «3 балла» выставляется, если студент в целом освоил материал практической работы, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы. Студент затрудняется с правильной оценкой предложенного задания, даёт неполный письменный ответ, требующий наводящих вопросов преподавателя.

- оценка «1-2 балла» выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по теме практической работы, полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы. Студент даёт неправильные ответы на поставленные вопросы, неверный анализ исторических событий и процессов.

- оценка «0 баллов» выставляется студенту, если выполненное практическое задание полностью отсутствует.

Критерии оценки реферата.

- полнота ответа
- полнота списка использованной литературы
- смысловая связность
- композиционная цельность
- грамотность
- объем использованных примеров
- доля самостоятельности

«4-5» выставляется, если работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению;

«3» выставляется, если основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, объем реферата выдержан более чем на 50%, имеются упущения в оформлении;

«1-2» выставляется, если тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, допущены грубейшие ошибки в оформлении работы;

«0» выставляется, если реферат студентом не представлен.

Критерии оценивания работы на практическом занятии.

Максимальная совокупная оценка за работу на практическом занятии «5 баллов». Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком с использованием современной научной терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.

Оценка «4 балла». Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.

Оценка «3 балла». Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.

Оценка «2 балла». Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, научно-историческая терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента.

Ответ на вопрос полностью отсутствует.

Отказ от ответа.

Оценка уровня сформированности компетенций осуществляется на основании указанных оценочных средств в течение семестра изучения дисциплины.

Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
Компетенции не сформированы	менее 50%
Пороговый уровень	50-65%
Повышенный уровень	65-85%
Высокий уровень	85-100%

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

А. Формы текущего контроля

В обязательном порядке в ФОС дисциплины включаются виды контроля, предусмотренные учебным планом и отраженные в рабочей программе дисциплины.

- 3.1. Контрольные работы (не предусмотрены).
- 3.2. Лабораторные работы (не предусмотрены).
- 3.3. Образцы тестов (не предусмотрены).
- 3.4. Другие виды оценочных средств.

Задания для оценивания участия в практическом занятии (первый модуль).

Практическое занятие. Методы и приемы обучения русскому языку для логопедов.

Дидактические принципы и особенности их реализации в школе при обучении русскому языку. Методические принципы обучения учащихся русскому языку с нарушениями речи. Принцип коммуникативной направленности. Принцип единства развития речи и мышления. Принцип повышения языковой и речевой мотивации. Принцип формирования чувства языка. Методы обучения. Классификация методов обучения русскому языку. Традиционные методы обучения: связанные с источниками получения знаний учащимися; методы обучения, ориентированные на характер познавательной деятельности учащихся. Приемы и дидактические средства обучения, используемые на уроках русского языка и обусловленность их выбора особенностями учащихся с различными нарушениями речи, структурой их речевого дефекта и содержанием материала, подлежащего усвоению.

Практическое занятие. Методика обучения фонетике.

Особенности произносительной стороны и восприятия речи учащимися (звукопроизношение, фонематическое восприятие, интонационная сфера, слоговая структура слова). Обследование, диагностика и прогнозирование в обучении, оценка и анализ материалов обследования произносительной стороны речи. Формирование звуковой и ритмоинтонационной сторон речи детей. Методы и приемы постановки звуков. Развитие слоговой структуры слова у учащихся. Развитие фонематического восприятия. Формирование звукопроизношения (автоматизация и дифференциация звуков). Ритмо-интонационное оформление высказываний. Коррекционно-методический аспект работы по всем разделам на уроках произношения. Межпредметные связи уроков произношения с уроками развития речи и обучения грамоте. Моделирование и анализ уроков произношения, их фрагментов и циклов.

Практическое занятие. Методика обучения орфографии и пунктуации.

