

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Политехнического института



Н. К. Гайдай

" 25 " _____ 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.2 «Русский язык и культура речи»

(наименование дисциплины)

Направления (специальности) подготовки

08.03.01 «Строительство»

Профиль подготовки (Специализация)

«Экспертиза и управление недвижимостью»

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения:

очная, заочная

г. Магадан 2018 г.

1. Цели освоения учебной дисциплины.

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является совершенствование культуры связной письменной и устной речи студентов. Основными задачами изучения данной дисциплины являются:

- систематизация знаний студентов по русскому языку, полученных в школе;
- восстановление и закрепление орфографических и пунктуационных навыков;
- овладение важнейшими нормами литературного языка: акцентологическими, орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими;
- формирование представлений о месте русского языка среди других языков мира, его формах существования.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.

«Русский язык и культура речи» (1 семестр) относится к вариативной части дисциплин и является дисциплиной по выбору. «Входные» знания по курсу «Русский язык и культура речи»: уровень подготовки выпускника средней общеобразовательной школы по предмету «Русский язык».

Программа разработана на основании Учебного плана подготовки бакалавров по направлению 08.03.01 «Строительство» (профиль «Экспертиза и управление недвижимостью»).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) «Русский язык и культура речи».

В результате освоения дисциплины студент должен:

- *Знать:* основные термины, применяемые в курсе «Русский язык и культура речи», характеристику основных типов языковых норм, место русского языка среди других языков мира.
- *Уметь:* замечать и исправлять акцентологические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические ошибки.
- *Владеть:* нормами литературного языка, правильно пользоваться необходимыми лексикографическими источниками.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 08.03.01 «Строительство» («Экспертиза и управление недвижимостью»):

ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

4. Структура и содержание учебной дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплинам (модулям) включает в себя занятия семинарского типа (практические занятия) и прием итоговых работ. Объем (в часах) контактной работы на практических занятиях: 36 часов – очная форма, 4 часа – заочная форма. Объем (в часах) контактной работы на одного обучающегося заочной формы обучения при проведении практических занятий и приеме итоговых работ определяется нормами времени для расчета объема учебной нагрузки, выполняемой профессорско-преподавательским составом, и составляет 0,5 часа. Контактная работа при проведении промежуточной аттестации включает в себя индивидуальную сдачу зачета.

Таблица 1. Очная форма обучения

Формы промежуточного контроля по семестрам: в 1-м семестре – зачет.

№ п/п	Наименование модулей, разделов, тем (для двух и многосеместровых дисциплин – распределение по семестрам)	Количество часов/Зачетных единиц				Общая трудоем. с учетом зачетов и экзамено в, час / зачет. ед.
		Аудиторные занятия				
		Лекции	Семинарские (практические) занятия	Лабора торные занятия		
1	2	3	4	5	6	7
	1-й семестр		36		36	72/2
1.	I модуль. Культура речи как наука.					
	Тема 1. Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи».		2		3	
	Тема 2. Язык и речь. Понятие о норме.		2		3	
	Тема 3. Орфография и пунктуация.		6		6	
	Творческая работа (развитие речи).		2			
2.	II модуль. Орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.					
	Тема 1. Словари русского языка. Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка.		4		4	
	Тема 2. Лексические нормы русского языка.		2		4	
	Тема 3. Морфологические нормы русского языка.		4		4	
	Тема 4. Синтаксические нормы русского языка.		2		2	
	Творческая работа (развитие речи).		2			
3.	III модуль. Место русского языка среди других языков мира.					
	Тема 1. Стилистическая система русского языка.		2		2	
	Тема 2. Формы существования языка. Свойства литературного языка.		2		2	
	Тема 3. Русский язык среди других языков мира.		4		6	
4.	Итоговая работа.		2			
	ИТОГО:		36		36	
	ВСЕГО по учебному плану аудиторные+сам. работа					72/2

Таблица 2. Заочная форма обучения

Формы промежуточного контроля по годам: на I курсе – зачет.

