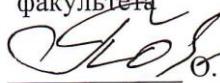


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

И. о. декана  
педагогического  
факультета

  
O. V. Пастюк

"05" сентября 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.Б.11 МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ  
(ПО ПРОФИЛЮ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»)**

Направление подготовки

**44.03.01 «Педагогическое образование»**

Профиль подготовки

**«Физическая культура»**

Степень выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения

**Очная, заочная**

г. Магадан 2017 г.

Ф СВГУ « Рабочая программа направления (специальности)»

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры физической культуры, спорта и основ медицинских знаний протокол от «29» сентябрь 2017 г. № 1.

## 1. Цели освоения учебной дисциплины

Целями освоения дисциплины **Б1.Б.11 Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»)** являются создание фундаментального представления профессионально-ориентированных знаний, умений и навыков, составляющих основу становления специалиста по физической культуре и спорту; формирование инновационного компонента по освоению технологии профессиональной деятельности как основы проектирования и реализации собственного учебно-воспитательного процесса по физической культуре и спорту.

### **Задачи дисциплины:**

- овладение теоретическими знаниями и практическими навыками по основным методам обучения и воспитания выпускников школы, развитие способностей и личностно значимых качеств педагога, овладение целостной профессиональной деятельностью учителя физической культуры;
- обеспечение глубокого теоретического осмысления основ физического воспитания и спорта, а также привитие студентам – будущим педагогам умения практической реализации основных положений в деятельности учителя-предметника по физической культуре;
- овладение основами знаний по методике физической культуры, освоение методологических основы обучения (принципы, средства, методы, формы организации занятий) в контексте содержания будущей профессии в области физического культуры;
- формирование умения практической реализации основных методических положений в профессиональной деятельности;
- использование психофизиологических, социально-психологических и медико-биологических закономерностей развития физических способностей и двигательных умений обучающихся и занимающихся разлучными видами спорта, принципами и методами физического воспитания для различных контингентов, занимающихся в процессе обучения.

Освоение содержания дисциплины **Б1.В.ОД.13 «Теория физической культуры и спорта»** необходимо для успешной организации профессиональной деятельности в педагогическом и тренировочном процессе в современных образовательных организациях.

## 2. Место учебной дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина **Б1.Б.11 Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»)** относится к **Блоку 1 «Дисциплины (модули)»**, который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части. Изучается студентами в 3, 4 и 5 семестрах (очная форма обучения); на 2 и 3 курсах (заочная форма обучения).

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) - профессиональные.

*В результате освоения дисциплины студент должен:*

### **• Знать:**

- основные понятия теории и методики физической культуры;
- структуру системы физического воспитания в Российской Федерации;
- средства и методы физического воспитания; структуру процесса обучения двигательным действиям;
- основные методы педагогического контроля;

- принципы физического воспитания; основные средства и методы развития двигательных способностей, их отличительные особенности, сенситивные периоды развития;
- структуру урока по физической культуре в школе;
- физические упражнения, с помощью которых можно проводить занятия по физической культуре;
- особенности методики различного физического воспитания населения в различные периоды жизни;
- дидактические закономерности в физическом воспитании и спорте;
- методику оздоровительных физкультурно-спортивных занятий с различными группами населения и методику подготовки спортсменов;
- возрастно-половые закономерности развития физических качеств и формирования двигательных навыков;
- методы и организацию комплексного контроля в физическом воспитании и спортивной подготовке;
- методы организации и проведения научно-исследовательской и методической работы в школе;

● **Уметь:**

- соотносить и выстраивать иерархию ключевых понятий в теории и методике физической культуры;
- использовать простейшие педагогического контроля;
- подбирать упражнения для развития физических качеств;
- составлять тематический план занятий по физической культуре в общеобразовательной школе;
- проводить игры в заключительной части занятия по физической культуре;
- формировать конкретные задачи в физическом воспитании различных возрастных групп учащихся (и прочего населения);
- оценивать эффективность физкультурно-спортивных занятий;
- осуществлять консультационную деятельность по вопросам организации и проведения коллективных, групповых и индивидуально-групповых физкультурно-спортивных занятий для обучающихся различных возрастов;
- использовать навыки рационального применения учебного и лабораторного оборудования, аудиовизуальных средств, компьютерной техники, тренажерных устройств и специальной аппаратуры в процессе различных видов занятий по физической культуре;
- применять средства и методы формирования здорового образа жизни на основе потребности в физической активности и регулярном применении физических упражнений, гигиенических и природных факторов с целью оздоровления и физического совершенствования обучаемых;
- применять навыки научно-методической деятельности для решения конкретных задач, возникающих в процессе проведения физкультурно-спортивных занятий;
- применять методы врачебно-педагогического контроля в конкретных ситуациях будущей профессиональной деятельности;

● **Владеть:**

- технологией обучения различных возрастных групп школьников двигательным действиям и развития физических качеств в процессе физкультурно-спортивных занятий;
- методами планирования и проведения основных видов физкультурно-спортивных и оздоровительных занятий с детьми дошкольного и школьного

возраста с учетом санитарно-гигиенических, климатических и региональных условий;

- навыками управления образовательными учреждениями в сфере физической культуры;
- навыками организации и проведения массовых мероприятий в образовательном учреждении в сфере физической культуры и спорта;
- навыками разработки и осуществления учебно-воспитательного процесса в системе общего образования по предмету «Физическая культура»;
- техникой движений в избранном виде спорта, технико-тактическими действиями, средствами выразительности;
- навыками организации самообразования, технологиями приобретения, использования и обновления социально-культурных, психологических, профессиональных знаний в области профиля «Физическая культура».

**Дисциплина Б1.Б.11 Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»)** способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки **44.03.01 «Педагогическое образование»:**

**а) профессиональные компетенции (ПК):**

– готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1).

**4. Структура и содержание учебной дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

**3, 4, 5 семестры (очная форма обучения):**

**11** зачетных единиц; **396** часов, в том числе: **166 ч.** – лекционные занятия, **81 ч.** – практические занятия, **19 ч.** – лабораторные занятия; **158 ч.** – самостоятельная работа (Приложение 1).

**2, 3 курс (заочная форма обучения):**

**11** зачетных единиц; **396** часов, в том числе: **12 ч.** – лекционные занятия, **14 ч.** – практические занятия, **4 ч.** – лабораторные занятия; **358 ч.** – самостоятельная работа (Приложение 1).

Таблица 1. Очная форма обучения.

Формы промежуточного контроля: **3 семестр – экзамен; 4 семестр – контрольные работы, зачет с оценкой; 5 семестр – курсовые работы, экзамен.**

Таблица 2. Заочная форма обучения.

Формы промежуточного контроля: **2 курс – контрольные работы, экзамен; 3 курс – курсовые работы, экзамен.**

Содержание разделов дисциплины (3 семестр):

**15 ч. – лекционные занятия, 30 ч. – практические занятия**

Таблица 1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание раздела, темы
Лекцион	1. Общая характеристика	1. Методика физической культуры как

ный курс	<p>методики воспитания физического</p> <p>2. Средства и методы формирования физической культуры личности.</p> <p>3. Теоретико-практические основы воспитания физических качеств и обучения двигательным действиям</p>	<p>учебная дисциплина.</p> <p>2. Система физического воспитания. Цель и задачи физического воспитания.</p> <p>3. Методы физического воспитания: методы строго регламентированного упражнения; игровой метод; общепедагогические методы, используемые в физическом воспитании.</p> <p>4. Общая характеристика средств физического воспитания. Общеразвивающие, специально-подготовительные, соревновательные упражнения как средства физического воспитания.</p> <p>5. Классификация физических упражнений. Средства физического воспитания.</p> <p>6. Игры в системе физического воспитания.</p> <p>7. Понятие о спортивной технике. Характеристика техники физических упражнений: пространственные, временные, силовые и качественные характеристики.</p> <p>8. Двигательные умения и навыки как предмет обучения в физическом воспитании.</p>
Практические занятия	<p>1. Общая характеристика методики физического воспитания.</p> <p>2. Средства и методы формирования физической культуры личности.</p>	<p>1. Физическая культура и спорт как органические части культуры общества и личности.</p> <p>2. Общие и специфические признаки, характеризующие физическую культуру.</p> <p>3. Методика физической культуры как наука и учебная дисциплина; исторические аспекты ее становления.</p> <p>4. Физическое воспитание как основной канал приобщения к ценностям, накопленным в области физической культуры.</p> <p>5. Система физического воспитания как способ объединения отдельных элементов и форм физической культуры в целостную структуру.</p> <p>6. Физическое воспитание учащихся общеобразовательных учреждений.</p> <p>7. Специфические методы формирования физической культуры, особенности методов.</p> <p>8. «Круговая тренировка» как одна из разновидностей методов строго регламентированного упражнения.</p> <p>9. Соревновательный метод в физическом воспитании. Эффективность</p>

