

## Лекция 1.

### *Всемирный историко-педагогический процесс: основные принципы анализа.*

**История образования и педагогической мысли** – это специальная дисциплина, обобщающая историю образования и сосредотачивающая в себе педагогическую культуру разных народов. История образования обычно включает в себя этнопедагогику (т.е. данные о воспитании и обучении детей разных народов (этносов) до формирования школы как особого образовательного учреждения); школы древних цивилизаций (Древнего Египта, Месопотамии, Палестины, Древней Греции, Индии, Китая), построение средневековой школы с делением на богословие и предметы свободных искусств (**тривиума** – грамматика, риторика, диалектика; и **квадриума** – арифметика, геометрия, астрономия, музыка); создание университетов; создание возрастной периодизации содержания образования; возникновение классно-урочной системы обучения; развитие физического, трудового, духовного, нравственного, политехнического образования в зарубежной и российской цивилизациях; а также развитие специализации в образовании.

При внимательном рассмотрении история образования оказывается:

- наукой **исторической** (т.к. рассматривает педагогические феномены прошлого в процессе их генезиса и эволюции),
- **культурологической** (ибо рассматривает их в контексте функционирования и развития человеческой культуры),
- **социологической** (рассматривает их в контексте исторической динамики общественных институтов, социальных структур и отношений),
- **антропологической** (рассматривает педагогические феномены в контексте взросления и развития человека в различных исторических условиях);

– *педагогической*, т. к. изучает педагогические феномены прошлого в контексте существующих педагогических законов, закономерностей, и, прежде всего отражает их особенности с точки зрения **педагогического знания**.

Существенными признаками, отличающими любое знание от науки, являются:

- 1) наличие у науки **объекта, предмета и субъекта изучения**;
- 2) наличие **понятийно-терминологического аппарата**;
- 3) источники науки;
- 4) цель изучения данной научной дисциплины;
- 5) наличие научной информации в области знаний.

Объектом изучения история образования и педагогической мысли является **всемирный историко-педагогический процесс** существования образовательно-воспитательной практики и педагогической мысли человечества в пространстве и времени – двуединый процесс развития практики образования (воспитания и обучения) и педагогической мысли с учетом особенностей их самостоятельной эволюции в широком контексте экономической, социальной, политической и духовной жизни человечества. **Всемирный историко-педагогический процесс** находится в поле зрения различных отраслей знаний – истории, социологии, культурологи, этнографии и др.

Предмет данной научной области **состоит в интеграции достижений гражданской истории и научной педагогики, в изучении многовековой мировой педагогической мысли и практики**. Эта научная область концентрирует свое внимание на процессе воспитания, начавшегося в самые отдалённые времена, когда зародилась и начала развиваться специфическая деятельность человека по воспитанию подрастающего поколения. На протяжении тысячелетий эта деятельность связывалась с объективной потребностью включения детей и подростков в различные виды труда и развития у них навыков взаимодействия с другими людьми.

Необходимость действовать самостоятельно и стремление принимать свои решения вызывали активность человека, развивали его ум, чувства, тело, приучали его отбирать ценное и полезное для собственной жизни, происходило его самовоспитание. Воспитание и самовоспитание явились одним из условий, способствующих развитию цивилизации, и сами стали её частью.

Накапливающиеся знания о воспитании детей, передаваясь из поколения в поколение, оформились в определённую систему взглядов, привели к зарождению педагогической теории. На этом извилистом и драматичном пути происходило постепенное превращение педагогики из суммы эмпирических суждений в науку. Человечество нередко утрачивало позитивные педагогические идеи, которые позже возрождались в ином виде.

Субъектом изучения данной научной области является *воспитывающийся и развивающийся человек*, во имя которого выстроена вся динамика существующих педагогических идей и теорий, написаны многочисленные трактаты.

В структуре данной научной области используются как *общепедагогические*, так и *специальные термины*, входящие в состав понятийно-терминологического аппарата. К общепедагогическим относятся: *воспитание, образование, обучение*; к специальным: *педагогическая система, педагогическая теория и педагогические взгляды*.

