


Ф СВГУ 8.2.4-02 Фонд оценочных средств
Приложение 1
к рабочей программе учебной дисциплины

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
КАФЕДРА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ОСНОВ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ

УТВЕРЖДАЮ

И. о. декана педагогического
факультета

 О. В. Пастюк

«05» сентября 2017 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

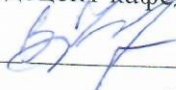
Б1.В.ОД.9 Легкая атлетика

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки

Физическая культура

Автор: доцент кафедры ФКСиОМЗ Федоров В.П.

 05.09.2017г.
подпись, дата

Зав. кафедрой ФКСиОМЗ Могучева А.В., к.п.н

 , 05.09.2017г.
подпись, дата

г. Магадан 2017 г.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (темы) (результаты разделам) по	Код контролируемой компетенции (или ее части) / и ее формулировка	Наименование оценочного средства
1.	История развития, правила соревнований, структура легкой атлетики. Изучение видов легкой атлетики. <ul style="list-style-type: none"> • цели и задачи учебных занятий по легкой атлетике • исторические справки по легкой атлетик • даты и имена в легкой атлетике 	ОК-8; ПК-4	Сдача нормативов Устный опрос по разделу; Практическая творческая работа «Легкая атлетика в школе», «Структура программы в школе». зачет
	Техника видов легкой атлетики <ul style="list-style-type: none"> • алгоритм планирования и проведения учебных занятий по легкой атлетике • навыки проведения занятий, спортивных мероприятий по легкой атлетике, с учетом легкоатлетических знаний, занятий, в том числе тренировочных занятий 	ОК-8; ПК-4	устный опрос зачет
	Методика обучения и техника выполнения видов легкой атлетики <ul style="list-style-type: none"> • Техника обучения и выполнения легкоатлетических упражнений • Правильный показ легкоатлетических видов; 	ОК-8; ПК-4	письменный опрос зачет
	Правила соревнований, судейство. Виды легкоатлетического многоборья <ul style="list-style-type: none"> • алгоритм 	ОК-8; ПК-4	Судейство Зачет

планирования и проведения учебных занятий по легкой атлетике (многоборье)		
• навыки проведения занятий, спортивных мероприятий по легкой атлетике (многоборье)		

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание уровня оценивания сформированности компетенции

Оценка уровня сформированности компетенций осуществляется на основании критериев модульно-рейтинговой системы в последнем семестре изучения дисциплины.

Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
Компетенции не сформированы	менее 50%
Пороговый уровень	50-65%
Повышенный уровень	65-85%
Высокий уровень	85-100%

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Зачет

Контрольные нормативы для зачета

Тесты	Нормативы физической подготовленности						
	Ед. изм.	Женщины			Мужчины		
		3	4	5	3	4	5
Бег 60 м	сек	9.8	9.3	9.0	8.7	8.2	7.8
Бег 800 м	мин	3.35.0	3.25.0	3.15.0	-	-	-
Бег 1000 м	мин	-	-	-	3.40.0	3.30.0	3.20.0
Тройной прыжок	м	8.00	9.00	10.00	10.00	11.00	12.00
Прыжок в длину способом «согнув ноги»	см	340	370	410	450	490	520
Прыжок в высоту способом «перешагивание»	см	105	110	115	125	130	135
Прыжок в высоту способом «фосбери-флоп»	см	На техн.	115	125	130	140	150

Толкание ядра со скачка	м	5.50	6.30	7.00	7.50	8.20	9.00
Метание диска	м	18	22	25	25	28	30
Метание копья	м	20	25	30	25	30	35

а) типовые вопросы (задания)

Вопросы к зачету по дисциплине «Легкая атлетика»