	<p>использования отношений соперничества при решении задач реализуемых в физическом воспитании.</p> <p>10. Игровой метод в физическом воспитании. Эффективность использования игровых отношений при решении задач, реализуемых в физическом воспитании.</p> <p>11. Использование тренажерных устройств для повышения эффективности физических упражнений.</p> <p>12. Законы формирования двигательных действий. Структура процесса обучения двигательным действиям.</p> <p>13. Обучение двигательным действиям как одна из основных сторон формирования физической культуры. Умения и навыки как способы управления двигательными действиями.</p> <p>14. Основные физические качества – сила, быстрота, выносливость, гибкость как комплексы морфофункциональных свойств организма.</p> <p>15. Направленное формирование личности в процессе формирования ее физической культуры. Взаимосвязь различных сторон воспитания.</p>
3. Теоретико-практические основы воспитания физических качеств и обучения двигательным действиям	

Содержание разделов дисциплины (4 семестр):

**19 ч. – лекционные занятия, 19 ч. – лабораторные занятия, 19 ч. – практические занятия**

Таблица 1.2. Очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание раздела, темы
Лекционный курс	<p>1. Виды учебной документации, требования к её оформлению и ведению</p> <p>2. Возрастные особенности физического воспитания обучающихся</p>	<p>1. Планирование в работе учителя физической культуры. Физическое воспитание в школе.</p> <p>2. Общий годовой план работы по физическому воспитанию и спортивно-массовой работе.</p> <p>3. Принципы и методика планирования учебной работы. Годовой, четвертной, поурочный планы. План-график прохождения учебного материала и видов учебной деятельности в работе учителя физической культуры.</p> <p>4. Положение о порядке проведения соревнований среди школьников.</p> <p>5. Особенности физического воспитания детей дошкольного возраста.</p> <p>6. Возрастные особенности физического развития и физической подготовленности</p>

	<p>3. Подвижные игры в системе физического воспитания детей дошкольного и школьного возраста</p>	<p>детей младшего школьного возраста.</p> <p>7. Особенности физического воспитания детей школьного возраста.</p> <p>8. Подвижные игры в системе физического воспитания дошкольников и младших школьников.</p> <p>9. Спортивно-массовые мероприятия в системе физического воспитания в среднем и старшем звене школы.</p>
Лабораторные занятия	<p>1. Виды учебной документации, требования к её оформлению и ведению</p> <p>2. Возрастные особенности физического воспитания обучающихся</p> <p>3. Подвижные игры в системе физического воспитания детей дошкольного и школьного возраста</p>	<p>1. Тематическое, поурочное, календарное, календарно-тематическое планирование в работе учителя физической культуры.</p> <p>2. Знакомство с планированием практикующего учителя физической культуры (на базе образовательного учреждения).</p> <p>3. Составление планирования по учебному предмету «Физическая культура» (возраст учащихся определяет преподаватель дисциплины «Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»).</p> <p>4. Изучение морфофункциональных и физиологических особенностей детей школьного возраста.</p> <p>5. Спортивно-массовые мероприятия в системе физического воспитания в младшем, среднем и старшем звене общеобразовательной школы.</p> <p>6. Разработка Положения о порядке проведения соревнований среди школьников.</p>
Практические занятия	<p>1. Виды учебной документации, требования к её оформлению и ведению</p> <p>2. Возрастные особенности физического воспитания обучающихся</p>	<p>1. Значение планирования и контроля в процессе физического воспитания.</p> <p>2. Исходные документы планирования и их типичные формы.</p> <p>3. Педагогический контроль как система мер по проверке выполнения планов. Единство педагогического, врачебного и самоконтроля в процессе физического воспитания.</p> <p>4. Значение и задачи физического воспитания детей дошкольного возраста. Возрастные особенности физического развития и физической подготовленности детей дошкольного возраста.</p> <p>5. Социально-педагогическое значение и задачи физического воспитания детей школьного возраста. Особенности физического развития и физической подготовленности детей школьного</p>

	<p>3. Подвижные игры в системе физического воспитания детей дошкольного и школьного возраста</p>	<p>возраста.</p> <p>6. Задачи, средства, особенности методики обучения детей среднего школьного возраста.</p> <p>7. Задачи, средства, особенности методики обучения детей старшего школьного возраста.</p> <p>8. Типы, виды подвижных игр в системе физического воспитания дошкольников.</p> <p>9. Типы, виды подвижных игр в системе физического воспитания школьников разных возрастных групп.</p>
--	--	--

Содержание разделов дисциплины (5 семестр):

**32 ч. – лекционные занятия, 32 ч. – практические занятия**

Таблица 1.3. Очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание раздела, темы
Лекционный курс	<p>1. Особенности урочных занятий по дисциплине «Физическая культура»</p> <p>2. Особенности внеурочных занятий по дисциплине «Физическая культура»</p> <p>3. Оценка эффективности</p>	<p>1. Урок – основная форма организации деятельности школьников по физическому воспитанию на уроках физической культуры.</p> <p>2. Классификация уроков, типы и виды, применяемые на предмете «Физическая культура».</p> <p>3. Особенности и требования к уроку физической культуры.</p> <p>4. Подготовка учителя к уроку по физической культуре. Общая и моторная плотность урока. Использование хронометрирования и пульсометрии на уроках по физической культуре.</p> <p>5. План-конспект урока по физической культуре.</p> <p>6. Оценка и отметка в оценочно-аналитическом компоненте технологии учебно-воспитательного процесса.</p> <p>7. Типы, виды, формы, комбинации внеурочных занятий по дисциплине «Физическая культура».</p> <p>8. Роль малых форм занятий в процессе физического воспитания.</p> <p>9. Спортивная тренировка. Составные части и содержание спортивной тренировки.</p> <p>10. Задачи спортивной тренировки, виды подготовки спортсменов.</p> <p>11. Достижение спортивной формы. Оценка</p>

	физкультурно-спортивных занятий	<p>спортивной формы. Спад и наращивание спортивной формы.</p> <p>12. Формы построения занятий как способы организации деятельности в области физической культуры и спорта.</p> <p>13. Разнообразие форм занятий, обусловленное особенностями их содержания. Основные и дополняющие формы занятий.</p> <p>14. Общие черты структуры различных форм занятий, обусловленные динамикой работоспособности занимающихся.</p>
Практические занятия	<p>1. Особенности урочных занятий по дисциплине «Физическая культура»</p> <p>2. Особенности внеурочных занятий по дисциплине «Физическая культура»</p> <p>3. Оценка эффективности физкультурно-спортивных занятий</p>	<p>1. Методика построения частей урочных форм занятий: вариативность соотношения продолжительности и интенсивности деятельности занимающихся, способы организации деятельности занимающихся, основы оптимизации содержания, правила нормирования нагрузки.</p> <p>2. Особенности возрастного развития и методика проведения уроков физической культуры в младшем школьном возрасте.</p> <p>3. Особенности возрастного развития и методика проведения уроков физической культуры в среднем школьном возрасте.</p> <p>4. Особенности возрастного развития и методика проведения уроков физической культуры в старшем школьном возрасте.</p> <p>5. Критерии оценок и виды учета успеваемости учащихся на уроках физической культуры.</p> <p>6. Цели и методы анализа урока физической культуры в школе.</p> <p>7. Типичная направленность, содержание и методика построения крупных форм: самодеятельные тренировочные занятия, физкультурно-рекреативные занятия, соревнования.</p> <p>8. Методика построения малых форм занятий: утренняя гигиеническая гимнастика, микросеансы упражнений, физкультурные паузы и минуты.</p> <p>9. Правила сочетания упражнений, стимулирующих развитие физических качеств.</p> <p>10. Занятие физическими упражнениями как относительно самостоятельный, завершенный фрагмент формирования физической культуры личности.</p> <p>11. Спортивная форма, правила её поддержания.</p> <p>12. Взаимосвязь формы и содержания физических упражнений. Характеристика понятия «техника» физических упражнений, правила их техничного выполнения.</p>

		13. Оздоровительная гимнастика как средство физической культуры.
--	--	--

Содержание разделов дисциплины (2 курс):

**2 курс:** 6 ч. – лекционные занятия, 4 ч. – лабораторные занятия, 6 ч. – практические занятия, 196 ч. – самостоятельная работа.

Таблица 2.1. Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание раздела, темы
Лекционный курс	<p>1. Общая характеристика методики физического воспитания. Виды учебной документации, требования к её оформлению и ведению.</p> <p>2. Средства и методы формирования физической культуры личности.</p> <p>3. Подвижные игры в системе физического воспитания детей дошкольного и школьного возраста</p>	<p>1. Система физического воспитания. Цель и задачи физического воспитания. Методы физического воспитания. Планирование в работе учителя физической культуры.</p> <p>2. Классификация физических упражнений. Средства физического воспитания.</p> <p>3. Подвижные игры в системе физического воспитания дошкольников и младших школьников.</p>
Лабораторные занятия	<p>1. Общая характеристика методики физического воспитания. Виды учебной документации, требования к её оформлению и ведению.</p> <p>2. Средства и методы формирования физической культуры личности.</p> <p>3. Подвижные игры в системе физического воспитания детей дошкольного и школьного возраста</p>	<p>1. Составление планирования по учебному предмету «Физическая культура» (возраст учащихся определяет преподаватель дисциплины «Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»).</p> <p>2. Спортивно-массовые мероприятия в системе физического воспитания в младшем, среднем и старшем звене общеобразовательной школы. Разработка Положения о порядке проведения соревнований среди школьников.</p>
Практические занятия	<p>1. Общая характеристика методики физического воспитания. Виды учебной документации, требования к её оформлению и ведению.</p> <p>2. Средства и методы формирования физической культуры личности.</p> <p>3. Подвижные игры в системе физического воспитания детей дошкольного и школьного возраста</p>	<p>1. Система физического воспитания как способ объединения отдельных элементов и форм физической культуры в целостную структуру.</p> <p>2. «Круговая тренировка» как одна из разновидностей методов строго регламентированного упражнения.</p> <p>3. Типы, виды подвижных игр в системе физического воспитания школьников разных возрастных групп.</p>

--	--	--

Содержание разделов дисциплины (3 курс):

3 курс: 6 ч. – лекционные занятия, 8 ч. – практические занятия, 162 ч. – самостоятельная работа.

