

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ  
Декан педагогического факультета

  
Пастюк О.В.  
" 14 " июль 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б 1. В. Од. 18 ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ**  
**ШКОЛЬНИКОВ**  
(с изменениями и дополнениями от 2017 г.)

Направления (специальности) подготовки  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя уровнями подготовки)**

Профиль подготовки (Специализация)  
**Дошкольное и начальное образование**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения

Очная

г. Магадан 2018 г.

## **1. Цели освоения учебной дисциплины.**

Целями освоения дисциплины «Литературное образование дошкольников и младших школьников» в области педагогической деятельности в дошкольном и начальном образовании являются: формирование профессиональной компетенции бакалавра, способного работать в условиях личностно-ориентированного образования. Овладение культурой мышления и речи, развитие способности к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

### **Задачи:**

- формирование готовности бакалавров к решению задач литературного образования дошкольников.
- содействовать приобретению студентами знаний о творчестве детских писателей;
- создавать условия для овладения студентами методами анализа произведений, навыками научно-исследовательского подхода к трудам ученых и критиков в области детской литературы;
- способствовать усвоению студентами основами дискурсивного мышления на материале детской литературы.

## **2. Место учебной дисциплины в структуре ООП ВО бакалавриата**

Дисциплина «Литературное образование дошкольников и младших школьников» относится к вариативной части учебного плана. В методическом плане данная дисциплина базируется на результатах освоения таких дисциплин, как: дошкольная педагогика и теории и технологии развития речи детей.

## **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Литературное образование дошкольников и младших школьников».**

Студент, изучивший дисциплину, должен:

### **Знать**

- современные концепции речевого онтогенеза;
- основные понятия, связанные с художественной природой произведений детской художественной словесности;
- жанровую систему детского фольклора и литературы;
- роль каждого писателя в общем историко-культурном процессе и место, которое занимает в его творчестве работа для детей;
- закономерности и традиции стихийного детского сочинительства;
- психолого-педагогические основы литературно образования, связанные с восприятием, пониманием художественного произведения ребенком дошкольного возраста;
- возрастные особенности восприятия и понимания произведений дошкольниками и младшими школьниками;

### **Уметь**

- моделировать образовательный процесс в соответствии с современными концепциями образования;
- анализировать современные тенденции в области художественного воспитания и развития дошкольников;
- воспринимать и литературоведчески грамотно интерпретировать литературные произведения, выявлять их идеиную, эстетическую, познавательную, жанровую ценность для маленького читателя;
- определять жанровую принадлежность произведений детского фольклора и детской литературы;
- использовать различные формы и приёмы выразительного чтения;
- анализировать идеино-тематическое, сюжетно-композиционное, жанрово-стилевое своеобразие художественного текста;

**Владеть**

- основами речевой профессиональной культуры и основными профессионально значимыми умениями и навыками в области организации литературного образования детей;
- навыком работы со справочными изданиями, посвященными творчеству детских писателей и кругу детского чтения;
- навыками общения с помощью образцовой литературной речи в ее нормативном орфоэпическом, богатом лексико-фразеологическом и безупречном грамматическом воплощении;
- навыками планирования работы по литературному образованию дошкольников.

В результате изучения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

<b>код компетенции</b>	<b>Наименование и описание компетенции</b>
<b>ОПК-5</b>	Владением основами профессиональной этики и речевой культуры
<b>ПК-1</b>	Готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
<b>ПК - 3</b>	Способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
<b>ПК-7</b>	Способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности

**4. Структура и содержание учебной дисциплины, включая объем контактной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетных единицы, **108** часов

Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплинам (модулям) включает в себя занятия лекционного типа, семинарского типа (практические занятия), и др.

Объем (в часах) контактной работы занятий лекционного типа, семинарского типа (практические занятия) определяется расчетом аудиторной учебной нагрузки по данной дисциплине и составляет **36** часов.