Лингвистические основы современного обучения орфографии и пунктуации. Принципы русской орфографии. Орфограмма. Пунктограмма. Зависимость выбора методов обучения от принципа и свойств изучаемого орфографического и пунктуационного явления. Психологическая природа орфографических и пунктуационных навыков. Специфично орфографические компоненты навыка: операция обнаружения орфограммы, операция подведения орфограммы под правило, операция выбора нормативного варианта, операция самоконтроля. Общезыковые компоненты орфографического навыка: семантические, фонетические, морфологические, синтаксические. Методика работы над формированием орфографического и пунктуационного навыков. Способы формирования орфографических и пунктуационных навыков. Особенности формирования орфографических и пунктуационных навыков у учащихся с тяжелыми нарушениями речи. Взаимосвязь уровня сформированности речевых навыков и степени усвоения орфографических и пунктуационных правил. Специфические нарушения процессов чтения и письма (дислексия, дисграфия). Дизорфография у учащихся старших классов специальной школы.

Задания для оценивания **участия в практическом занятии** (второй модуль).

Практическое занятие. Методика работы по формированию навыка чтения у учащихся с различными видами речевого нарушения

Особенности работы над пониманием произведения (анализ заглавия, содержания, структуры сюжета; характеристика и оценка поступков героев; выделение логических частей текста; выбор опорных слов; составление плана; определение темы и главной мысли текста, определение типа текста). Особенности работы над чтением произведения (выборочное чтение; чтение по цепочке; соотнесение пунктов плана с конкретными частями текста, иллюстрации с фрагментом текста; реконструкция текста из предложенных фрагментов). Особенности работы над репродуцированием произведения (подготовка к пересказу на основе анализа текстов; краткий пересказ с опорой на выделенные смысловые вехи; пересказ фрагментов по плану; пересказ-характеристика героя; подробный пересказ). Трудности учащихся с тяжелыми нарушениями речи в овладении навыками чтения. Обучение умению выражать свое личностное отношение к прочитанному, элементарной оценке поступков героев. Воспитание внимания к языку произведения.

Б. Формы промежуточного контроля

3.5. Вопросы к экзамену или к зачету по дисциплине.

Вопросы к зачету по дисциплине

«Методика обучения русскому языку и чтению для логопедов»

1. Специальная методика преподавания русского языка как одна из педагогических наук. Ее связь с другими науками. Теоретические основы специальной методики преподавания русского языка в школе (методологические, психологические, коррекционно-педагогические, лингвистические).
2. Образовательно-познавательные и коррекционно-воспитательные задачи курса «Русский язык» в специальной школе. Цели и специфика обучения русскому языку в специальной школе. Содержание и направления работы по обучению русскому языку детей с различными нарушениями речи.
3. Дидактические принципы и особенности их реализации в школе при обучении русскому языку. Методические принципы обучения учащихся русскому языку с нарушениями речи. Принцип коммуникативной направленности. Принцип единства развития речи и мышления. Принцип повышения языковой и речевой мотивации. Принцип формирования чувства языка.
4. Методы обучения. Классификация методов обучения русскому языку. Традиционные методы обучения: связанные с источниками получения знаний учащимся; методы обучения, ориентированные на характер познавательной деятельности учащихся. Приемы и дидактические средства обучения, используемые на уроках русского языка и обусловленность их выбора особенностями учащихся с различными нарушениями речи, структурой их речевого дефекта и содержанием материала, подлежащего усвоению.
5. Методика обучения фонетике.
6. Методика обучения лексике и фразеологии.
7. Методика обучения морфемике и словообразованию.
8. Методика обучения морфологии.
9. Методика обучения синтаксису.
10. Методика обучения орфографии и пунктуации.
11. Психологические основы обучения детей чтению. Лингвистические основы обучения детей чтению и анализу произведений. Образовательно-воспитательное и коррекционно-развивающее значение чтения.
12. Нарушения чтения и их виды. Особенности проявления разных видов нарушения чтения. Алексия. Дислексия развития. Эволюционная дислексия. Динамика нарушений. Механизмы нарушений. Дислексия и нарушения пространственных представлений. Дислексия и нарушение устной речи. Дислексия и двуязычие. Классификации дислексий.