**Воспитание** - процесс целенаправленного формирования личности, специально организуемое, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, конечной своей целью имеющее формирование личности, нужной и полезной обществу.

**Образование (образ-ование)** – это общественно организуемый и нормированный процесс постоянной передачи предшествующими поколениями социально значимого опыта, представляющий собой в

онтогенетическом плане процесс становления личности в соответствии с генетической и социальной программой.

**Обучение** - это специально организуемый, целенаправленный, двусторонний и управляемый процесс взаимодействия учителя и учащихся, направленный на усвоение знаний, умений и навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и потенциальных возможностей обучаемых, закрепление навыков самообразования в соответствии с поставленными целями.

**Педагогическая система** – определённая педагогическая концепция с обязательным наличием опыта её реализации в реальную педагогическую практику автора этой концепции (например, Я.А. Коменский, И.Ф. Гербарт, И.Г. Песталоцци, Р. Оуэн, Р. Штейнер, М.В. Ломоносов, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкий, В.А. Сухомлинский и др.).

**Педагогическая теория** – система идей, выводов о закономерностях и сущности педагогического процесса, принципах его реализации и методах осуществления (например, Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, Ф.В.А. Дистервег, Н.К. Крупская, В.В. Розанов и др.).

**Педагогические взгляды (воззрения)** – это не сложившиеся в самостоятельные концепции идеи, но оказавшие определённое влияние на педагогическую теорию и практику, учтённые в педагогических системах и концепциях выдающихся педагогов прошлого и настоящего (например, К.А. Гельвеций, Г. Спенсер, С. Симон, В.Н. Татищев, Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов, Н.И. Пирогов, П.Ф. Каптерев и др.).

**Из каких источников черпает сведения о воспитании и образовании данная научная область?** Когда речь заходит о цивилизациях нового и новейшего времени, ответ достаточно прост: **это свидетельства письменной культуры** (летописи, переписи, документальные и исторические письма, литературные памятники, художественные источники, воспоминания, книги,

учебная и школьная литература, научные записки, архивные материалы, отчеты и пр.). При изучении современных явлений в школе и педагогике к этому прибавляются **непосредственные наблюдения и исследования**. Сложнее восстановить картину зарождения воспитания, а также педагогическое наследие цивилизаций, которые оставили крайне мало следов материальной культуры. В этом случае помогают **этнографические данные о племенах**, сохранявших до последнего времени черты первобытности, **находки археологов, древние наскальные изображения, народные игры и обряды, язык, эпос, фольклор**, корни которых уходят в далёкое прошлое.

**Цель курса «История педагогики и образования» – обеспечить развитие педагогической культуры студентов, их педагогического мировоззрения и педагогического мышления.** Знакомство с мировым педагогическим наследием должно способствовать формированию представлений о предпосылках, условиях, факторах и движущих силах развития **всемирного историко-педагогического процесса**, о его единстве и многообразии, а также об источниках и методах изучения и понимания педагогических феноменов прошлого; уточнению и обогащению имеющихся представлений о сущности, возможностях и границах образования, о различных путях и средствах его существования, о степени и условиях их эффективности, о различных трактовках природы педагогического знания, о способах постановки и решения проблем воспитания и обучения новых поколений в различные исторические эпохи у разных народов; выработке системы педагогических ценностей, умения сознательно ориентироваться в многообразии подходов к постановке целей и организации образования, идентифицировать их с конкретными педагогическими традициями, соотносить с различными представлениями о природе человека, общества, познания, с нравственными императивами и эстетическими идеалами.

**Всемирный историко-педагогический процесс** создаёт необходимый контекст для поиска самобытных педагогических традиций отечественной педагогики, для определения перспектив развития российского образования в XXI столетии.

**История образования и педагогической мысли** позволяет осваивать современную науку о воспитании и образовании, высвечивает истоки мирового педагогического процесса, ведет к духовным сокровищам, которые хранит человечество и которые порой оказываются невостребованными при воспитании новых поколений.