1. Анализ техники оздоровительной и спортивной ходьбы.
2. Анализ техники бега на короткие дистанции.
3. Анализ техники низкого и высокого старта.
4. Анализ техники бега на средние дистанции.
5. Анализ техники прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»
6. Анализ техники прыжка в длину с разбега способом «прогнувшись».
7. Анализ техники прыжка в длину с разбега способом «ножницы».
8. Анализ техники прыжка в высоту с разбега способом «перешагивание».
9. Анализ техники прыжка в высоту с разбега способом «перекидной».
10. Анализ техники прыжка в высоту с разбега способом «фосбери-флоп».
11. Анализ техники тройного прыжка с разбега.
12. Анализ техники толкания ядра.
13. Анализ техники метания диска.
14. Анализ техники метания копья.
15. Классификация видов легкой атлетики.
16. Содержание легкой атлетики.
17. Краткая история развития.
18. Легкая атлетика в программе физического воспитания школьников.
19. Общие правила. Положение о соревнованиях.
20. Обязанности судей.
21. Организация соревнований по беговым видам.
22. Организация соревнований по прыжкам.
23. Организация соревнований по метаниям.
24. Организация соревнований по многоборьям.

Вопросы к зачету по дисциплине «Легкая атлетика»

1. Анализ техники оздоровительной и спортивной ходьбы.
2. Анализ техники бега на короткие дистанции.
3. Анализ техники низкого и высокого старта.

4. Анализ техники бега на средние дистанции.
5. Анализ техники прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»
6. Анализ техники прыжка в длину с разбега способом «прогнувшись».
7. Анализ техники прыжка в длину с разбега способом «ножницы».
8. Анализ техники прыжка в высоту с разбега способом «перешагивание».
9. Анализ техники прыжка в высоту с разбега способом «перекидной».
10. Анализ техники прыжка в высоту с разбега способом «фосбери-флоп».
11. Анализ техники тройного прыжка с разбега.
12. Анализ техники толкания ядра.
13. Анализ техники метания диска.
14. Анализ техники метания копья.
15. Классификация видов легкой атлетики.
16. Содержание легкой атлетики.
17. Краткая история развития.
18. Легкая атлетика в программе физического воспитания школьников.
19. Общие правила. Положение о соревнованиях.
20. Обязанности судей.
21. Организация соревнований по беговым видам.
22. Организация соревнований по прыжкам.
23. Организация соревнований по метаниям.
24. Организация соревнований по многоборьям.
25. Особенности организации тренировочного процесса.
26. Планирование тренировочного процесса.
27. Технология управления тренировочным процессом.
28. Построение тренировочных занятий.
29. Особенности тренировки в беге на короткие дистанции.
30. Особенности тренировки в беге на средние дистанции.
31. Особенности тренировки в метаниях.
32. Особенности тренировки в прыжках.
33. Особенности тренировки в многоборье.
34. Особенности занятий легкой атлетикой со школьниками.
35. Содержание и организация учебных занятий по легкой атлетике в школе.
36. Методы и средства развития быстроты средствами легкой атлетики.
37. Методы и средства развития выносливости средствами легкой атлетики.
38. Методы и средства развития силы средствами легкой атлетики.
39. Анализ техники метания мяча, гранаты.

40. Анализ техники эстафетного бега.
41. Анализ техники специальных беговых упражнений.
42. Основы тренировки в легкой атлетике. Принципы тренировки.
43. Организация и проведение соревнований по легкой атлетике. Положение о соревнованиях.
44. Классификация видов легкой атлетики.
45. Развитие физических качеств средствами легкой атлетики.
46. Общие и специальные упражнения для развития физических качеств.
47. Влияние возрастных особенностей на методику развития силы и быстроты.
48. Анализ техники барьерного бега.
49. Права и обязанности главного судьи.
50. Права и обязанности главного секретаря.
51. Функции стартера и помощников стартера.
52. Функции старшего судьи по прыжкам и метаниям.
53. Судьи на финише, судьи-хронометристы.
54. Виды соревнований в зависимости от их масштаба, цели, формы.
55. Места соревнований и оборудование по прыжкам в длину и тройному прыжку.
56. Места соревнований и оборудование по прыжкам в высоту.
57. Места соревнований и оборудование по толканию ядра.
58. Места соревнований и оборудование в барьерном беге.
59. Места соревнований и оборудование по метанию копья, гранаты, мяча.
60. Места соревнований и оборудование по бегу и ходьбе.
61. Правила соревнований по отдельным видам многоборья.
62. Виды многоборий.
63. Заявления и протесты.
64. Капитаны и представители команд.
65. Методика обучения прыжкам в длину.
66. Методика обучения барьерному бегу.
67. Методика обучения метаниям.
68. Методика обучения толканию ядра.
69. Методика обучения беговым видам.
70. Методика обучения эстафетному бегу.
71. Методика обучения прыжкам в высоту.
72. Методика обучения игровых заданий, эстафет, подвижных игр на уроке легкой атлетики.