Таблица 2.2. Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание раздела, темы
Лекционный курс	<p>1. Особенности урочных занятий по дисциплине «Физическая культура»</p> <p>2. Особенности внеурочных занятий по дисциплине «Физическая культура»</p> <p>3. Оценка эффективности физкультурно-спортивных занятий</p>	<p>1. Урок – основная форма организации деятельности школьников по физическому воспитанию на уроках физической культуры. Классификация уроков, типы и виды, применяемые на предмете «Физическая культура».</p> <p>2. Типы, виды, формы, комбинации внеурочных занятий по дисциплине «Физическая культура». Спортивная тренировка. Составные части и содержание спортивной тренировки.</p> <p>3. Формы построения занятий как способы организации деятельности в области физической культуры и спорта.</p>
Практические занятия	<p>1. Особенности урочных занятий по дисциплине «Физическая культура»</p> <p>2. Особенности внеурочных занятий по дисциплине «Физическая культура»</p> <p>3. Оценка эффективности физкультурно-спортивных занятий</p>	<p>1. Критерии оценок и виды учета успеваемости учащихся на уроках физической культуры.</p> <p>2. Методика построения малых форм занятий: утренняя гигиеническая гимнастика, микросеансы упражнений, физкультурные паузы и минуты.</p> <p>3. Правила сочетания упражнений, стимулирующих развитие физических качеств.</p> <p>4. Взаимосвязь формы и содержания физических упражнений. Характеристика понятия «техника» физических упражнений, правила их техничного выполнения.</p>

## 5. Образовательные технологии

По дисциплине **Б1.Б.11 Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»)** предполагается использование:

- «Лекция-диалог» (применение техники активного слушания (лектор не просто доносит до студентов основное содержание курса, но и задает вопросы, активизирует аудиторию на вдумчивое восприятие информации);
- Метод проблемного изложения (постановка проблемы, формулирование познавательной задачи, раскрытие системы доказательств, сравнение точек зрения, различных подходов);
- Метод проектов («развитие познавательных, творческих навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления»);

- Групповые дискуссии, мозговой штурм;
- Самостоятельная работа (закрепление содержания лекций, подготовка к практическим занятиям, в том числе создание презентационных материалов, изучение рекомендованной научной, учебной и учебно-методической литературы, выполнение упражнений и индивидуальных проектных заданий: докладов, словарей и др.).

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов.**

**Словарь по дисциплине Б1.Б.11 «Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»)».**

Оценивается:

- 1) знание студентом основных категорий дисциплины;
- 2) владение навыками работы со справочной и учебной литературой;
- 3) использование правил оформления библиографии, библиографических ссылок и сносок (ГОСТ 7.1. – 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»; ГОСТ Р 7.05 – 2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»);
- 4) за каждое современное и грамотно введенное понятие – 1 балл; итого по дисциплине – 40 баллов.

## **Подготовка и мультимедийная презентация спортивного внеурочного мероприятия (возраст – учащиеся начальной школы).**

Примерная форма физкультурно-спортивного мероприятия.

**Тема:** Спортивное мероприятие «Веселые старты» для обучающихся параллели 3-х классов.

**Цель:** пропаганда здорового образа жизни.

**Задачи:**

1. Привлекать обучающихся к систематическим занятиям физической культурой.
2. Укреплять здоровье обучающихся посредством проведения соревнований.
3. Воспитывать чувство коллективизма, товарищества, взаимовыручки, «здорового духа соперничества».

### **План проведения спортивного мероприятия**

№	Краткое содержание соревнования	Время
<b>Подготовительная часть (домашнее задание)</b>		
1.	Название команды, девиз	Самостоятельно под руководством учителя физической культуры и классного руководителя.
2.	Плакат на спортивную тематику	За три дня до проведения соревнований
<b>Вступительная часть</b>		
1.	Выход команд в спортивный зал на построение	... мин
2.	Приветствие ведущего, представление команд, жюри. Конкурс плакатов.	... мин.
3.	<b>Разминка перед стартом (спортивная викторина)</b>	...мин
<b>Основная часть</b>		
4.	Эстафета....	...мин
5.	Эстафета ...и т.д.	
6.	Конкурс....	
<b>Заключительная часть</b>		
....	Подведение итогов	...мин
....	Награждение команд	...мин

....	Организационный уход команд из спортивного зала	
------	---	--

**Технические средства (спортивное оборудование и инвентарь):** теннисные мячи 6 шт., большие обручи 5 шт., резиновые кольца 3 шт., набивные мячи 3 шт. .... и др.

**Курсовая работа** представляет исследование какого-либо вопроса или проблемы. Исследование может носить как теоретический, так и экспериментальный характер в зависимости от избранной темы, но наиболее предпочтительной является разработка, в которой присутствует как теоретическое осмысление вопроса, так и его экспериментальное подтверждение. Автору курсовой работы необходимо продемонстрировать умение анализировать литературу по проблеме исследования, материалы практики, умение делать собственные выводы и обобщения.

**Курсовая работа** – это элементарная форма научного исследования, в ходе овладения которой студент знакомится со структурой научного исследования, требованиям к нему, методикой исследовательской работы. В этом процессе необходимо выделить несколько важных этапов работы: выбор темы курсовой работы, определение цели и задач исследования, составление рабочего плана, выполнение работы. Рассмотрим каждый из этапов.

*Выбор темы.* Обычно студенту предлагается список тем курсовых работ, из которого он, руководствуясь собственными интересами и возможностями, выбирает наиболее подходящую тему. Это простой путь, скрывающий в себе одну сложность: студент может не встретить в списке интересующее его направление. В этом случае уместен второй вариант выбора темы: сформулировать ее самому. Для этого необходимо получить согласие и консультацию у предполагаемого научного руководителя, а также попытаться ответить на следующие вопросы:

- к какой предметной области науки у меня наибольший интерес?
- какие задачи я могу поставить и реально решить?

1. Также в процессе выбора темы необходимо задуматься над актуальностью проблемы, исследование которой составит смысл работы, а именно: место данной проблемы в науке, что устарело, что по-прежнему является ценным, социальная значимость ее решения. В этот период можно предварительно ознакомиться с литературой. Следует подчеркнуть важность данного этапа, так как в формулировке темы определяются предмет исследования, цель, задачи и основное содержание.

*Определение цели и задач исследования.* Для определения цели работы целесообразно ответить на следующие вопросы: в чем заключается сущность изучаемой проблемы, какой теоретический вопрос станет основным; на что надо дать аргументированный ответ. Если данная проблема не является новой, то попытаться определить, какие объяснения в науке уже были, каковы их сильные и слабые стороны, а также, сможете ли вы получить научные данные. При определении задач исследования необходимо помнить, что первая задача, как правило, связана с раскрытием сущности изучаемого явления, вторая – с важнейшими условиями какого-либо процесса, третья – с методикой исследовательской работы. Важность этого этапа обусловлена тем, что автор определяет комплекс методов исследования, выявляет структуру работы, составляет базовый понятийно-терминологический аппарат исследования.

*Составление рабочего плана.* Смысл данного этапа работы состоит в определении последовательности ее выполнения, поиске целесообразной и приемлемой для студента методики. Можно предложить несколько вариантов методики написания курсовой работы. Например, студент работает последовательно от введения к заключению или, наоборот, в случае, если в работе отсутствует экспериментальная часть и изучаемая проблема достаточно представлена в литературе. Возможен также вариант, когда студент сначала работает с ключевыми моментами работы, как то: проблема – цель – задачи – проблема – выводы; приводят их в соответствие и приступает к углубленному изучению материала. Уместен и такой вариант, – когда студент использует в своей работе эвристическую схему: определяет, что дано, каким материалом он располагает, конкретизирует проблему, находит недостающие звенья и пробелы, выявляет скрытые противоречия, ставит вопросы и предлагает способы решения.

Следует отметить, что методика написания у каждого индивидуальна, поэтому не стоит пренебрегать выбором, спешить переписывать чужие работы, обращаться к Интернету и т. д. Стоит попытаться найти свой стиль и заявить о себе как о будущем профессионале.

*Выполнение работы.* Схема такова: работа с различными научными областями и с литературой, в них представленной (психолого-педагогическая, социально-педагогическая,

философская, методическая, спортивная и т.д.) – понятийная работа – определение структуры курсовой работы – отбор содержания – структурирование теоретической части – подготовка практической части работы (если таковая имеется) – организация и проведение практической работы – структурирование всех частей работы – оформление.