13. Методика работы над текстом на уроке чтения. Подготовка к восприятию текста: приемы работы, предшествующие чтению художественного произведения. Основные этапы работы над текстом (художественным произведением): 1) первичный синтез, 2) анализ, 3) вторичный синтез; задачи и содержание каждого этапа. Формы и виды заданий в работе над пониманием, чтением и репродуцированием текста.
14. Особенности работы над пониманием произведения (анализ заглавия, содержания, структуры сюжета; характеристика и оценка поступков героев; выделение логических частей текста; выбор опорных слов; составление плана; определение темы и главной мысли текста, определение типа текста).
15. Особенности работы над чтением произведения (выборочное чтение; чтение по цепочке; соотнесение пунктов плана с конкретными частями текста, иллюстрации с фрагментом текста; реконструкция текста из предложенных фрагментов).
16. Особенности работы над репродуцированием произведения (подготовка к пересказу на основе анализа текстов; краткий пересказ с опорой на выделенные смысловые вехи; пересказ фрагментов по плану; пересказ-характеристика героя; подробный пересказ).
17. Обучение умению выражать свое личностное отношение к прочитанному, элементарной оценке поступков героев. Воспитание внимания к языку произведения.

3.6. Билеты по дисциплине (не предусмотрены).

3.7. Тесты (не предусмотрены).

3.8. Задания практического характера (примерные образцы).

1. Составьте конспект урока, отражающий методику обучения фонетике детей с различными нарушениями речи.
2. Составьте конспект урока, отражающий методику обучения орфографии детей с различными нарушениями речи.
3. Составьте конспект урока, отражающий методику обучения морфемике детей с различными нарушениями речи.
4. Составьте конспект урока, отражающий методику обучения пунктуации детей с различными нарушениями речи.
5. Составьте конспект урока, отражающий методику обучения морфологии детей с различными нарушениями речи.
6. Составьте конспект урока, отражающий методику обучения синтаксиса детей с различными нарушениями речи.
7. Составьте конспект урока, отражающий методику работы детей с различными нарушениями речи над литературным произведением.

Темы рефератов (первый модуль)

1. Способы объяснения значений слов.
2. Способы работы над оттенками значений слов, над их эмоционально-экспрессивной окраской, антонимами, многозначными словами, над омонимами; работа над тропами в художественном тексте, над фразеологическими единицами.
3. Приемы активизации словаря школьников в связи с чтением и пересказом художественных произведений, изучением грамматического материала, с подготовкой к изложениям и сочинениям.
4. Методические рекомендации к проведению работы по расширению, актуализации и активизации словарного запаса учащихся.
5. Логические упражнения в системе работы по развитию речи учащихся, их связь со словарной работой, с другими видами языковой работы на уроках русского языка.

Темы рефератов (второй модуль)

1. Нарушения чтения и их виды. Особенности проявления разных видов нарушения чтения.
2. Алексия.
3. Эволюционная дислексия. Динамика нарушений. Механизмы нарушений.
4. Дислексия и нарушения пространственных представлений.
5. Дислексия и нарушение устной речи.

6. Дислексия и двуязычие.
7. Классификации дислексий.

3.9. Другие ОС, предназначенные для проведения промежуточного контроля (портфолио и др.).

При проведении текущей аттестации могут быть использованы и другие оценочные средства, включаемые в ФОС по усмотрению преподавателя.

1. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

- оценка «зачтено» выставляется в случаях, когда студент свободно владеет материалом, отвечает на дополнительные вопросы, демонстрирует высокий уровень сформированности необходимых компетенций; когда студент владеет материалом на хорошем уровне, но не отвечает на дополнительные вопросы, демонстрирует повышенный уровень сформированности необходимых компетенций; когда студент владеет терминологическим аппаратом, основными знаниями, умениями и навыками, но не полностью раскрывает поставленные вопросы, не отвечает на дополнительные вопросы, не способен применять знания к анализу практики, демонстрирует пороговый уровень сформированности необходимых компетенций;
- оценка «не зачтено» выставляется в случаях, когда студент не владеет материалом, не раскрывает содержания поставленных вопросов, демонстрирует уровень сформированности необходимых компетенций ниже порогового.