Объем (в часах) контактной работы при проведении консультаций и приема контрольных работ определяется нормами времени для расчета объема учебной нагрузки, выполняемой профессорско-преподавательским составом, и составляет 1 час на одного обучающегося очной формы обучения.

Контактная работа при проведении промежуточной аттестации включает в себя групповую консультацию обучающихся перед экзаменом, индивидуальную сдачу экзамена и (или) индивидуальную сдачу зачета. Объем (в часах) групповой консультации обучающихся перед экзаменом определяется нормами времени для расчета объема учебной нагрузки, выполняемой профессорско-преподавательским составом, и составляет 2 часа на группу.

Объем (в часах) для индивидуальной сдачи экзамена определяется нормами времени для расчета объема учебной нагрузки, выполняемой профессорско-преподавательским составом, и составляет 0,5 час на одного обучающегося.

Таблица 1 очная форма обучения.

Формы промежуточного контроля по семестрам: 9 семестр – экзамен + курсовая работа.

	<b>Наименование модулей, разделов, тем</b>	<b>Количество часов/Зачетных единиц</b>				Общая трудоемкость с учетом зачетов и экзаменов	
		<b>Аудиторные занятия</b>			Самостоят. работа		
		Лекции	Семинарские (практические)	Лабораторные занятия			
1	2	3	4	5	6	7	
	<b>9 семестр</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	-	<b>36+36 контроль</b>	<b>108/3</b>	
1	<b>Модуль 1. Теоретические основы литературного образования детей</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	-	<b>12</b>		
2	Тема 1. История становления теории литературного развития детей. Тема 2. Литературное развитие и особенности восприятия детьми литературного текста. Компоненты литературного развития детей	4	4	-			
3.	Тема 3. Иллюстрации как средство литературного развития детей	2	2				
4	<b>Модуль 2. Содержание и отбор произведений для литературного образования детей</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	-	<b>12</b>		
5	Тема 4. Произведения народного творчества	2	2	-			
6.	Тема 5. Творчество русских детских писателей и поэтов 19-21вв.	2	2				
7.	Тема 6. Творчество зарубежных детских писателей и поэтов 19-21вв.	2	2				
10	<b>Модуль 3 Технологии литературного образования детей</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	-	<b>12+36 контроль</b>		
11.	Тема 7 Задачи литературного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста	2	2	-	10		
12	Тема 8. Методы литературного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста	2	2	-	10		
13	Тема 9. Формы организации литературного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста	2	2	-	15		
	<b>ИТОГО</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	-	<b>36+36 контроль</b>	<b>108</b>	
	<b>ВСЕГО по учебному плану аудиторные + самост. работа</b>					<b>108/3</b>	

**5. Образовательные технологии (Указываются образовательных технологий, используемые при реализации различных видов учебной работы).**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки «Педагогическое образование» реализация компетентностного подхода предусматривается использование в учебном процессе следующих активных и интерактивных форм проведения занятий: разнообразные технологии работы с информацией (работа с текстами, работа с таблицами, работа с вопросами, использование конструктора задач); технологии модульного обучения (составление технологических карт); деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. Использование технологий педагогических мастерских и мастер – классов. Предусмотрены встречи с представителями государственных и общественных организаций, мастер - классы специалистов.

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов.  
Основные вопросы разделов и тем модулей:**

**9 семестр -18 часов**

**Практическое занятие №1**

Тема 1 Теоретические основы литературного образования детей

Вопросы для обсуждения:

1. История становления теории литературного развития детей.
2. Литературное развитие и особенности восприятия детьми литературного текста.

**Практическое занятие №2**

Тема 1 Теоретические основы литературного образования детей

Вопросы для обсуждения:

1. Компоненты литературного развития детей

**Практическое занятие №3**

Тема 2 Иллюстрации как средство литературного развития детей

Вопросы для обсуждения:

1. Значение иллюстрации в восприятии произведения для детей
2. Требования к иллюстрации детских произведений

Учебно – исследовательские задания:

1. Подобрать иллюстрации: к сказке, стихотворению (на выбор)
2. Рассказать об авторе детской иллюстрации

**Практическое занятие №4**

Тема 3. Произведения народного творчества

Учебно – исследовательские задания:

- Подобрать примеры на все виды устного народного творчества. Прочитать (потешки, пестушки, колыбельные, считалки, скороговорки), используя постановку логических ударений, пауз, выбор темпа силы и высоты голоса.
- Подобрать русскую народную сказку для детей 1-3 лет.