Темы докладов для студентов заочной формы обучения

1. Исторический обзор легкой атлетики.

2. Краткая история развития.
3. Легкая атлетика в программе физического воспитания школьников.
4. Общие правила. Положение о соревнованиях.
5. Обязанности судей.
6. Организация соревнований по беговым видам.
7. Организация соревнований по прыжкам.
8. Организация соревнований по метаниям.
9. Организация соревнований по многоборьям.
10. Особенности организации тренировочного процесса.
11. Планирование тренировочного процесса.
12. Технология управления тренировочным процессом.
13. Построение тренировочных занятий.
14. Места соревнований и оборудование в барьерном беге.
15. Места соревнований и оборудование по метанию копья, гранаты, мяча.
16. Места соревнований и оборудование по бегу и ходьбе.
17. Правила соревнований по отдельным видам многоборья.
18. Виды многоборий.
19. Заявления и протесты.
20. Капитаны и представители команд.
21. Анализ техники бега на средние дистанции.
22. Анализ техники прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги».
23. Анализ техники прыжка в длину с разбега способом «прогнувшись».
24. Анализ техники прыжка в длину с разбега способом «ножницы».
25. Анализ техники прыжка в высоту с разбега способом «перешагивание».
26. Анализ техники прыжка в высоту с разбега способом «перекидной».
27. Анализ техники прыжка в высоту с разбега способом «фосбери-флоп».
28. Анализ техники тройного прыжка с разбега.
29. Анализ техники толкания ядра.
30. Анализ техники метания диска.
31. Анализ техники метания копья.
32. Классификация видов легкой атлетики.
33. Особенности тренировки в беге на короткие дистанции.
34. Особенности тренировки в беге на средние дистанции.
35. Особенности тренировки в метаниях.
36. Особенности тренировки в прыжках.
37. Особенности тренировки в многоборье.

38. Особенности занятий легкой атлетикой со школьниками.
39. Содержание и организация учебных занятий по легкой атлетике в школе.
40. Методы и средства развития быстроты средствами легкой атлетики.
41. Методы и средства развития выносливости средствами легкой атлетики.
42. Методы и средства развития силы средствами легкой атлетики.
43. Анализ техники метания мяча, гранаты.
44. Анализ техники эстафетного бега.
45. Анализ техники специальных беговых упражнений.
46. Основы тренировки в легкой атлетике. Принципы тренировки.
47. Организация и проведение соревнований по легкой атлетике. Положение о соревнованиях.
48. Классификация видов легкой атлетики.
49. Развитие физических качеств средствами легкой атлетики.
50. Общие и специальные упражнения для развития физических качеств.
51. Влияние возрастных особенностей на методику развития силы и быстроты.
52. Анализ техники барьерного бега.
53. Права и обязанности главного судьи.
54. Права и обязанности главного секретаря.
55. Функции стартера и помощников стартера.
56. Функции старшего судьи по прыжкам и метаниям.
57. Судьи на финише, судьи-хронометристы.
58. Виды соревнований в зависимости от их масштаба, цели, формы.
59. Места соревнований и оборудование по прыжкам в длину и тройному прыжку.
60. Места соревнований и оборудование по прыжкам в высоту.
61. Места соревнований и оборудование по толканию ядра.