№ п/п	Наименование модулей, разделов, тем (для двух и многосеместровых дисциплин – распределение по семестрам)	Количество часов/Зачетных единиц				Общая трудоем. с учетом зачетов и экзаменов, час / зачет. ед.
		Аудиторные занятия			Самостоя- тельная работа	
		Лекции	Семинарские (практические) занятия	Лабора- торные занятия		
1	2	3	4	5	6	7
	1-й курс		4		64	72/2
1.	I модуль. Культура речи как наука.					
	Тема 1. Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи». Язык и речь. Качества речи. Понятие о норме.		0,5		5	
	Тема 2. Орфография и пунктуация.		1		10	
2.	II модуль. Орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.					
	Тема 1. Словари русского языка.		0,5		5	
	Тема 2. Орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические нормы русского языка.		1		28	
3.	III модуль. Место русского языка среди других языков мира.					
	Тема 1. Формы существования языка, стили русского литературного языка.		0,5		8	
	Тема 2. Русский язык среди других языков мира.		0,5		8	
	ИТОГО:		4		64	
	ВСЕГО по учебному плану аудиторные+сам. работа					4+64+4 (зачет) 72/2

5. Образовательные технологии.

При реализации различных видов учебной работы используется ряд образовательных технологий, соответствующих требованиям ФГОС ВО и осуществлению компетентного подхода к образовательной деятельности. Практические занятия по дисциплине предусматривают широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения (блиц-опрос, подготовка докладов и презентаций, кейс-метод, деловые игры, выполнение практических упражнений индивидуально и в режиме групповой работы, мастер-классы экспертов и специалистов в данной предметной области и т.п.). При закреплении конкретных норм русского языка планируется активное использование словарей не только в традиционной форме, но и в электронном виде, в частности обращение к ресурсам ряда сайтов (gramota.ru и др.), содержащих лексикографические источники (например, при использовании элементов ролевой игры – формирование «словарной группы» из числа студентов). Оценка уровня сформированности компетенций осуществляется на основании критериев модульно-рейтинговой системы

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов.

Всего на самостоятельную работу запланировано 36 часов – для очной формы, 64 часа – для заочной формы.

Целью самостоятельной работы студентов является углубленное изучение отдельных разделов дисциплины. Виды самостоятельной работы студентов по данному курсу:

- Теоретическая подготовка к практическим занятиям.
- Самостоятельное выполнение домашних заданий.
- Подготовка по контрольным вопросам к практическим занятиям.

п/п	Форма работы	Объем работы, час		Учебно-методическое обеспечение
		очная	заочная	
1	Теоретическая подготовка к практическим занятиям (подготовка по контрольным вопросам к практическим занятиям).	10	14	См. список основной и дополнительной литературы.
2	Самостоятельное выполнение домашних заданий.	20	50	См. список основной и дополнительной литературы
3	Подготовка к выполнению творческих заданий написание (эссе)	6	–	См. список основной и дополнительной литературы
	Итого	36	64	

Для самостоятельной работы студентов подготовлены в электронном виде материалы (папка «Русский язык и культура речи»): 1) в папке «Практика» – планы и упражнения для всех практических занятий; 2) в папке «Дополнительная информация» представлены акцентологический, терминологический, орфографический минимумы, образцы АПИМ, список вопросов к зачету, перечень профильных сайтов и список литературы (основной, дополнительной, перечень словарей), а также ряд учебных пособий и словарей, необходимых для выполнения заданий.

Необходимая учебная литература (пособия, сборники упражнений, словари) есть в библиотеке СВГУ (включая фонды кафедры русской филологии и журналистики). При

необходимости студенты могут воспользоваться читальными залами библиотеки СВГУ, кабинетом при кафедре русской филологии и журналистики.

Перечень примерных контрольных вопросов для самостоятельной работы по модулям

I модуль «Культура речи как наука».