Работу с научной литературой студент начинает в библиотеке, где он может получить исчерпывающую библиографическую информацию по интересующей проблеме, пользуясь тематическим и электронным каталогом, бюллетенями новых поступлений и др. Получив информацию, студент работает непосредственно с литературой, избирая наиболее адекватные способы фиксации информации в зависимости от цели и задач, поставленных в курсовой работе. Среди источников информации должны быть монографии, статьи в сборниках научных трудов, статьи в журналах, продукты исследований. Качественная работа позволит студенту создать концепцию своего исследования, выбрать целесообразный вариант теоретического анализа проблемы, уточнить понятийную систему курсовой работы, продумать практическую часть работы, алгоритм выполнения и пр.

Понятийная работа представляет собой осмысление проблемы в системе базовых и периферийных понятий, которую студент выстраивает в соответствии с концепцией исследования. Среди трудностей данной работы можно назвать следующие: многообразие понятий, неточность перевода иноязычных понятий, выявление объема понятий, их аспектной чистоты и предметной определенности. Поэтому студенту необходимо провести работу со статьями в соответствующих словарях (не менее двух), рассмотреть условия использования понятий в разных концепциях, включенных им в теоретический анализ проблемы. При необходимости сделать заключение о степени использования понятия в курсовой работе.

Далее уточняется структура курсовой работы. Традиционно курсовая работа состоит из введения, двух глав (или более), заключения, библиографии. Студенту необходимо определиться с содержанием каждой из ее частей. Достаточно жесткие требования предъявляются к введению. В нем отражается актуальность темы исследования, проблема, предмет исследования, цель, задачи, методы, теоретическая основа исследования, практическая значимость. Как правило, введение занимает не более 2–3 страниц текста. Далее студенту необходимо выбрать структуру изложения материала: по главам, по разделам, по частям. Если содержание работы предполагается объемным, включает в себя разные виды анализа, многообразие подходов и направлений, то лучше избрать структуру работы по частям и главам. Если в работе прослеживается два или более выраженных текста, относительно самостоятельных, но связанных общей идеей, то лучше избрать структуру работы по главам и параграфам. Если все тексты неразрывно связаны между собой и постепенно раскрывают концепцию автора, то лучше избрать структуру работы по разделам.

Отбор содержания производится в соответствии с избранной структурой работы.

2. В структурировании теоретической части особое место занимает анализ изученной литературы по проблеме исследования. Он может быть представлен следующим образом:

- работы анализируются в соответствии со временем их появления (хронологический принцип изложения);
  - автор группирует работы по степени важности идей, содержащихся в них;
  - работы рассматриваются концептуально в соответствии с основными идеями, позициями, представлениями ученых о сущности изучаемых вопросов, явлениях, процессах и т. д. (время выхода работ значения не имеет).

3. Также в теоретической части работы может содержаться история проблемы, подробное описание наиболее интересных работ. Следует подчеркнуть, что в этой части работы студент организует определенный способ понимания, трактовки явлений, руководящую идею для их освещения, другими словами, исходную концепцию курсовой работы, в рамках которой будет осуществляться дальнейшее обсуждение проблемы. Особое внимание автору курсовой работы необходимо обратить на выводы теоретической части исследования. Во-первых, они должны быть соотнесены с предметом исследования (то, что изучается), его целью (для чего изучается предмет) и задачами. Во-вторых, в них должно найти отражение то, что противостоит субъекту в его практической и познавательной деятельности. В-третьих, они должны содержать учет условий исследовательской деятельности (если ее предусматривает уровень работы), возможностей исследователя, требований практики.

Структурирование практической части требует от автора курсовой работы главным образом умение обобщать полученные данные, классифицировать их, сопоставлять, интерпретировать и обсуждать. В качестве данных автор может получить знаковую информацию любого вида

(мнения, характеристики, материал анкет, статистические данные и т. д.). Самым трудным психологически является тот период, когда автор видит перед собой большое количество заполненных листов и еще не знает, что с этим делать. Для преодоления психологического барьера студенту рекомендуется обратиться к плану работы и последовательно начать работать с каждой группой полученных данных. Особое внимание следует обратить на рекомендации, содержащиеся в соответствующих методиках, которые помогут студенту провести первичную обработку данных, после чего приступить к интерпретации и обсуждению. Выводами этой части исследования могут быть рекомендации по использованию результатов, внедрению их в практику, а также вопросы, на которые не было получено ответов.

В заключении автор курсовой работы может еще раз вернуться к выводам теоретической и практической части исследования, описать перспективы разработки темы, акцентировать внимание на вопросах, требующих детального изучения и т. д.

Электронный вариант курсовой работы студент представляет научному руководителю на проверку. После получения замечаний или при отсутствии таковых студент имеет право на оформление работы в соответствие с требованиями к научной работе и подготовку к процедуре защиты.

#### Общие требования к оформлению научной или учебно-научной работы.

Стиль научной работы должен отличаться строгостью и логичностью изложения, доказательностью, точностью литературного языка, наличием общепринятых в науке терминов, символов, понятий и т.д.

Титульный лист научной работы студента должен содержать полную информацию: фамилию и инициалы автора, учёное звание или должность научного руководителя, название работы, место и год издания. Заголовок КУРСОВАЯ РАБОТА печатают на отдельной строке прописными (заглавными) буквами.

Текст работы начинается непосредственно с изложения ее сущности без повторения заголовка; печатается на белой бумаге формата А4 на компьютере (шрифт Times New Roman, размер шрифта 12) через 1,5 интервала. Размеры полей: сверху, снизу, слева – 20 мм, справа – 25 мм. Средний объем курсовой работы – 20-25 страницы печатного текста.

Содержание (оглавление) – это путеводитель по научной работе. Его помещают в начале работы на отдельном листе. В нем следует наглядно выделить взаимную подчиненность заголовков и подзаголовков. Все заголовки и подзаголовки должны быть написаны в той же последовательности и в той же словесной формулировке, в какой они приводятся в научной работе; следует проставить соответствующие страницы.

Введение к работе помещают в начале работы, после содержания. Слово ВВЕДЕНИЕ печатается на отдельной строке прописными (заглавными) буквами. Во введении необходимо кратко осветить современное состояние научной проблемы, которой посвящена работа, цель работы, ее новизну и актуальность, а также кратко осветить содержание работы в целом.

#### Заголовки.

При составлении научной работы текст подразделяют на отдельные логически соподчиненные части. Заголовки нужно формулировать кратко. Они должны раскрывать содержание главы, подраздела и т.п. На протяжении всей работы оформление должно быть единообразным. Заголовки и подзаголовки отделяются от основного текста сверху и снизу пробелом в три интервала. В подчиненных заголовках не должно повторяться то, о чем уже говорилось в подчиняющем заголовке, например:

Глава 2.....

2.1. Общие сведения

2.2. Функции ...

Главы обычно являются основной рубрикой научной работы. Они нумеруются насквозь по всей работе арабскими цифрами. После номера главы ставится точка, если далее следует выраженное словами заглавие.

Параграфы следует нумеровать арабскими цифрами в пределах каждой главы. Номер параграфа должен состоять из номера главы и номера собственно параграфа, разделенных точкой (например, третий параграф второй главы – 2.3.)

Заголовки глав печатают прописными буквами, а заголовки параграфов – строчными (кроме первой буквы – прописной). В конце заголовка точку не ставят. Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовках не допускается.

#### Деление текста на абзацы.

4. Абзацем называется отступ в начале первой строки текста. Абзацными отступами надо выделять примерно равные и обособленные по смыслу части текста, очень тесно связанные между собой.

Перечисления.

5. Перечисления определений понятий следует писать не одно под другим, а в строку и отделять друг от друга запятой.

Если элементы перечисления состоят из кратких предложений, то их рекомендуется отделять точкой с запятой и писать каждый с новой строки со строчной буквы.

Переносы текста.

При оформлении научной работы следует соблюдать грамматические правила переносов.

Не допускается:

1) при переносе разделять условные сокращения, например, МГУ, ЗУН, РФ и другие и разделять сокращения типа и т.д., и т.п., и др., т.е. и подобные им;

2) разделять переносом цифры, образующие одно число, или отделять инициалы от фамилии или один инициал от другого;

3) при переносе разделять цифры и полные либо сокращенные наименования, к которым эти цифры относятся (например, 1998 г. и т.п.);

4) отделять знаки номера, параграфа, градуса процента и следующих или предшествующих цифр (например, №3, 10%, §9 и т.п.);

5) оставлять на первой строке одно-, двух-, трехбуквенный предлог, с которого начинается предложение после точки, точки с запятой, знаков восклицательного, вопросительного, переноса на следующую строку остальную часть предложения.

Сокращения.

Следует употреблять только общепринятые сокращения слов и писать их правильно:

гг. (годы); и др. (и другие); и пр. (и прочие); и т.д. (и так далее); и т.п. (и тому подобное); тыс. (тысяча); млн. (миллион); млрд. (миллиард); ...

