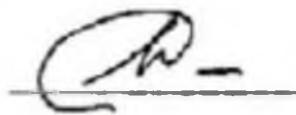


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ
Декан педагогического факультета

 / Савченко Т.А.
«14» января 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
(с изменениями и дополнениями от 16.12.2014 г.)

Б1.В.ДВ.10.2. Авторская игрушка

Направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки

Педагогика дополнительного образования

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения

заочная

г. Магадан 2016 г.

1. Цели освоения учебной дисциплины

Целями освоения дисциплины Б1.В.ДВ.10.2. «Авторская игрушка» является: формирование у студентов целостного представления о специфике обучения детей изготовлению авторской игрушки в условиях системы дополнительного образования.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавриата

Дисциплина Б1.В.ДВ.10.2. «Авторская игрушка» относится к вариативной части дисциплин (Б1.В.ДВ.).

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Технологии обучения детей изобразительной деятельности и конструированию».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать историю возникновения мягкой игрушки; технику выполнения швов, используемых в пошиве игрушек; принципы изготовления лекала; технологию изготовления мягкой игрушки; виды тканей, используемых для изготовления мягких игрушек; приемы декоративного оформления игрушки.

Уметь самостоятельно изготавливать мягкую игрушку и при необходимости корректировать выкройки.

Владеть навыками работы с различными материалами при изготовлении мягкой игрушки.

Дисциплина Б1.В.ДВ.10.2. «Авторская игрушка» способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки «Педагогическое образование»:

а) общепрофессиональных (ОПК)

ОПК-2 - способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.

б) профессиональных (ПК)

ПК-4 - способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

ПК-13 - способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

ПК-14 - способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

4. Структура и содержание учебной дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Таблица 1. Заочная форма обучения.

Формы промежуточного контроля по годам: на 4 курсе зачет.

5. Образовательные технологии

Традиционные технологии (репродуктивная, объяснительно - иллюстративная, эвристическая), технология дифференциации и индивидуализации обучения, информационные технологии обучения, групповые технологии обучения, технология сотрудничества, технология знаково-контекстного обучения.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов.

Перечень и тематика семинарских (практических) занятий.

Модуль 1.Методика обучения изготовлению авторской игрушки в условиях системы дополнительного образования детей.

1. История возникновения народной игрушки.
2. Виды народного художественного творчества.
3. Художественные промыслы России и родного края (хохломская, городецкая, ермиловская, полохово-майдановская, дымковская, гжельская росписи и др.).
4. Названия и назначения инструментов и приспособлений ручного труда.
5. Основы материаловедения (виды и свойства тканей).
6. Основы цветоведения.
7. Виды декоративно-прикладного творчества (бисероплетение, вышивка, лоскутная техника, нитяная графика, вязание и др.)
8. Последовательность выполнения технологического процесса сложных приёмов работы при изготовлении мягкой игрушки с применением других видов рукоделия.
9. Классификация игрушек.
10. Технология изготовления мягкой игрушки.
11. Технология изготовления полуобъёмной игрушки.
12. Технология изготовления оригинальной игрушки.
13. Технология изготовления игрушки – помпошки.
14. Технология изготовления игрушки – шарика.
15. Технология изготовления игрушки из фетра.
16. Технология изготовления игрушки – конуса.
17. Технология изготовления кофейной игрушки.
18. Технология изготовления лоскутной игрушки.
19. Технология изготовления объёмных игрушек из ткани.
20. Технология изготовления объёмных игрушек из меха
21. Технология изготовления комбинированных игрушек.
22. Технология изготовления функциональных игрушек.
23. Технология изготовления сувенирных игрушек.
24. Технология изготовления забавных игрушек.
25. Технология изготовления куклы.
26. Изготовление куклы-закрутки
27. Изготовление куклы-сувенира «Домовенок»
28. Изготовление куклы-сувенира «Домовенок»
29. Изготовление куклы «Барыня»
30. Изготовление куклы «Барыня»
31. Изготовление куклы «Травница-кубышка»
32. Изготовление куклы «Травница-кубышка»
33. Изготовление куклы «Ведучка»
34. Изготовление куклы «Ведучка»
35. Изготовление куклы «Неразлучники»
36. Изготовление куклы «Неразлучники»
37. Изготовление куклы «Десятиручка»
38. Изготовление куклы «Десятиручка»

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
а) основная литература**

1. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно-методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. - Ростов на Дону: Изд-во «Учитель», 2007. -288с.
 2. Юрина Н.Г. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Игрушки. - М.: ООО «Издательство АСТ», 1998.
- б) дополнительная литература:**

1. Гуляева В., Геронимус Т. Волшебная паутинка - изд. «Интербук» Ростов на Дону, 1999г.в. - 40стр.
2. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки - издательство «Просвещение» г. Москва.1992г.в., 95стр.
6. Нагибина М. И. Популярное пособие для родителей и педагогов – издательство «Академия развития», г. Ярославль, 1997г.в., 220стр.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля): электронно-библиотечная система СВГУ, методический кабинет дошкольного и начального образования; учебные аудитории, оснащенные техническими средствами обучения (мультимедиа-проекторы).

9. Рейтинг-план дисциплины - не предусмотрен для студентов заочной формы обучения.

10. Протокол согласования программы с другими дисциплинами направления подготовки.

Наименование базовых дисциплин и разделов (тем), усвоение которых необходимо для данной дисциплины	Предложения базовым дисциплинам об изменениях в пропорциях материала, порядок изложения, введение новых тем курса и т.д.
Технологии обучения детей изобразительной деятельности и конструированию	Предложений нет

11. Приложения

Приложение 1. Ф СВГУ 8.1.4-02 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата) (приказ от 04 декабря 2015 года, зарегистрирован в Министерстве РФ 11 января 2016 года); учебным планом подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Педагогика дополнительного образования» от 11.11.16 г.

Автор: Якимчук Светлана Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой дошкольного и начального образования

 подпись

14 января 2016 г. дата

Зав. кафедрой Якимчук С.А., к.п.н., доцент

 подпись

14 января 2016 г. дата

Таблица 1. Заочная форма обучения

Структура и содержание учебной дисциплины Б1.В.ДВ.10.2. «Авторская игрушка»

	Наименование модулей, разделов, тем <i>(для двух и многосеместровых дисциплин – распределение по семестрам)</i>	Количество часов/Зачетных единиц			Общая трудоемкость с учетом зачетов и экзаменов (час/зачет.ед.)	
		Аудиторные занятия				
		Лекции	Семинарские (практические) занятия	Лабораторные занятия		
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1.Методика обучения изготовлению авторской игрушки в условиях системы дополнительного образования детей.	4	8		94	108/3
	Контроль	-	-	-	-	2
	ИТОГО:	4	8		94	108/3
	ВСЕГО по учебному плану аудиторные+сам. работа	4	8		94	108/3