

Лекция 5.

МЕТОДОЛОГИЯ В ПЕДАГОГИКЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА. МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА.

Само понятие «**методология**» связано с чем-то абстрактным, далеким от жизни, сводящимся к цитатам из философских текстов, идеологических и административных документов, и (это мнение многих исследователей в научных областях) слабо связано с педагогикой вообще и текущими нуждами педагогической теории и практики в частности. Это *есть научное недоразумение*, истоки которого лежат вне пределов педагогики. Очень часто *определение данного понятия обычно выводится из общих философских оснований, а также из анализа реальных потребностей и тенденций развития образования и изучающей его науки.*

До настоящего времени идут дискуссии и уточнения по поводу определения *методологии вообще* и *методологии педагогики* в частности, её предмета и задач, сущности и назначения. Так, в широком смысле *методологию трактуют как систему принципов и способов построения теоретической и практической деятельности, а также как учение об этой системе.* В соответствии с этим *методологию педагогической науки рассматривают как учение о структуре, логической организации, методах и средствах деятельности в области педагогической теории и практике.* Можно также понимать *методологию как учение о методе научного познания и преобразования мира.* Согласно этому определению *методология педагогики трактуется как система знаний об исходных положениях, о принципах научных подходов и способах добывания знаний, отражающих педагогическую действительность (М.А. Данилов); учение об исходных (базовых) положениях, структуре, функциях и методах педагогического исследования (В.С. Ильин, В.И. Загвязинский);*

о познании и преобразовании педагогической действительности (В.В. Краевский, Н.Д. Никандров). Собственно же **методологическим** **выступает знание о том, как получить новые научные знания.**

Методология отвечает на вопрос, **как достичь того или иного результата в познавательной или практической деятельности, ориентируясь на некоторую систему ценностей.** Таким образом, это **совокупность норм поведения, приводящих к определенным результатам в соответствии с целями, которых человек хочет достигнуть.**

Для того чтобы определить место **методологии** в общей системе методологического знания, нужно учесть, что в современном наукознании выделяется несколько её уровней

Наивысшим уровнем методологии является **философский** – это *общие принципы познания и категориальный аппарат и знания науки в целом.*

Второй уровень – **общенаучная методология** (системный подход, деятельностный подход, характеристика разных типов научных исследований, их этапы и элементы: гипотеза, объект, предмет исследования, цель, задачи и т.п.) – *теоретические концепции, применяемые ко всему или к большему числу научных дисциплин.*

Третий – **конкретно-научная методология**, т.е. *совокупность методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной специальной научной дисциплине.* Методология специальной науки включает в себя как проблемы, специфические для научного познания в данной области (например, соотношение педагогики и психологии), так и вопросы предыдущих уровней, например, проблемы моделирования в педагогических исследованиях.

Четвертый – **технологическая методология** – это *методика и техника исследования, т.е. набор процедур, обеспечивающих получение достоверного эмпирического материала и его первичную обработку, после чего он может быть включен в объем научного знания.*

Методологизация профессиональной подготовки учителя может быть реализована через социокультурный смысл единства и многообразия содержания учебного процесса и через своеобразие форм его организации, что дает возможность перенести акцент с информационного обучения на методологическое, осуществить переход от трансляции готового знания к формированию творческого мышления. Это обуславливает:

- усиление фундаментальной и профессиональной подготовки специалистов и их концептуализацию;
- логизацию содержания образования, приведение всех его компонентов в системно-структурное соответствие, выделение содержательно-смысловых, методологических связей и отношений на междисциплинарной основе;
- изменение структурно-функциональных соотношений ступеней образования, совершенствование форм, методов и средств обучения и учения, повышение познавательной самостоятельности, культуры умственного труда обучающихся, интенсификация деятельностной стороны обучения, активности учащихся в приобретении и применении знаний, формировании у них творческих, проектировочно-конструкторских способностей, ценностного отношения к знаниям и процессу приобретения;
- перестройку общегосударственной системы подготовки и непрерывного профессионального роста специалиста, для чего требуется разработка специальных программ.