Для исследования и анализа **всемирного историко-педагогического процесса** настоящее время существуют несколько методологических принципов: **культурологический, аксиологический, цивилизационный, принцип научного историзма, сравнительного и синхронного анализа, а также компаративистский и евроцентристский подходы.**

Сущность **культурологического принципа** состоит в том, что культура рассматривается в качестве **социально-антропологического и собственно педагогического явления.** Это позволяет изучать педагогическую деятельность на общекультурном фоне, исследовать ее факты и явления в русле интеграции педагогики и культуры.

**Культурологический подход** – это один из важнейших в историко-педагогических исследованиях. Опираясь на приоритет общечеловеческих характеристик, он открывает путь для глубокого рассмотрения явлений в их исторической ретроспективе, помогает выявлять связи изучаемых явлений с настоящим и будущим и, таким образом, осуществить прогностическую функцию исследования. Это поднимает уровень объективности полученных данных, ибо собственно педагогическое явление, взятое в контексте социокультурных характеристик на широком фоне культурной жизни, позволяет выявить и проследить тенденции в развитии его ценностных ориентиров.

Современная наука рассматривает культуру как процесс и результат преобразовательной деятельности, совокупность материальных и духовных ценностей, что является основой, целью и содержанием воспитания и образования молодого поколения, развития всех сущностных сил личности. Культура, пронизывая всю жизнедеятельность общества, является одной из составляющих обобщенного критерия конкретно-исторического бытия.

При изучении историко-педагогических проблем необходимо учитывать, что ядро культуры составляет блок всечеловеческих и национальных ценностей, что способы их производства и освоения исторически обусловлены. Именно здесь и находится главная точка соприкосновения образования и культуры. Образование при этом выступает как необходимое условие воспроизводства культуры, что требует адекватного ее прочтения.

Человек становится наследником культуры в процессе образования и воспитания: постигая ее феноменологию, осваивая социокультурный феномен народа, он обретает статус личности – социальной единицы

Для нас особое значение имеет общефилософский подход в разработке и исследовании проблем культуры, образования и воспитания, поскольку позволяет прослеживать ее органические взаимосвязи с социальными фактами и явлениями.

Изучение педагогических фактов, явлений и процессов плодотворно при условии, когда сущность культуры исследуется в соотнесенности с природой человека, его образованием и воспитанием. При этом отчетливо предстает роль человеческого фактора. Трактовка феномена культуры как научно-исторической категории переводит ее анализ из плоскости абстрактных рассуждений в русло конкретно-исторических реалий и проблем образования и воспитания.

Другим немаловажным принципом анализа является **аксиологический принцип**. Отметим, что для аксиологии культура – это процесс поиска,

создания и обретения ценностей и одновременно их совокупность. Идеалы и ценности, кристаллизуясь в цели и задачи образования и воспитания, представляют ключевое звено в рассмотрении педагогических явлений. Отраженные в учебно-воспитательном процессе они позволяют судить о его характере и сущности. В свою очередь социальные и ценностные ориентиры дают возможность видеть общую его направленность.

В настоящее время активно разрабатывается **цивилизационный подход к изучению генезиса образовательного процесса**. Одним из его сторонников является Г. Б. Корнетов. Он считает, что это может стать интегральным фактором в синтезе различных наук, позволит анализировать педагогические явления разных эпох в сравнительно-сопоставительном плане. По его мнению, гипотеза цивилизационного подхода «обладает значительным эвристическим потенциалом».

Изначально цивилизация рассматривалась, как некий социокультурный организм, образование – как одна из его сторон (А. Тойнби, Э. Майерс). При этом подчеркивалась выдающаяся роль образования в истории цивилизации. Сегодня предметом **цивилизационного подхода** становится *«совокупность всех форм человеческой жизнедеятельности в их историческом развитии и преемственности»*. Она рассматривается, «как нечто такое, что можно назвать цивилизацией в ее локальном или более широком смысле – вплоть до общечеловеческого выражения».