1. Предмет и задачи учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».
2. Место «Культуры речи» среди других языковедческих дисциплин.
3. Понятие языковой нормы. Виды нормотворческой деятельности.
4. Разграничение языка и речи.
5. Функции языка.
6. Качества речи.
7. Виды аргументов.
8. Принципы орфографии русского литературного языка.
9. Орфографические нормы русского литературного языка.
10. Пунктуационные нормы русского литературного языка.

II модуль «Орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка».

11. Понятие об акцентологической и орфоэпической нормах русского языка.
12. Признаки, свойства и функции ударения в русском языке.
13. Понятие о московском и петербургском произношении.
14. Орфоэпические нормы русского литературного языка в области гласных.
15. Орфоэпические нормы русского литературного языка в области согласных.
16. Основные правила произношения заимствованных слов.
17. Понятие о лексической норме литературного языка. Лексические средства русского языка.
18. Фразеологические средства русского языка. Различие между свободными и фразеологическими сочетаниями слов.
19. Функции фразеологизмов в речи.
20. Понятие о морфологической и синтаксической нормах русского языка.
21. Морфологические нормы в области существительных.
22. Морфологические нормы в области прилагательных.
23. Морфологические нормы в области числительных.
24. Морфологические нормы в области местоимений.
25. Морфологические нормы в области глаголов.

III модуль «Место русского языка среди других языков мира».

26. Типичные стилистико-синтаксические ошибки.
27. Признаки стилей русского литературного языка (научного, официально-делового, публицистического, разговорного). Вопрос о «языке художественной литературы».
28. Формы существования языка (на примере русского языка).
29. Свойства литературного языка.
30. Свойства нормы литературного языка.
31. Классификации языков в лингвистике.
32. Важнейшие семьи языков. Языковые семьи России.
33. Место русского языка в генеалогической классификации.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) «Русский язык и культура речи».

а) Основная литература

1. Введенская Л. А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю. Русский язык и культура речи для студентов вуза. М., 2011.
2. Введенская Л. А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю. Русский язык. Культура речи. Деловое общение. М., 2012.
3. Евсюкова О. Н. Культура русской речи: морфологические нормы (справочные материалы, тренировочные упражнения, тесты) : учеб. пособие. Магадан, 2016.
4. Руднев В. Н. Русский язык и культура речи. М., 2012.
5. Стернин И. А. Общение с разными типами собеседников. Воронеж, 2013.
6. Стернин И. А. Основы речевого воздействия. Воронеж, 2012.
7. Федосюк М. Ю., Ладыженская Т. А., Михайлова О. А., Николина Н. А. Русский язык для студентов-нефилологов. М., 2012.

б) Дополнительная литература

1. Большой словарь русского языка / Под ред. С. А. Кузнецова. СПб., 2000.
2. Введенская Л. А., Червинский П. П. Теория и практика русской речи. Трудные темы. 2-е изд. СПб., 2005.
3. Головин Б. Н. Основы культуры речи. 2-е изд. М., 1988.
4. Головин Б. Н. Как говорить правильно. 3-е изд. М., 1988.
5. Головин Б. Н. Введение в языкознание. 5-е изд. М., 2005.
6. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи. М., 2009.
7. Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. М., 1989.
8. Иванова Т. Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. М., 2006.
9. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 2006.
10. Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990.
11. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1998.
12. Реформатский А. А. Введение в языковедение. М., 2010.
13. Розенталь Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 2007.
14. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Русский язык. Орфография. Пунктуация. М., 2007.
15. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. М., 2008.
16. Розенталь Д. Э. Русский язык. Для поступающих в вузы: Учеб. пособие. М., 1995.
17. Розенталь Д. Э. и др. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. М., 1999.
18. Русский язык и культура речи / под ред. Максимова В. И. М., 2007.
19. Саломатина М. С. Русский язык и культура речи: материалы к практическим занятиям. 7-е изд. Воронеж, 2012.
20. Солганик Г. Я., Дроняева Т. С. Стилистика современного русского языка и культура речи. М., 2007.
21. Словарь иностранных слов / Отв. ред. В. В. Бурцева и Н. М. Семенова. М., 2003.
22. Стернин И. А. Деловое общение. Воронеж, 2009.
23. Стернин И. А. Практикум по риторике. Воронеж, 2011.
24. Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения / Под ред. Г. Н. Складневской. СПб., 1998.
25. Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А. И. Молоткова. М., 1968.
26. Штудинер М. А. Словарь образцового русского ударения. М., 2007.