Основанием методологизации профессиональной подготовки учителя является философия, с ее современными представлениями о мире, о сущности человека, его профессиональном самоопределении, а также способах реализации избранных им стратегий.

Следующим компонентом и признаком методологизации и профессиональной подготовки учителя является антропология. Этот

компонент позволяет выделить то общее, что обуславливает воплощение образовательных программ с позиций личное гно-своебразного, индивидуального и обеспечивает успех профессиональной жизни учителя.

Культура как компонент и признак методологизации профессиональной подготовки учителя является в ней системообразующим. В этой связи мы исходим из того, что только культура трансформирует глобальные общечеловеческие ценности в ценности, достижимые в сфере образования, что, в свою очередь, создает предпосылки для формирования ценностного сознания учителя. Становление ценностного сознания, перевод его в новое качество – развитие профессионального самосознания и мышления учителя, возможно только через «культурную» форму профессиональной жизнедеятельности.

Структурное построение методологизации процесса профессиональной подготовки учителя завершает важнейший его компонент – **методологическая рефлексия**, которая объединяет в себе теоретическую рефлексию и рефлексию собственной практики учителя.

Методологическая рефлексия реализует совершенно неординарную функцию: последовательно способствует формированию различных видов обобщения. Виды обобщений соответствуют видам мышления. Однако та особенность методологической рефлексии, что она объединяет в себе теоретическую рефлексию и рефлексию собственной практики учителя, позволяет развить у него потребность в творческом мышлении и способность реализовывать его на индивидуально-личностном уровне.

Таким образом, уникальность процесса **методологизации профессиональной подготовки учителя** состоит в том, что он воплощает в себе разные формы профессиональной реализации: прогнозирование, созидание и исполнение образовательных моделей на индивидуально-личностном уровне. В результате мы формируем готовность личности к многовариантному проектированию педагогических технологий,

являющейся главным условием профессионального развития, профессионального долголетия учителя.

Единство компонентов, составляющих сущность и структуру **методологической культуры учителя**, которые обслуживают его мотивационную, интеллектуальную, духовно-нравственную и деятельностно-практическую сферы, обеспечивает новизну мышления и педагогической деятельности, что способствует активизации его неповторимого профессионального опыта.

Критериями сформированности методологической культуры педагога являются:

- осознанность ценностей и отношения к ним, действия по выбору ценностей, реализация их в качестве целей деятельности;
- осознание роли методологии;
- факт реального использования в педагогической деятельности;
- осознание системы принципов, способов организации как теоретической, так и практической деятельности;
- факт реализации способов деятельности (творческое отношение к деятельности; способность к рефлексии).

Методологические принципы построения учебного процесса в рамках физического воспитания детей:

1) Принцип всестороннего физического гармонического развития личности. Данная специфическая задача физического воспитания и образования по физической культуре достигается постоянным взаимодействием всех сторон физического развития. Средства, методы и условия физического воспитания и образования, закономерности обучения двигательным действиям, развитие основных двигательных способностей открывают большие возможности для физического развития и подготовки личности. А также обогащают содержание других сторон ее развития – нравственной, умственной, психологической, эстетической и др. Обеспечение всестороннего физического гармоничного развития личности не

препятствует гипертрофированному развитию какой-либо отдельной двигательной способности, задатки которой были выражены у данной личности очень ярко. Заботясь о всестороннем гармоническом физическом развитии личности, следует постоянно думать о стимулировании усиленного развития той двигательной способности, в которой данная личность талантлива. Следовательно, ярко выраженные двигательные способности в процессе систематических занятий физическими упражнениями должны постоянно увлекать за собой процесс усиленного развития и других основных двигательных способностей с целью уравнивания данного процесса. Однако уравнивания никогда не происходит, поскольку гипертрофированное развитие физических способностей, в которых проявляется талант, всегда получает преимущественное развитие.