*Такой подход применяется как альтернатива ранее господствовавшему в историко-педагогических исследованиях формационному*. Он трактует каждую формацию, как этап в развитии цивилизации и, пытаясь исследовать педагогические явления на фоне социально-экономической и общественно-политической динамики общества, преодолевает ограниченность последнего. При этом для истории педагогики и образования особенно важно то, что мерилom

цивилизационного подхода объявляется возможность его саморазвития и самовыражения.

Цивилизационный и культурологический подходы во многом имеют общие характеристики. Цивилизация дает общую оценку социального бытия культуры. Это позволяет вполне органично переносить цивилизационный подход **на поле всемирного историко-педагогического процесса, в центре которого стоит человек, воспитывающий и воспитываемый, осваивающий культуру, созданную предшествующими поколениями, и преобразующий себя и культуру в ходе этого освоения.**

Цивилизационный подход являет собой новый уровень в разработке проблемы интеграции научного знания в исследовании историко-педагогического процесса. Он позволяет осуществить переход от всеобщего через общее и особенное к единичному и обратно, что способствует строго научной классификации и типологизации педагогических явлений и систем, нахождению общих точек развития всемирно-исторического процесса.

Методологическим условием изучения истории образования являются научные **объективность и нейтральность, т.е. дистанцирование от политических пристрастий, что позволит приобрести максимально точные научные представления.** Именно поэтому так важно учитывать и соблюдать при анализе историко-педагогических фактов и явлений **принцип научного историзма.** Школа и педагогика всегда являлись ареной столкновений социальных, культурных, политических, религиозных и иных интересов, и изучение истории педагогики и образования вводит в осмысление этой извечной тенденции. При изучении данной науки мы должны исходить не от определённых политических и социальных катаклизмов, а следовать четко установленным историческим границам и вехам.

**Принципы сравнительного и синхронного анализа** происходящих в мире педагогических процессов (в отдельных цивилизациях, социально-

экономических формациях, регионах и странах дают возможность учитывать однотипные и знаковые педагогические процессы различных исторических эпох развития человеческой цивилизации, а также выявить более глубоко общие и особенные черты педагогики в существовавших в едином временном пространстве цивилизациях и формациях в различных регионах мира. **Синхронный анализ** исключает искусственное деление истории мировой педагогики на 3 мало связанных между собой этапа: зарубежная педагогика, русская педагогика (до 1917 г.), советская и постсоветская педагогика. Он помогает увидеть универсальное и специфическое в генезисе воспитания и обучения на протяжении всей истории человечества.

**Компаративистский и евроцентристский подходы** позволяют точнее определять хронологические рубежи развития педагогических идей и учений, что осложняется разновременностью сходных явлений в воспитании у различных цивилизаций.

**Классификации историко-педагогического знания**

Критерий классификации	Историко-педагогическое знание
Широта охвата	Всемирная история педагогики, история педагогики отдельных стран и регионов
Исторические эпохи	История педагогики первобытного общества, древнего мира, средних веков, Нового, Новейшего времени
Социально-экономический уклад	История педагогики первобытно-общинного, рабовладельческого, феодального, капиталистического, социалистического обществ
Предметная классификация	История общей педагогики, дидактики, школоведения
Вид, уровень, отрасль образования	История общего среднего и специального образования, начального, среднего, высшего, военного, медицинского и т.д.

**Всемирный историко-педагогический процесс** имеет три измерения:

- 1) собственно педагогическое фиксирует его качественную определённую и обращено к внутренней логике исторического развития феноменов образования и представлений о нём;

- 2) антропологическое измерение обращено к человеку как субъекту и объекту педагогической действительности, как воспитателю и воспитуемому и позволяет проследить, каким образом осмысливались и решались в процессе образования задачи развития его свойств и качеств как индивида, личности и индивидуальности, как телесного, разумного, эмоционального, волевого, социального и культурного существа;
- 3) социокультурное измерение обращено к многообразным общественным предпосылкам, факторам, условиям, детерминантам исторического развития образования и педагогического знания.