**Практическое занятие 5**

Тема 4. Творчество русских детских писателей и поэтов 19-21вв.

Вопросы для обсуждения:

1. Русские детские писатели 19 века
2. Русские детские писатели 20 века
3. Русские детские писатели 21 века
4. Русские детские поэты

## **Практическое занятие 6**

Тема 4. Творчество зарубежных детских писателей и поэтов 19-21вв.

Вопросы для обсуждения:

1. Зарубежные детские писатели 19 века
2. Зарубежные детские писатели 20 века
3. Зарубежные детские писатели 21 века
4. Зарубежные детские поэты

## **Практическое занятие 7**

Тема 5. Задачи литературного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста

Вопросы для обсуждения:

1. Задачи работы с детьми младшего возраста
2. Задачи работы с детьми среднего дошкольного возраста
3. Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста
4. Задачи работы с детьми младшего школьного возраста:

## **Практическое занятие 8**

Тема 6. Методы литературного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста

Вопросы для обсуждения:

1. Чтение литературного произведения педагогом
2. Чтение литературного произведения детьми
3. Беседа по литературному произведению
4. Правила постановки логических ударений, пауз, выбор темпа силы и высоты голоса.

## **Практическое занятие 8**

Тема 7. Формы организации литературного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста

Вопросы для обсуждения:

1. Структуре НОД по литературным произведениям
2. Характеристика вопросов, задаваемых детям после прослушивания литературного произведения или после его прочтения.
3. Вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления.
4. Организация книжного уголка (для дошкольников).
5. Углубленное ознакомление дошкольников и младших школьников с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг.
6. Посещение библиотеки

## **Темы курсовых работ**

### **Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы.**

1. Значение художественной литературы в полноценном развитии дошкольников и младших школьников.
2. Что такое литературное развитие и восприятие литературного текста? Понятие «литературное развитие».
3. Компоненты литературного развития детей.
4. Задачи работы с детьми младшего дошкольного возраста.
5. Задачи работы с детьми среднего дошкольного возраста.
6. Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.
7. История становления методики литературного развития детей.
8. Виды деятельности, в которых решение задач литературного развития дошкольников и младших школьников.
9. Принципы отбора книги для чтения детей разных возрастов.
10. Чтение взрослого, как основной метод литературного развития детей дошкольного возраста.
11. Чтение книги ребенком, как основной метод литературного развития детей младшего школьного возраста.

12. Беседа как основной метод целенаправленного литературного развития. Возрастные особенности использования этого метода
13. Рассматривание иллюстраций, как метод литературного развития детей
14. Театрализованные игры.
15. Литературные игры.
16. Метод проектов.
17. Формы взаимодействия педагога и детей для литературного развития.
18. Искусство художественного чтения. Роль выразительности речи учителя.
19. Выразительное чтение и рассказывание сказок.
20. Основные особенности чтения стихов.
21. Своеобразие жанра басен, требования к их исполнению.

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### *A) основная литература*

1. Гриценко, З.А. Литературное образование дошкольников [Текст] : учебник для вузов / З. А. Гриценко. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Академия, 2012. - 352 с.
2. Гриценко, З.А. Практикум по детской литературе и методике приобщения детей к чтению [Текст] : учеб.пособие для фак.дошк. воспитания пед.вузов / З. А. Гриценко. - М.: Академия, 2015. - 224 с.
3. Гурович Л.М. Ребенок и книга. – М.: Детство-Пресс, 2014.
4. Ушакова, О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста [Текст] : учебно-метод. пособие для воспитателей ДОУ / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: ВЛАДОС, 2010. - 287