2) Принцип связи физической культуры и физического воспитания и образования с трудовой деятельностью и оборонной практикой подчеркивает прикладное значение занятий двигательной деятельностью, которое было присуще человечеству на всех этапах его развития. В этом заключается глубокая внутренняя связь и единство принципов всестороннего гармонического физического развития личности и принципов связи физической культуры с жизненной практикой, т.е. с трудовой деятельностью. Это логично отражено в содержании комплексов ГТО. Реализуя этот принцип, следует руководствоваться следующими положениями:

- обеспечение наибольшего прикладного эффекта физической культуры;
- создание максимально возможных широких предпосылок для освоения разнообразных форм жизнедеятельности;
- всенародное использование возможностей физической культуры для трудового и патриотического воспитания.

3) Принцип оздоровительной направленности практики физического воспитания и образования по физической культуре. Систематические занятия физической культурой способствуют

формированию основы здорового образа жизни, которая составляет также основу физического здоровья как части общего здоровья. При выборе средств и методов физической культуры необходимо учитывать их оздоровительную направленность. Мышечную нагрузку при занятии физическими упражнениями необходимо дозировать с учетом состояния здоровья школьников, а также уровня их двигательной подготовленности. Планирование и проведение занятий по физической культуре должны проходить только лишь при наличии врачебно-педагогического контроля.

Под учебным предметом, входящим в школьное образование, понимается «педагогически обоснованная система знаний, умений и навыков, отобранных из соответствующих отраслей знаний, искусства и культуры» (Пед. энциклопедия, 1966, т.3. - С. 480-482).

Учебный предмет дисциплины «Физическая культура» отражает структуру и содержательные основы физкультурной деятельности, базовыми компонентами которых являются знания, способы деятельности и социальные ориентации.

Специфические особенности учебного предмета дисциплины «Физическая культура»:

1. Объектом педагогического воздействия данного учебного предмета является морфофункциональный, психофизиологический, психосоциальный и социокультурный аспекты индивидуального развития школьника.

2. Физическая культура как учебная дисциплина проводится на протяжении всего срока обучения подрастающего поколения в учреждении общего образования (с 1-го по 11-й классы).

3. Планирование предмета осуществляется с учетом половозрастных особенностей и психофизиологических закономерностей функционирования организма в разные периоды онтогенеза.

4. Содержательная сторона предмета существенным образом дополняется активной двигательной деятельностью детей вне школы, в быту, в семье, а также в учреждениях дополнительного образования.

5. Реализация предметной области физической культуры должна осуществляться в тесной взаимосвязи с другими предметами школьного образования.

6. В содержание каждого занятия по физической культуре должна быть включена реализация образовательных (формирование знаний, двигательных умений и навыков), развивающих, воспитательных и оздоровительных задач.

Планирование учебной работы по физической культуре значительно отличается по своему содержанию от планирования по другим учебным предметам. Это обусловливается спецификой процесса обучения двигательным действиям, структурой программы и необходимостью наряду с решением образовательных и воспитательных задач целенаправленно влиять на физическое развитие учащихся.

Основными документами планирования являются:

- план-график прохождения программного материала в учебном году;
- план учебно-воспитательной работы на четверть;
- конспекты или планы отдельных уроков.

1.1. Технология составления годового плана-графика прохождения программного материала

Годовой план-график составляется для каждой параллели классов.

Последовательность составления:

- 1) проанализировать содержание учебной программы по физической культуре для каждого класса (с учетом успешности освоения учащимися программного материала в предыдущем учебном году);

- 2) определить количество часов, которое будет отведено в данном учебном году на изучение материала каждого раздела программы (с учетом местных условий);
- 3) согласовать с администрацией учебного учреждения объем времени, выделенный на различные разделы программы;
- 4) распределить часы и учебный материал по учебным четвертям для каждой параллели классов;
- 5) оформить годовой план-график и утвердить его у директора школы.