Примерный перечень контрольных вопросов для подготовки к устному опросу по разделам:

- «Введение в легкую атлетику»:

- 1) Место легкой атлетики в системе физического воспитания.
- 2) Классификация видов легкой атлетики, их происхождение.
- 3) История развития легкой атлетики.
- 4) Появление и развитие легкой атлетики в России.

- «Основы техники легкоатлетических упражнений»:

- 1) Основные понятия в легкой атлетике. Спортивная техника, ее качественные и количественные показатели.
- 2) Общая характеристика техники ходьбы.
- 3) Общая характеристика бега.

- 4) Общая характеристика прыжков.
 - 5) Общая характеристика метаний.
 - 6) Анализ техники спортивной ходьбы.
 - 7) Анализ техники бега на короткие дистанции.
 - 8) Техника эстафетного бега.
 - 9) Техника прыжка в длину способом «согнув ноги».
 - 10) Техника прыжка в длину способом «прогнувшись».
 - 11) Техника прыжка в длину способом «ножницы».
 - 12) Анализ техники тройного прыжка.
 - 13) Техника прыжка в высоту способом «перешагивание».
 - 14) Техника прыжка в высоту способом «фосбери-флоп».
 - 15) Анализ техники прыжка с шестом.
 - 16) Техника толкания прыжка.
 - 17) Анализ техники метания копья.
 - 18) Метание гранаты.
 - 19) Техника метания диска.
 - 20) Техника метания молота.
 - 21) Техника барьерного бега на 100 и 110 метров.
 - 22) Техника бега на 400 метров с барьерами.
 - 23) Общая характеристика семиборья.
 - 24) Общая характеристика десятиборья.
- «Организация, проведение и правила соревнований»:
- 1) Организация соревнований по легкой атлетике.
 - 2) Состав судейских бригад на соревнованиях по различным видам легкой атлетики.
 - 3) Права и обязанности судей и участников.
 - 4) Правила соревнований по ходьбе и бегу.
 - 5) Правила соревнований по прыжкам.
 - 6) Правила соревнований по метаниям.
 - 7) Правила соревнований в многоборье, их особенности.
- «Основы методики обучения отдельным видам легкой атлетики»:
- 1) Характеристика методов обучения технике легкоатлетических видов.
 - 2) Роль физической подготовки в освоении техники.
 - 3) Типовая схема обучения технике легкоатлетических видов.
 - 4) Способы устранения ошибок и меры предупреждения травм при обучении технике.
 - 5) Роль преподавателя при обучении.
 - 6) Понятие «тактика», тактический план соревнований.

- 7) Организация занятий по легкой атлетике в школе и спортивной секции.
- 8) Структура урока по легкой атлетике и его разновидности.
- 9) Особенности обучения женщин технике отдельных видов легкой атлетики.
- 10) Методика обучения технике спортивной ходьбы.
- 11) Методика обучения технике бега на короткие дистанции.

Сообщения по легкой атлетике

а) типовые задания

1. Виды многоборья
2. Метания
3. Прыжки в длину
4. Прыжки в высоту
5. История возникновения легкой атлетики
6. Спортивная ходьба
7. Стипель-чез
8. Эстафетный бег
9. Беговые виды

б) критерии оценивания

Критерии и показатели оценки сообщения

Показатели оценки	Критерии оценки
Новизна реферируемого текста	<ul style="list-style-type: none"> - актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия проблемы	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие содержания теме практического занятия - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
Эрудированности автора по изученной теме	<ul style="list-style-type: none"> - степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики; - полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов.
Личные заслуги автора реферата	<ul style="list-style-type: none"> - дополнительные знания, использованные при подготовке сообщения, которые получены помимо предложенной образовательной программы; - новизна поданного материала и рассмотренной проблемы;
Соблюдение требований к	<ul style="list-style-type: none"> - уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса
	<ul style="list-style-type: none"> - правильное оформление ссылок на используемую литературу;

оформлению сообщения	- грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - культура оформления.
Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - научный стиль изложения.