в) Адреса сайтов в сети ИНТЕРНЕТ, где находится информация по содержанию дисциплины и необходимая литература (виртуальная библиотека).

- <http://www.slovari.ru/> – Русские электронные словари онлайн.
- <http://www.gnpbu.ru> (Государственная научная библиотека им. К.Д. Ушинского).
- <http://www.ruslang.ru> (Официальный сайт Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН).
- <http://www.bibliyaz.narod.ru/> (Институт языкознания РАН).
- <http://www.gramota.ru/> – Справочно-информационный портал Грамота.ру.

- <http://iling.nw.ru/index.html> – Институт лингвистических исследований РАН.
- <http://www.inslav.ru/> – Институт славяноведения РАН.
- <http://www.ritorika.info/> – Кафедра риторики и культуры речи МПГУ.
- <http://www.lexis-asu.narod.ru/> – Юрислингвистика.
- <http://www.rhetorica.pu.ru/about.php> - База данных «Риторика».
- http://philosophy.ru/edu/cur/syl/pr_ritor.html – М.И. Панов. Введение в риторику.
- <http://1001.vdv.ru/books/speak/> – В. Шахиджанян. Учимся говорить публично.
- <http://www.ethics-of-business.ru/> – Этика бизнеса. Деловая риторика.
- <http://www.soshchastsi.edusite.ru/p44aa1.html> – Риторика.
- <http://www.mavicanet.ru/lite/rus/644.html?sortby=6> – Риторика.

Методические указания студентам по изучению дисциплины.

Для успешного усвоения данной дисциплины студенту рекомендуется не пропускать занятия, тщательно к ним готовиться, привлекать для работы разнообразную литературу, включая основные учебники и учебные пособия, различные лексикографические источники и др. Для глубокого освоения дисциплины и приобретения необходимых компетенций важно вдумчиво осваивать теоретический материал, выделяя непонятные фрагменты и стараясь разъяснить их в конце лекции, задавая соответствующие вопросы преподавателю.

В ходе самостоятельной подготовки к практическому занятию каждый студент должен:

1) ознакомиться с планом практического занятия, с рекомендациями по подготовке, со списком предлагаемой литературы; 2) изучить и законспектировать рекомендуемую литературу по предложенной теме (записи могут вестись студентом в различной форме: в форме развернутых и простых планов, выписок, тезисов, подробных конспектов; 3) по каждому вопросу плана занятий подготовиться к устному сообщению (5–10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.); 4) привлекая необходимые лексикографические источники, выполнить практические упражнения, предложенные преподавателем к конкретной теме.

Проверка усвоения изученного материала осуществляется преподавателем в ходе практических занятий. С этой целью преподаватель проводит устный опрос или письменные самостоятельные работы, которые проводятся по вопросам изучаемой на практическом занятии темы.

Методические рекомендации преподавателю

Методика преподавания данной дисциплины продиктована её местом в процессе подготовки будущего специалиста-профессионала, в связи с чем представляется необходимым предпринимать следующее:

1. Обнаруживать и подчеркивать связь новых тем с уже изученным материалом.

2. Следует всячески поощрять стремление студентов к ознакомлению с теоретическими текстами, не представленными в списке обязательной и дополнительной литературы, предоставлять возможность выступать с краткими сообщениями о новых явлениях. Это позволяет корректировать тематику курса.

3. Начинать новое занятие нужно с опроса-беседы по предшествующей теме, поскольку неясность некоторых аспектов изученного может проявиться у студентов только в ходе самостоятельной работы.

4. Необходимо контролировать самостоятельную работу студентов, выясняя, например, что прочитано из основной и дополнительной литературы по теме. Можно давать задания на поиск информации по изучаемым темам в Интернете.