Не допускается сокращать слова «во-первых», «во-вторых» и т.п. и писать «во 1-х», «во 2-х». В тексте слова «номер», «параграф» нужно писать полностью, заменять же их знаками (№, %, §) можно лишь тогда, когда при них имеются числовые значения.

Цитаты.

6. При составлении работ студент иногда наряду с самостоятельной разработкой вопроса приводит цитаты – выдержки из каких-либо произведений авторитетных лиц, свидетельства специалистов, документы и материалы для подтверждения собственных положений, выводов.

Цитаты из произведений классиков педагогической мысли, исторических и юридических документов, а также из других произведений следует выписывать из первоисточников (последних изданий), а не из книг, журналов и т.п., где они приведены в трудах других авторов. Цитата должна полностью соответствовать подлиннику – сохранять все его особенности, в частности орфографию, пунктуацию и шрифтовые выделения. Цитата должна сопровождаться сноской, ссылкой или библиографической справкой, в которой указывается автор, название цитируемого произведения, место издания, издательство, год издания и страница. Для статьи, помещенной в сборнике, - его название. *Например:*

«*Предмет педагогики – это образование как реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах* (семье, образовательных и культурно-воспитательных учреждениях)» [Педагогика : учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин и др. – М. : Шк. – Пресс, 1998. – С. 76.]

Если предложение цитируется не полностью, то взамен пропущенных слов в начале, середине и конце цитаты ставится многоточие.

Если студент для усиления значения отдельных слов цитаты подчеркивает их, то это изменение он должен оговорить в примечании, заключив его в скобки, указав свои инициалы. *Например:*

«Принцип единства типа есть третий и последний, на котором может быть построено *истинное образование* (выделено мной – А.И.)», это означает, что все факты, сведения, взгляды «должны идти из источника одной какой-нибудь исторической культуры» [Розанов, В. В. Сумерки просвещения / В. В. Розанов. – М. : Педагогика, 1990. – С. 100].

Заключение и выводы.

В заключении дают краткое обобщение всего изложенного в работе материала, подчёркивают основные вопросы, которыми занимался студент. Заключение помещается в конце работы, а иногда и после каждой главы.

В выводах приводятся результаты работы.

#### Библиография

7. После заключения или выводов на отдельном листе оформляется библиография (в количестве не менее 20 источников), которые оформляются в алфавитном порядке.

Элементы описания каждого печатного источника должны приводиться в установленной последовательности. Примеры библиографического описания.

#### Для книг.

1. Брушлинский, А. В. Мышление и общение / А. В. Брушлинский, В. А. Поликарпов. – Минск : Университетское, 1990. – 212 с.

2. Днепров, С. А. Педагогическое сознание: теории и технологии для формирования у будущих учителей / Урал. гос. пед. ун-т ; ТОО Научно-педагогический центр «Уникум». – Екатеринбург, 1998. – 298 с.

3. Левитес, Д. Г. Автодидактика. Теория и практика конструирования собственных технологий обучения / Д. Г. Левитес. – М. : Изд-во Моск. психол.-социал. ин-та ; Воронеж : МОДЭК, 2003. – 320 с.

4. Лихачев, Б. Т. Педагогика : курс лекций : учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений и слушателей ИПК и ФПК. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт-Издат, 2003. – 607 с.

5. Педагогика профессионального образования : учеб. пособие для студентов вузов / Е. П. Белозерцев, А. Д. Гонеев, А. Г. Пашков и др. ; под ред. В. А. Сластёнина ; Междунар. акад. наук пед. образования. – М. : Academia, 2004.

#### Для статей.

1. Горохова, Л. Н. Педагогическая диагностика как средство контроля учебного процесса / Л. Н. Горохова // Наука и Школа. – 2001. – № 5. – С. 31-34.

2. Лифшиц, В. Я. Деятельность преподавателя вуза как развивающийся процесс / В. Я. Лифшиц, Н. Н. Нечаев // Повышение эффективности психолого-педагогической подготовки преподавателей вузов. – М., 1988. – С. 23-34.

3. Стенберг, Р. Дж. Стили мышления в школе / Р. Дж. Стенберг, Е.Л. Григоренко // Вестник МГУ. Сер. 14. Психология. – 1996. – № 3. – 1997. – № 2.

4. Макарова, Т. Е. Диагностическая культура будущего учителя как условие его гуманистической направленности / Т. Е. Макарова // Гуманизация и гуманитаризация образования: теории, концепции, опыт : Материалы Всерос. науч.-прак. конф., 24-25 апреля 1997 г. / Самар. гос. пед. ун-т, Отд. образования администрации г. Самары – Самара : Изд-во СамГПУ, 1997. – С. 180-182.

Приложения приводят в конце научной работы, после библиографии.

В приложения включают вспомогательный материал, например, таблицы, графики и т.д.

Приложения оформляют как продолжение работы или в виде отдельной книги, располагая их в порядке появления ссылок в тексте. Приложения нумеруют, а в тексте делают ссылку без знака № (приложение 1 и т.д.). Каждое приложение начинают с новой страницы. В правом верхнем углу прописными буквами печатают слово «ПРИЛОЖЕНИЕ».

Приложение должно иметь заголовок.

8. При оформлении приложений отдельной книгой на титульном листе под названием работы печатают прописными буквами слово «ПРИЛОЖЕНИЕ».

#### Нумерация страниц.

Все страницы научной работы должны иметь сквозную нумерацию в правом нижнем углу. Первой страницей является титульный лист (на нем номер страницы не ставят), второй – содержание. Номер страницы проставляют арабскими цифрами.

Научная работа студента после соответствующего оформления должна быть сшита (на основе скосорасшивателя или степлером) и представлена научному руководителю для получения допуска к защите курсовой работы.

**см. Приложение 1 Ф СВГУ 8.1.4-02 Фонд оценочных средств.**

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины  
Б1.Б.11 Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»):**

*a) основная литература:*

1. Архипова, Л.А. Методика преподавания физической культуры в начальной школе : учебное пособие : [16+] / Л.А. Архипова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2013. – 264 с.
2. Дедулевич, М.Н. Методика физического воспитания детей : учебник : [12+] / М.Н. Дедулевич, В.А. Шишкина. – Минск : РИПО, 2016. – 328 с.
3. Дудник, С. Теория и методика физической культуры: курсовая работа / С. Дудник ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования, Г.У. НАЦИОНАЛЬНЫЙ, Кафедра биомеханики, к.ф. Элективный. – Санкт-Петербург : , 2013. – 32 с.
4. Кадыров, Р.М. Теория и методика физической культуры студентов СПбГАСУ [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р.М. Кадыров, В.Д. Гетьман, А.В. Караван. – Электрон. текстовые данные. – СПб. : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. – 150 с.
5. Карась, Т.Ю. Теория и методика физической культуры и спорта [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Т.Ю. Карась. – Электрон. текстовые данные. – Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012. – 131 с.
6. Кокоулина, О.П. Основы теории и методики физической культуры и спорта: учебно-практическое пособие : [16+] / О.П. Кокоулина. – Москва : Евразийский открытый институт, 2011. – 144 с.
7. Луценко, С.А. Теория и методика физической культуры [Электронный ресурс] : методические рекомендации по изучению дисциплины / С.А. Луценко. – Электрон. текстовые данные. – СПб. : Институт специальной педагогики и психологии, 2006. – 53 с.
8. Макеева, В.С. Теория и методика физической культуры : учебно-методическое пособие / В.С. Макеева ; Межрегиональная Академия безопасности и выживания. - Орел : МАБИВ, 2014. - 132 с.
9. Манжелей, И.В. Педагогические модели физического воспитания : учебное пособие / И.В. Манжелей. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 199 с. : ил.
10. Минникаева, Н.В. Теория и методика физической культуры: избранные лекции : [16+] / Н.В. Минникаева, С.В. Шабашева ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2016. – 144 с.
11. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка [Текст] : учеб.пособие для студентов ВУЗ / Э. Я. Степаненкова. - 2-е изд.,испр. - М. : Академия, 2006. - 368 с.
12. Теория и методика физической культуры [Текст]: учебник для студентов вузов / под ред. Ю. Ю. Курамшина. – М.: Советский спорт, 2007, 463 с., ISBN 978-5-9718-0192-4

*б) дополнительная литература:*

1. Борытко, Н.М. Методология и методы психолого-педагогических исследований: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Педагогика и психология», «Соц. педагогика», «Педагогика» : рекоменд. УМО по спец. пед. образования / Н.М. Борытко, А.В. Моложавенко, И.А. Соловцова. – 2-е изд., стереотип. – М. : Академия, 2009. – 320 с. – (Высшее профессиональное образование). Экземпляров: 12; где находятся: ч.з. (2), аб. (10)
2. Гребенюк, О.С. Общие основы педагогики : учеб. для студентов вузов : допущ.

М-вом образования РФ / О.С. Гребенюк, М.И. Рожков / М.И. Рожков. – М. : Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. – 160 с. Экземпляров: 2; где находятся: ч.з. (1), аб. (1).

3. Мухина, М.П. Физкультурное образование школьников : учебное пособие / М.П. Мухина ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. – Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2014. – 399 с.

4. Прокофьев, А.И. Тестовые задания по теории и методике физической культуры и спорта : учебное пособие : [16+] / А.И. Прокофьев ; Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. – Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2011. – 129 с.