1.2. Технология составления плана учебно-воспитательной работы на учебную четверть (четвертного плана)

Четвертной план представляет собой последовательное изложение содержания каждого урока учебной четверти. Он составляется на основании годового графика прохождения программного материала с учетом реального хода учебной работы в предыдущих четвертях.

Последовательность составления:

1. Определить общие задачи учебно-воспитательного процесса в данной четверти:
 - ознакомиться с учебной программой по всем годам обучения целью установления, какие двигательные действия были пройдены в предыдущие годы и какие будут изучаться в последующие;
 - выявить знания, умения и навыки занимающихся в выполнении ранее пройденных двигательных действий, а также уровень развития необходимых физических способностей.
2. Сформулировать общие задачи, направленные:
 - на формирование теоретических знаний;
 - на овладение двигательными умениями и навыками;
 - на развитие физических способностей;
 - на укрепление здоровья;

- на воспитание психологических качеств и других свойств личности.

3. Разработать программу решения общих задач обучения двигательным действиям, для этого необходимо наметить:

- технику физического упражнения, которую планируется разучить;
- условия практического применения изучаемого физического упражнения;
- количественные показатели, которых должны достичь занимающиеся в результате обучения;
- правила безопасности и умения страховки, которыми должны овладеть учащиеся;
- теоретические сведения, относящиеся к изучаемому двигательному действию.

4. Разработать программу решения общих задач направленного развития физических способностей, для этого необходимо выполнить следующие операции:

- на основе анализа требований школьной программы и степени подготовленности занимающихся определить частные задачи совершенствования физического качества с учетом его проявления при выполнении нормативного упражнения;
- разработать адекватные частным задачам средства и методы развития данного качества;
- выбрать тесты и критерии успешности работы занимающихся в решении общей и частных задач;
- выявить исходный уровень развития совершенствуемого качества;
- провести анализ и оценку всех существенных факторов, которые могут прямо или косвенно сказаться на результатах работы;

- определить количество занятий, на которых будет осуществляться развитие физического качества;
- установить порядок контроля над взаимодействием планируемой работы из урока в урок и внесения на этой основе необходимых корректировок;
- определить порядок проведения итоговой проверки достижения цели и оценки достигнутого уровня развивающего качества.

5. Разработать программу решения общих задач укрепления здоровья, для этого необходимо выполнить следующие операции:

- провести анализ и оценку состояния здоровья занимающихся, а также факторов, прямо или косвенно влияющих на это состояние;
- сформулировать частные задачи укрепления здоровья;
- разработать адекватные частным задачам средства и методы закаливания организма, повышения сопротивляемости заболеваниям, формирования осанки и навыков личной и общественной гигиены в соответствии с возрастными и половыми особенностями обучаемых;
- установить способы контроля над соблюдением гигиенических требований к местам занятий, спортивному оборудованию, одежде, обуви и т.д.

6. Разработать программу решения общих воспитательных задач:

- определить частные задачи воспитания психологических (волевых) качеств, а также других свойств личности – трудолюбия, дисциплинированности и организованности, коллективизма, взаимовыручки и т.п.;
- разработать пути их решения;
- определить средства и методы решения образовательных задач и задач физического развития, создающих наиболее благоприятные предпосылки для одновременного решения намеченных воспитательных задач;
- наметить, в случае необходимости, дополнительные средства.

7. Распределить частные задачи и учебные задания для их решения по урокам четверти с соблюдением следующих требований:

- при разучивании двигательного действия не целесообразно делать большие перерывы между уроками;
- следует использовать положительную взаимосвязь упражнений из различных разделов программы и избегать разучивания в одном уроке отрицательно взаимодействующих двигательных действий;
- на каждом уроке должны решаться образовательные задачи, развития физических способностей, воспитательные и оздоровительные задачи;
- количество и содержание задач, намеченных для решения в одном уроке, должно быть определено с учетом возможностей, материального обеспечения урока (оборудование, инвентарь, пособия и др.) и подготовленности учащихся к самостоятельной работе на уроке.