5. Особое внимание следует уделять освоению теоретических сведений, представленных в списке ключевых понятий дисциплины. Проверку можно осуществлять при помощи устного диктанта: называется термин, дефиницию которого должен дать любой из вызванных преподавателем студентов группы.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) «Русский язык и культура речи».

Образовательная организация располагает материально-технической базой, соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным доступом к электронным ресурсам и к электронной информационно-образовательной среде организации («Кладовая кабинета русской филологии и журналистики», открытый доступ к сети WI-FI (действует на территории научно-технической библиотеки СВГУ). Необходимый для реализации бакалаврской программы перечень материально-технического обеспечения включает в себя специально оборудованные аудитории для проведения индивидуальных, групповых занятий, самостоятельной работы студентов. Помещение для самостоятельной работы студентов (аудитория 1209 – кабинет кафедры русской филологии и журналистики) оснащен компьютерной техникой (персональные компьютеры с возможностью доступа к информационно-коммуникационной сети Интернет).

Основное техническое средства контроля аудиторной и самостоятельной работы студентов – компьютерная программа, разработанная в СВГУ для фиксации рейтинговых данных.

Библиотека кабинета русской филологии и журналистики укомплектована печатными изданиями основной и дополнительной литературы по данной дисциплине. При изучении дисциплины студент может воспользоваться всеми ресурсами библиотеки кабинета кафедры русской филологии и журналистики (включая электронные материалы – доступ через съемные носители). Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронной системе, содержащей издания по изучаемой дисциплине.

На **практических занятиях** основой работы являются словари русского литературного языка (включая электронные версии в сети Интернет), а также используется разнообразный раздаточный материал по темам занятий.

9. Рейтинг-план дисциплины Б1.В.ДВ.2 «Русский язык и культура речи».

Политехнический институт.

Курс 1, группа ЭУН-81, семестр 1 2018/2019 учебного года.

Преподаватель (и): Семенов А. И.

Кафедра русской филологии и журналистики.

Аттестационный период	Номер модуля	Название модуля	Виды работ, подлежащие оценке	Количество баллов
1	1	Культура речи как наука.	Аудиторная работа Творческая работа Домашняя работа	5 10 30
2	2	Орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	Аудиторная работа Творческая работа Домашняя работа	5 10 30
3	3	Русский язык среди других языков мира.	Аудиторная работа Домашняя работа Итоговая работа	5 30 100

Рейтинг план выдан

(дата, подпись преподавателя)

Рейтинг план получен

(дата, подпись старосты группы)

Приложение 3

Лист изменений и дополнений на 20__/20__ учебный год

в рабочую программу учебной дисциплины

(код, наименование дисциплины)

Направления подготовки (специальности)

(Шифр и название направления подготовки (специальности))

Профиль подготовки (специализация)

1. В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

2. В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие дополнения:

Автор: Семенов А. И., кандидат филологических наук, доцент,

доцент кафедры русской филологии и журналистики

Дата _____

Подпись _____

Рабочая программа учебной дисциплины пересмотрена и одобрена на заседании кафедры русской филологии и журналистики.

(Дата)

(Номер протокола заседания кафедры)

Заведующий кафедрой русской филологии и журналистики:

Магерарова Ю. Ю., кандидат филологических наук, доцент

Дата _____

Подпись _____

10. Протокол согласования программы с другими дисциплинами направления (специальности) подготовки.

Данная программа не требует согласования с другими дисциплинами направления (специальности) подготовки.

11. Приложения.

Приложение 1. Ф СВГУ 8.1.4-02 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и ПрООП по направлению (специальности) подготовки (указываются код и наименование) 08.03.01 «Строительство» («Экспертиза и управление недвижимостью»).

Автор:

Семенов А. И., кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры русской филологии и журналистики

Дата 18.05.2018 г.

Подпись 

Заведующий кафедрой русской филологии и журналистики:

Магерарова Ю. Ю., кандидат филологических наук, доцент

Дата 18.05.2018 г.

Подпись 