5. Физическая культура и физическая подготовка : учебник / И.С. Барчуков, Ю.Н. Назаров, В.Я. Кикоть и др. ; ред. В.Я. Кикоть, И.С. Барчуков. – Москва : Юнити, 2015. – 432 с.

6. Юдина, О.И. Методология педагогического исследования / О.И. Юдина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». – Оренбург : ОГУ, 2013. – 141 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270324> (дата обращения: 01.09.2019). – Библиогр.: с. 139-140. – Текст : электронный.

**8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:** мультимедиа технологии, Интернет-ресурсы, электронные ресурсы, например, <http://www.sci-lib.com/> **Большая научная библиотека. Большая Научная Библиотека (БНБ)** является виртуальной библиотекой, т.е. является интернет библиотекой, в которой каждый желающий может скачать бесплатно для ознакомления любую имеющуюся научную литературу - почти 1000 электронных книг в формате DJVU, а также заказать и свободно скачать практически любую научную статью из более чем 6000 электронных журналов крупнейших академических издательств таких как Elsevier, Kluwer, Oxford University Press, Cambridge University Press, Blackwell Publishers и многих других.

### 8. Рейтинг-план дисциплины (3 семестр) (Ф СВГУ 7.3-08 Рейтинг-план).

Аттестационный период	Номер модуля	Название модуля	Виды работ, подлежащие оценке	Количество баллов
1	1	Общая характеристика методики физического воспитания.	1. Ответ-пересказ текста источника или сообщение-информирование по тексту первоисточника или конспекта. 2. Анализ информации одного или нескольких источников последующим его представлением на занятии; сравнительный анализ процессов, явлений. 3. Резюмирование и дополнение ответов коллег, выводы по теме. 4. Сообщение или учебный доклад по темам практических занятий 5. Подготовка словаря по дисциплине. Письменное предъявление.	5 15 20 25 40
2	2	Средства методы формирования	1. Ответ-пересказ текста источника или сообщение-информирование по тексту первоисточника или конспекта.	5

Ф СВГУ «Рабочая программа направления (специальности)»

Аттестационный период	Номер модуля	Название модуля	Виды работ, подлежащие оценке	Количество баллов
		физической культуры личности.	2. Анализ информации одного или нескольких источников последующим его представлением на занятии; сравнительный анализ процессов, явлений. 3. Резюмирование и дополнение ответов коллег, выводы по теме. 4. Сообщение или учебный доклад по темам практических занятий. 5. Подготовка докладов (по тематике дисциплины). Устное выступление.	15 20 25 30
3	3.	Теоретико-практические основы воспитания физических качеств обучения двигательным действиям	1. Ответ-пересказ текста источника или сообщение-информирование по тексту первоисточника или конспекта. 2. Анализ информации одного или нескольких источников последующим его представлением на занятии; сравнительный анализ процессов, явлений. 3. Резюмирование и дополнение ответов коллег, выводы по теме. 4. Сообщение или учебный доклад по темам практических занятий. 5. Мультимедийная презентация элемента спортивного внеурочного мероприятия (возраст – учащиеся начальной школы).	5 15 20 25 50

**Рейтинг-план дисциплины (4 семестр) (Ф СВГУ 7.3-08 Рейтинг-план).**

Аттестационный период	Номер модуля	Название модуля	Виды работ, подлежащие оценке	Количество баллов
1	1	Виды учебной документации, требования к её оформлению и ведению	1. Ответ-пересказ текста источника или сообщение-информирование по тексту первоисточника или конспекта. 2. Анализ информации одного или нескольких источников последующим его представлением на занятии; сравнительный анализ процессов, явлений. 3. Резюмирование и дополнение ответов коллег, выводы по теме. 4. Сообщение или учебный доклад по темам практических занятий. 5. Составление планирования на основе изучения деятельности учителя физической культуры в школе.	5 15 20 25 40
2	2	Возрастные особенности физического воспитания обучающихся	1. Ответ-пересказ текста источника или сообщение-информирование по тексту первоисточника или конспекта. 2. Анализ информации одного или нескольких источников последующим его представлением на занятии; сравнительный анализ процессов, явлений. 3. Резюмирование и дополнение ответов коллег, выводы по теме. 4. Сообщение или учебный доклад по темам практических занятий. 5. Подготовка и написание контрольной работы по предложенными темам.	5 15 20 25 35
3	3.	Подвижные игры в системе физического воспитания	1. Ответ-пересказ текста источника или сообщение-информирование по тексту первоисточника или конспекта. 2. Анализ информации одного или нескольких источников последующим его представлением на	5

Аттестационный период	Номер модуля	Название модуля	Виды работ, подлежащие оценке	Количество баллов
		детей дошкольного и школьного возраста	занятия; сравнительный анализ процессов, явлений. 3. Резюмирование и дополнение ответов коллег, выводы по теме. 4. Сообщение или учебный доклад по темам практических занятий. 5. Разработка Положения о порядке проведения соревнований среди школьников.	15 20 25 40

**Рейтинг-план дисциплины (5 семестр) (Ф СВГУ 7.3-08 Рейтинг-план).**

Аттестационный период	Номер модуля	Название модуля	Виды работ, подлежащие оценке	Количество баллов
1	1	Особенности урочных занятий по дисциплине «Физическая культура»	1. Ответ-пересказ текста источника или сообщение-информирование по тексту первоисточника или конспекта. 2. Анализ информации одного или нескольких источников последующим его представлением на занятия; сравнительный анализ процессов, явлений. 3. Резюмирование и дополнение ответов коллег, выводы по теме. 4. Сообщение или учебный доклад по темам практических занятий. 5. Подготовка плана-конспекта урока по предмету «Физическая культура».	5 15 20 25 35
2	2	Особенности внеурочных занятий по дисциплине «Физическая культура»	1. Ответ-пересказ текста источника или сообщение-информирование по тексту первоисточника или конспекта. 2. Анализ информации одного или нескольких источников последующим его представлением на занятия; сравнительный анализ процессов, явлений. 3. Резюмирование и дополнение ответов коллег, выводы по теме. 4. Сообщение или учебный доклад по темам практических занятий. 5. Выполнения теста по дисциплине.	5 15 20 25 30
3	3.	Оценка эффективности физкультурно-спортивных занятий	1. Ответ-пересказ текста источника или сообщение-информирование по тексту первоисточника или конспекта. 2. Анализ информации одного или нескольких источников последующим его представлением на занятия; сравнительный анализ процессов, явлений. 3. Резюмирование и дополнение ответов коллег, выводы по теме. 4. Сообщение или учебный доклад по темам практических занятий. 5. Защита курсовой работы по дисциплине.	5 15 20 25 50

**8. Протокол согласования программы с другими дисциплинами направления (специальности) подготовки.**

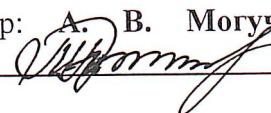
Содержание учебного материала дисциплины ориентировано на интеграцию знаний студентов в области следующих дисциплин: Б1.Б.4 Безопасность жизнедеятельности, Б1.Б.6.4 Теория обучения. Педагогические технологии, Б1.В.ОД.13 Теория физической культуры и спорта, Б1.В.ОД.17 Психология

физической культуры и спорта, Б1.В.Од.19 Педагогика физической культуры и спорта.

**11. Приложения.**

Приложение 1 Ф СВГУ 8.1.4-02 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению (специальности) подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Физическая культура».

Автор: А. В. Могучева, канд. пед. наук, зав. кафедрой ФКСиОМЗ  
 подпись

Заведующая кафедрой ФКСиОМЗ: А. В. Могучева, канд. пед. наук  
 подпись

**Приложение 1.**

Таблица 1. Очная форма обучения

**Структура и содержание учебной дисциплины**

Наименование модулей, разделов, тем <i>(для двух и многосеместровых дисциплин – распределение по семестрам)</i>	Количество часов/Зачетных единиц				Общая трудоемкость с учетом зачетов и экзаменов (час/зачет.ед.)	
	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа		
	Лекции	Семинарские (практические) занятия	Лабораторные занятия			
1 2	3	4	5	6	7	
<b>3-й семестр</b>	<b>15</b>	<b>30</b>	<b>-</b>	<b>63</b>	<b>396/11</b>	
1 <b>Модуль 1. Общая характеристика методики физического воспитания.</b>						
Тема 1. Методика физической культуры как учебная дисциплина.	2	-	-	3		
Тема 2. Физическая культура и спорт как органические части культуры общества и личности.	-	2	-	3		
Тема 3. Общие и специфические признаки, характеризующие физическую культуру.	-	2	-	2		
Тема 4. Методика физической культуры как наука и учебная дисциплина; исторические аспекты ее становления.	-	2	-	2		
Тема 5. Система физического воспитания. Цель и задачи физического воспитания.	2	-	-	3		
Тема 6. Физическое воспитание как основной канал приобщения к ценностям, накопленным в области физической культуры.	-	2	-	2		
Тема 7. Методы физического воспитания: методы строго регламентированного упражнения; игровой метод; общепедагогические методы, используемые в физическом воспитании.	2	-	-	2		
Тема 8. Система физического воспитания как способ объединения отдельных элементов и форм физической культуры в целостную структуру	-	2	-	3		