в) описание шкалы оценивания

Оценка «отлично» - самостоятельность в постановке проблемы; наличие авторской позиции, самостоятельность суждений; соответствие содержания теме практического занятия; умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы; знакомство автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики; правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; полное соответствие требованиям к культуре оформления.

Оценка «хорошо» - сообщение, в целом, соответствует отличному, но допущены некоторые незначительные ошибки при выступлении, небольшие неточности стиля; поверхностность выводов.

Оценка «удовлетворительно» - допущены неточности определений понятий предметной области, связанной с проблематикой ответа; нарушена логика и последовательность изложения, отсутствуют самостоятельные выводы.

Оценка «неудовлетворительно» - содержание сообщения не соответствует его теме; обучающийся демонстрирует незнание дефиниций основных понятий; отсутствует демонстрация использования информационных технологий в предметной области; студент демонстрирует полное незнание в области подготовки электронного или устного сообщения по теме; допускаются грамматические, орфографические и синтаксические ошибки, неправильное построение фраз.

Грубыми ошибками являются:

содержание сообщения не соответствует теме занятия;

незнание дефиниций основных понятий;

отсутствие демонстрации использования информационных технологий в предметной области;

студент демонстрирует полное незнание в области подготовки электронного или устного сообщения;

грамматические, орфографические и синтаксические ошибки, неправильное построение фраз.

Ошибками следует считать:

некорректности оформления предоставленных материалов;

неточности определений понятий предметной области, связанной с проблематикой сообщения;

небольшие неточности стиля

Недочетами являются:

некоторые незначительные ошибки при выступлении;

неполнота выводов;

а) типовые задания

Выберите единственно верный ответ:	Правильный ответ	Баллы
1. Местом появления легкоатлетических видов считается А. Египет Б. Китай В. Древняя Греция Г. Россия	В	2
2. Один стадион на олимпийских играх составлял А. 200 метров Б. 192,27 метров В. 100 метров Г. 1000 метров	Б	2
Пентатлон включал А. 5 видов Б. 7 видов В. 2 вида	А	2
В пентатлон входили... А. только бег и метания Б. все виды метаний В. метание диска, гонка на колесницах Г. бег, прыжки в длину, метание диска, метание копья, борьба	Г	2

б) критерии оценки:

1. Соответствие содержания работы теме.

2. Самостоятельность выполнения работы, глубина проработки материала, использование рекомендованной и справочной литературы

3. Исследовательский характер.

4. Логичность и последовательность изложения.

5. Обоснованность и доказательность выводов.

6. Грамотность изложения и качество оформления работы.

7. Использование наглядного материала.

в) описание шкалы оценивания

менее 30 % правильных ответов - неудовлетворительно

от 30 до 50 % правильных ответов - удовлетворительно

от 55 до 70 % правильных ответов - хорошо

свыше 75 % правильных ответов - отлично

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Система оценки:

80 баллов - текущая аттестация

20 баллов - итоговая аттестация (зачет)

Вид деятельности	Количество	Порог	Норматив	Всего	Всего норматив
Лекции	9	1	1	9	9
Практические занятия	9	1	2	9	18
Собеседование	1	3	5	3	5
Сообщение (творческая работа)	1	3	5	3	5
Доклад	1	5	8	5	8
Работа в парах	1	4	8	4	8
Дополнительные ответы на занятиях, итоговая работа	1	5	9	5	9
Работа с тестовым материалом	2	6	9	12	18
Зачет				10	20
				60	100

«Зачтено» – студент свободно владеет материалом, отвечает на дополнительные вопросы, демонстрирует повышенный уровень сформированности необходимых компетенций, либо владеет материалом на хорошем уровне, но не отвечает на некоторые дополнительные вопросы, хотя демонстрирует повышенный уровень сформированности необходимых компетенций. «Зачтено» выставляется студенту в случаях, когда его рейтинг по окончании семестра составляет более 50% в соответствии с рейтинг-планом дисциплины.

«Незачтено» – студент не владеет материалом, не раскрывает содержание поставленных вопросов, демонстрирует уровень сформированности компетенций ниже порогового.