В практике используются разные варианты оформления поурочных четвертных планов. Наиболее целесообразны те из них, которые обеспечивают вариативность плана, то есть позволяют вносить в него изменения в процессе работы.

Широкое распространение получил способ планирования, при котором относительно неизменная часть четвертного плана – «Методические разработки основных учебно-воспитательных задач» и его изменяемая часть – «График учебно-воспитательной работы» оформляются порознь. Методические разработки (конкретные задачи уроков и учебные задания для их решения) целесообразно вести в тетради. Каждой общей задаче в ней отводится специальное место и присваивается порядковый номер, обозначенный римской цифрой. В левой части развернутого двойного листа записывают и нумеруют арабскими цифрами частные задачи, в правой – средства и методы их решения, которые в случае необходимости могут быть обозначены какими-либо значками (например, буквами). Для возможных изменений и дополнений рекомендуется оставлять свободное место.

Технология планирования учебно-воспитательной работы на уроке физической культуры составляют процедуры последовательного проектирования содержания урока:

•Определить средства и методические приемы решения каждой общей задачи обучения двигательным действиям.

•Определить теоретические сведения, которые следует сообщить учащимся на данном уроке.

•Наметить место и уточнить пути решения запланированных на данный урок задач совершенствования физических качеств.

•Подобрать дополнительные средства, обеспечивающие всестороннее физическое развитие и укрепление здоровья.

•Распределить в уроке все учебные задания с учетом динамики работоспособности занимающихся.

•Проанализировать намеченные средства и методы решения задач обучения и физического развития, с тем, чтобы они попутно решали запланированные и постоянно действующие задачи нравственного, трудового и эстетического воспитания; подобрать, если это необходимо, дополнительные средства.

•Разработать методы организации учебного процесса, а также наметить необходимое оборудование, инвентарь и пособия, обеспечивающие оптимальную двигательную плотность урока и наибольшую учебную активность занимающихся.

•Разработать методику проверки, критерии и комплексные формы оценивания результатов учебного труда занимающихся на уроке в целом.

Последовательность решения каждой общей образовательной задачи в уроке:

•Подобрать подготовительные упражнения, обеспечивающие функциональные предпосылки для решения общей задачи урока.

•Предупредить возникновение типичных ошибок.

- Проверить знания и способность выполнить изучаемое упражнение в объеме требований предыдущего урока.

- Обеспечить выполнение учащимися учебной задачи в условиях, способствующих концентрации внимания занимающихся на изучаемых элементах или характеристиках техники физического упражнения.

- Обеспечить выполнение учебной задачи в условиях, типичных для изучаемого двигательного действия.

- Проверить и оценить степень выполнения учебной задачи.

При составлении конспекта следует придерживаться следующей последовательности действий:

1. Разработать содержание основной части занятия (при подборе содержания необходимо обеспечить решение всего круга намеченных задач урока, выделить самое главное и существенное, а также подобрать упражнения, которые кратчайшим путем приведут к формированию соответствующих умений и навыков и позволяют сопряженно решать задачи совершенствования физических способностей и воспитания личности занимающихся).

2. Разработать содержание подготовительной части урока (её основу составляют физические упражнения, способствующие созданию функциональных предпосылок для решения образовательных задач основной части занятия, а также обеспечивающие гармоничное физическое развитие и укрепление здоровья школьников).

3. Определить содержание заключительной части занятия (оно зависит от содержания двух предыдущих частей и характера последующих занятий, в ней необходимо предусмотреть регуляцию деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, обеспечить переход к новому виду деятельности, подвести итог общей успеваемости школьников на уроке).