### *б) дополнительная литература*

1. Рыжкова Т.В. Теоретические основы и технологии начального литературного образования [Текст] : учеб.для вузов по напр. "Педагогика" / Т. В. Рыжкова. - М. : Академия, 2007. - 416с.
2. Стародубова, Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников [Текст] : учеб.пособие для вузов / Н.А. Стародубова. – 2-е изд., испр. - М.: Академия, 2007. – 256 с.
3. Теория и методика развития речи детей [Текст] : учеб.пособие для вузов / В.И.Яшина [и др.]. – М.: Академия, 2012. – 192 с.

### *в) электронные информационные ресурсы*

- |  |   |
|--|---|
| 1. EBSCO – универсальная база данных зарубежных полнотекстовых научных журналов по всем областям знаний. | <a href="http://search.epnet.com">http://search.epnet.com</a> |
| 2. «Электронная библиотека диссертаций» Российской государственной библиотеки                            | <a href="http://diss.rsl.ru">http://diss.rsl.ru</a>           |
| 3. «Интернет-библиотека СМИ «Public.ru»  | <a href="http://www.public.ru/">http://www.public.ru/</a>     |
| 4. Электронно-библиотечная система "BOOK.RU"   | <a href="http://book.ru">http://book.ru</a>                   |
| 5. Электронная библиотека ЗНАНИУМ  | <a href="http://www.znanium.ru">http://www.znanium.ru</a>     |

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Литературное образование дошкольников и младших школьников»**

электронно-библиотечная система СВГУ, методический кабинет дошкольного и начального образования, мультимедийные презентации к лекционному курсу.

**9. Рейтинг-план дисциплины** (форма Ф СВГУ 7.3-08 Рейтинг-план).

Аттест. период	Номер модуля	Название модуля	Виды работ, подлежащие оценке	Количество баллов
1	1	Модуль <b>Теоретические основы литературного образования детей</b>	1. Посещение Выполнение упражнений, заданий Поощрение <b>Промежуточный контроль</b>	1 5 5 15
2	2	Модуль <b>Содержание и отбор произведений для литературного образования детей</b>	2. Посещение Выполнение упражнений, заданий Поощрение <b>Промежуточный контроль</b>	1 5 5 15
3	3	Модуль 3 Технологии литературного образования детей	Посещение Выполнение упражнений, заданий Поощрение <b>Промежуточный контроль</b> <b>Итоговый контроль</b>	1 5 5 15 55

**10. Протокол согласования программы с другими дисциплинами направления (специальности) подготовки (Приложение 2).****11. Приложения**

Приложение 1 Ф СВГУ 8.1.4-02 Фонд оценочных средств, для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.

Автор(ы): **Баринова Татьяна Михайловна**, кандидат педагогических наук, доцент

М. Баринова 26.04.2018г. подпись, дата

Заведующая кафедрой дошкольного и начального образования: **Якимчук Светлана Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент

С. Якимчук 26.04.2018г. подпись, дата

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена на заседании кафедры дошкольного и начального образования, протокол №8 от 26.04.2018 г.

**Приложение 2**

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ по направлению  
«дошкольное и начальное образование»**

Наименование базовых дисциплин и разделов (тем), усвоение которых необходимо для данной дисциплины	Предложения базовым дисциплинам об изменениях в пропорциях материала, порядок изложения, введение новых тем курса и т.д.
<b>Дошкольная педагогика</b> - Педагогический процесс в дошкольном образовательном учреждении; Основы воспитания и обучения детей дошкольного возраста; Проектирование педагогического процесса дошкольного образовательного учреждения.	<b>нет</b>
<b>Теории и технологии развития речи детей</b> - модуль «Система работы по развитию речи»; модуль «Развитие связной речи»; модуль; «Технологии обучения детей рассказыванию»; «Методика работы с книгой»; модуль «Основные направления работы ДОО по развитию речи и речевому общению дошкольников».	<b>нет</b>