	Тема 9. Физическое воспитание учащихся общеобразовательных учреждений.	-	2	-	3	
2	<b>Модуль 2. Средства и методы формирования физической культуры личности.</b>					
	Тема 1. Общая характеристика средств физического воспитания. Общеразвивающие, специально-подготовительные, соревновательные упражнения как средства физического воспитания.	2	-	-	3	
	Тема 2. Специфические методы формирования физической культуры, особенности методов.	-	2	-	3	
	Тема 3. Классификация физических упражнений. Средства физического воспитания.	2	-	-	2	
	Тема 4. «Круговая тренировка» как одна из разновидностей методов строго регламентированного упражнения.	-	2	-	2	
	Тема 5. Соревновательный метод в физическом воспитании. Эффективность использования отношений соперничества при решении задач реализуемых в физическом воспитании.	-	2	-	2	
	Тема 6. Игры в системе физического воспитания	2	-	-	4	
	Тема 7. Игровой метод в физическом воспитании. Эффективность использования игровых отношений при решении задач, реализуемых в физическом воспитании.	-	2	-	3	
	Тема 8. Использование тренажерных устройств для повышения эффективности физических упражнений.	-	2	-	3	
3	<b>Модуль 3. Теоретико-практические основы воспитания физических качеств и обучения двигательным действиям</b>					
	Тема 1. Понятие о спортивной технике. Характеристика техники физических упражнений: пространственные, временные, силовые и качественные характеристики.	2	-	-	4	
	Тема 2. Законы формирования двигательных действий. Структура процесса обучения двигательным действиям.	-	2	-	2	
	Тема 3. Двигательные умения и навыки как предмет обучения в физическом воспитании.	1	-	-	3	
	Тема 4. Обучение двигательным действиям как одна из основных сторон формирования физической культуры. Умения и навыки как способы управления двигательными действиями.	-	2	-	3	
	Тема 5. Основные физические качества – сила, быстрота, выносливость, гибкость как комплексы морфофункциональных свойств организма.	-	2	-	3	
	Тема 6. Направленное формирование личности в процессе формирования ее физической культуры. Взаимосвязь различных сторон воспитания.	-	2	-	3	

	<b>Итого за 3-й семестр</b>	<b>15</b>	<b>30</b>	<b>-</b>	<b>63</b>	
	<b>4-й семестр</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>51</b>	
<b>1</b>	<b>Модуль 1. Виды учебной документации, требования к её оформлению и ведению</b>					
	Тема 1. Планирование в работе учителя физической культуры. Физическое воспитание в школе.	2	-	-	2	
	Тема 2. Тематическое, поурочное, календарное, календарно-тематическое планирование в работе учителя физической культуры.	-	-	4	2	
	Тема 3. Значение планирования и контроля в процессе физического воспитания.	-	2	-	2	
	Тема 4. Общий годовой план работы по физическому воспитанию и спортивно-массовой работе.	2	-	-	2	
	Тема 5. Знакомство с планированием практикующего учителя физической культуры (на базе образовательного учреждения).	-	-	2	2	
	Тема 6. Исходные документы планирования и их типичные формы.	-	2	-	2	
	Тема 7. Принципы и методика планирования учебной работы. Годовой, четвертной, поурочный планы. План-график прохождения учебного материала и видов учебной деятельности в работе учителя физической культуры.	2	-	-	2	
	Тема 8. Составление планирования по учебному предмету «Физическая культура» (возраст учащихся определяет преподаватель дисциплины «Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»).	-	-	4	2	
	Тема 9. Педагогический контроль как система мер по проверке выполнения планов. Единство педагогического, врачебного и самоконтроля в процессе физического воспитания.	-	2	-	3	
	Тема 10. Положение о порядке проведения соревнований среди школьников.	2	-	-	3	
<b>2</b>	<b>Модуль 2. Возрастные особенности физического воспитания обучающихся</b>					
	Тема 1. Особенности физического воспитания детей дошкольного возраста.	2	-	-	2	
	Тема 2. Изучение морфофункциональных и физиологических особенностей детей школьного возраста.	-	-	2	2	
	Тема 3. Возрастные особенности физического развития и физической подготовленности детей младшего школьного возраста.	2	-	-	2	

	Тема 4. Значение и задачи физического воспитания детей дошкольного возраста. Возрастные особенности физического развития и физической подготовленности детей дошкольного возраста.	-	2	-	2	
	Тема 5. Особенности физического воспитания детей школьного возраста.	2	-	-	2	
	Тема 6. Социально-педагогическое значение и задачи физического воспитания детей школьного возраста. Особенности физического развития и физической подготовленности детей школьного возраста.	-	2	-	3	
	Тема 7. Задачи, средства, особенности методики обучения детей среднего школьного возраста.	-	2	-	2	
	Тема 8. Задачи, средства, особенности методики обучения детей старшего школьного возраста.	-	2	-	2	
<b>3</b>	<b>Модуль 3. Подвижные игры в системе физического воспитания детей дошкольного и школьного возраста</b>					
	Тема 1. Подвижные игры в системе физического воспитания дошкольников и младших школьников.	2	-	-	2	
	Тема 2. Типы, виды подвижных игр в системе физического воспитания дошкольников.	-	2	-	2	
	Тема 3. Типы, виды подвижных игр в системе физического воспитания школьников разных возрастных групп.	-	3	-	2	
	Тема 4. Спортивно-массовые мероприятия в системе физического воспитания в среднем и старшем звене школы.	3	-	-	2	
	Тема 5. Спортивно-массовые мероприятия в системе физического воспитания в младшем, среднем и старшем звене общеобразовательной школы.	-	-	3	2	
	Тема 6. Разработка Положения о порядке проведения соревнований среди школьников.	-	-	4	2	
	<b>Итого за 4-й семестр</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>51</b>	
	<b>5-й семестр</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>-</b>	<b>44</b>	
<b>1</b>	<b>Модуль 1. Особенности урочных занятий по дисциплине «Физическая культура»</b>					
	Тема 1. Урок – основная форма организации деятельности школьников по физическому воспитанию на уроках физической культуры.	2	-	-	2	
	Тема 2. Классификация уроков, типы и виды, применяемые на предмете «Физическая культура».	4	-	-	2	
	Тема 3. Методика построения частей урочных форм занятий: вариативность соотношения продолжительности и интенсивности деятельности занимающихся, способы организации деятельности занимающихся, основы оптимизации содержания, правила	-	4	-	2	

	нормирования нагрузки.					
	Тема 4. Особенности и требования к уроку физической культуры.	2	-	-	1	
	Тема 5. Особенности возрастного развития и методика проведения уроков физической культуры в младшем школьном возрасте.	-	2	-	1	
	Тема 6. Особенности возрастного развития и методика проведения уроков физической культуры в среднем школьном возрасте.	-	2	-	1	
	Тема 7. Особенности возрастного развития и методика проведения уроков физической культуры в старшем школьном возрасте.	-	2	-	1	
	Тема 8. Подготовка учителя к уроку по физической культуре. Общая и моторная плотность урока. Использование хронометрирования и пульсометрии на уроках по физической культуре.	4	-	-	2	
	Тема 9. План-конспект урока по физической культуре.	2	-	-	2	
	Тема 10. Оценка и отметка в оценочно-аналитическом компоненте технологии учебно-воспитательного процесса.	2	-	-	2	
	Тема 11. Критерии оценок и виды учета успеваемости учащихся на уроках физической культуры.	-	4	-	-	
	Тема 12. Цели и методы анализа урока физической культуры в школе.	-	2	-	2	
<b>2</b>	<b>Модуль 2. Особенности внеурочных занятий по дисциплине «Физическая культура»</b>					
	Тема 1. Типы, виды, формы, комбинации внеурочных занятий по дисциплине «Физическая культура».	2	-	-	2	
	Тема 2. Типичная направленность, содержание и методика построения крупных форм: самодеятельные тренировочные занятия, физкультурно-рекреативные занятия, соревнования.	-	2	-	2	
	Тема 3. Роль малых форм занятий в процессе физического воспитания.	2	-	-	1	
	Тема 4. Методика построения малых форм занятий: утренняя гигиеническая гимнастика, микросеансы упражнений, физкультурные паузы и минуты.	-	4	-	2	
	Тема 5. Спортивная тренировка. Составные части и содержание спортивной тренировки.	2	-	-	2	
	Тема 6. Правила сочетания упражнений, стимулирующих развитие физических качеств.	-	2	-	2	
	Тема 7. Задачи спортивной тренировки, виды подготовки спортсменов.	2	-	-	2	
<b>3</b>	<b>Модуль 3. Оценка эффективности физкультурно-спортивных занятий</b>					
	Тема 1. Достижение спортивной формы. Оценка спортивной формы. Спад и наращивание спортивной формы.	2	-	-	2	
	Тема 2. Формы построения занятий как способы организации	2	-	-	2	

деятельности в области физической культуры и спорта.					
Тема 3. Занятие физическими упражнениями как относительно самостоятельный, завершенный фрагмент формирования физической культуры личности.	-	2	-	2	
Тема 4. Спортивная форма, правила её поддержания.	-	2	-	2	
Тема 5. Разнообразие форм занятий, обусловленное особенностями их содержания. Основные и дополняющие формы занятий.	2	-	-	1	
Тема 6. Взаимосвязь формы и содержания физических упражнений. Характеристика понятия «техника» физических упражнений, правила их техничного выполнения.	-	2	-	1	
Тема 7. Общие черты структуры различных форм занятий, обусловленные динамикой работоспособности занимающихся.	2	-	-	2	
Тема 8. Оздоровительная гимнастика как средство физической культуры.	-	2	-	1	
	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>-</b>	<b>44</b>	
<b>ИТОГО:</b>	<b>166</b>	<b>81</b>	<b>19</b>	<b>158</b>	
<b>ВСЕГО по учебному плану аудиторные+сам. работа</b>			<b>396</b>		

Таблица 2. Заочная форма обучения

**Структура и содержание учебной дисциплины**

Наименование модулей, разделов, тем <i>(для двух и многогодичных дисциплин – распределение по семестрам)</i>	Количество часов/Зачетных единиц				Общая трудоемкость с учетом зачетов и экзаменов (час/зачет.ед.)	
	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа		
	Лекции	Семинарские (практические) занятия	Лабораторные занятия			
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
	<b>2 курс</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>196</b>	<b>396/11</b>
1	<b>Модуль 1. Общая характеристика методики физического воспитания. Виды учебной документации, требования к её оформлению и ведению.</b>					
	Тема 1. Система физического воспитания. Цель и задачи физического воспитания. Методы физического воспитания. Планирование в работе учителя физической культуры	2	-	-	24	
	Тема 2. Система физического воспитания как способ объединения отдельных элементов и форм физической культуры в целостную структуру.	-	2	-	24	
	Тема 3. Составление планирования по учебному предмету «Физическая культура» (возраст учащихся определяет преподаватель дисциплины «Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»).	-	-	2	26	
2	<b>Модуль 2. Средства и методы формирования физической культуры личности.</b>					
	Тема 1. Классификация физических упражнений. Средства физического воспитания.	2	-	-	24	
	Тема 2. «Круговая тренировка» как одна из разновидностей методов строго регламентированного упражнения.	-	2	-	26	
3	<b>Модуль 3. Подвижные игры в системе физического воспитания детей дошкольного и школьного возраста</b>					
	Тема 1. Подвижные игры в системе физического воспитания дошкольников и младших школьников.	2	-	-	24	
	Тема 2. Спортивно-массовые мероприятия в системе физического воспитания в младшем, среднем и старшем звене общеобразовательной	-	-	2	24	

	школы. Разработка Положения о порядке проведения соревнований среди школьников.					
	Тема 3. Типы, виды подвижных игр в системе физического воспитания школьников разных возрастных групп.	-	2	-	24	
	<b>Итого за 2-й курс</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>196</b>	
	<b>3 курс</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>162</b>	
<b>1</b>	<b>Модуль 1. Особенности урочных занятий по дисциплине «Физическая культура»</b>					
	Тема 1. Урок – основная форма организации деятельности школьников по физическому воспитанию на уроках физической культуры. Классификация уроков, типы и виды, применяемые на предмете «Физическая культура».	2	-	-	23	
	Тема 2. Критерии оценок и виды учета успеваемости учащихся на уроках физической культуры.	-	2	-	23	
<b>2</b>	<b>Модуль 2. Особенности внеурочных занятий по дисциплине «Физическая культура»</b>					
	Тема 1. Типы, виды, формы, комбинации внеурочных занятий по дисциплине «Физическая культура». Спортивная тренировка. Составные части и содержание спортивной тренировки.	2	-	-	23	
	Тема 2. Методика построения малых форм занятий: утренняя гигиеническая гимнастика, микросеансы упражнений, физкультурные паузы и минуты.	-	2	-	23	
	Тема 3. Правила сочетания упражнений, стимулирующих развитие физических качеств.	-	2	-	23	
<b>3</b>	<b>Модуль 3. Оценка эффективности физкультурно-спортивных занятий</b>					
	Тема 1. Формы построения занятий как способы организации деятельности в области физической культуры и спорта.	2	-	-	23	
	Тема 2. Взаимосвязь формы и содержания физических упражнений. Характеристика понятия «техника» физических упражнений, правила их техничного выполнения.	-	2	-	24	
	<b>Итого за 3-й курс</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>162</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>358</b>	
	<b>ВСЕГО по учебному плану аудиторные+сам. работа</b>				<b>396</b>	

**Приложение 3**

**Лист изменений и дополнений на 2017/2018 учебный год**

в рабочую программу учебной дисциплины

**Б1.Б.11 Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»)**

Направления подготовки

**44.03.01«Педагогическое образование»**

Профиль подготовки

**«Физическая культура»**

1. В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

Изменен колонтитул формы: Ф СВГУ «Рабочая программа направления (специальности)».

**П. 4. Структура и содержание учебной дисциплины, включая объем контактной работы**

**П. 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов.**

2. В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие дополнения:

**В п. 4 Структура и содержание учебной дисциплины, включая объем контактной работы**

Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплине **Б1.Б.11 Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»)** включает в себя: занятия лекционного типа, семинарского типа (практические занятия), презентаций лекционного курса и практических занятий, индивидуальные консультации по выполнению рейтинговых видов работ, подготовка и защита контрольных и курсовых работ, проведение зачета с оценкой, экзамена.

Объем (в часах) контактной работы занятий лекционного типа, семинарского типа (практические занятия, лабораторные работы) определяется расчетом аудиторной учебной нагрузки по данной дисциплине и составляет **166 часа (очная форма обучения), 30 часов (заочная форма обучения)**.

Контактная работа при проведении промежуточной аттестации включает в себя групповую консультацию обучающихся перед экзаменом, индивидуальную сдачу экзамена и индивидуальную сдачу зачета. Объем (в часах) групповой консультации обучающихся перед экзаменом определяется нормами времени для расчета объема учебной нагрузки, выполняемой профессорско-преподавательским составом, и составляет 2 часа на группу.

Объем (в часах) для индивидуальной сдачи экзамена определяется нормами времени для расчета объема учебной нагрузки, выполняемой профессорско-преподавательским составом, и составляет 0,5 часа на одного обучающегося.

**В П. 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов**

**Методические рекомендации по подготовке к занятиям**

**Сообщение по теме**

Сообщение по теме является традиционным видом работы студента на семинаре, к которому он готовится, изучая предложенную преподавателем литературу по вопросам,

планируемым к обсуждению. Студенту необходимо: 1) внимательно прочитать вопрос; 2) ознакомиться со списком предлагаемой литературы; 3) в зависимости от значимости изучаемого материала, используя разные способы фиксации информации, подготовить записи для обеспечения глубины и полноты ответа, для чего определить основные понятия, которые включены в содержание вопроса, сформулировать, на какие подвопросы необходимо ответить, чтобы раскрыть содержание вопроса; 4) перейти к следующему вопросу и повторить данный алгоритм.

## Приложение 2

### Протокол согласования рабочей программы с другими дисциплинами специальности (направления) подготовки

Наименование базовых дисциплин и разделов (тем), усвоение которых необходимо для данной дисциплины	Pредложения базовым дисциплинам об изменениях в пропорциях материала, порядок изложения, введение новых тем курса и т.д.
Содержание учебного материала дисциплины ориентировано на интеграцию знаний студентов в области дисциплин Б1.В.ОД.13 Теория физической культуры и спорта, Б1.В.ОД.17 Психология физической культуры и спорта, Б1.В.ОД.19 Педагогика физической культуры и спорта	В указанных дисциплинах учесть рассмотрение вопросов организации взаимодействия на учебных занятиях по физической культуре

Ведущие лекторы:

И. Г. Третьяк

И. Г. Третьяк

О. В. Пастюк

О. В. Пастюк

**Приложение 3**

**Лист изменений и дополнений на 20\_\_/20\_\_ учебный год**  
в рабочую программу учебной дисциплины

(код, наименование дисциплины)  
Направления подготовки (специальности)

(Шифр и название направления подготовки (специальности))  
Профиль подготовки (специализация)

1. В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

2. В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие дополнения:

Автор(ы): Ф.И.О., степень, звание, должность (полностью), подпись, дата

Рабочая программа учебной дисциплины пересмотрена и одобрена на заседании кафедры (указать какой), дата, номер протокола заседания кафедры.

Заведующий(ая) кафедрой (указать какой): Ф.И.О., степень, звание, подпись дата

Автор: А. В. Могучева, канд. пед. наук, зав. кафедрой ФКСиОМЗ

Рабочая программа учебной дисциплины пересмотрена и одобрена на заседании кафедры ФКСиОМЗ, протокол заседания кафедры № 3 от 24.11.2017 г.

Заведующий кафедрой ФКСиОМЗ, А. В. Могучева, к.п.н.

Приложение 3

**Лист изменений и дополнений на 2018/2019 учебный год**

в рабочую программу учебной дисциплины

**Б1.Б.11 Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»)**

Направления подготовки

**44.03.01«Педагогическое образование»**

Профиль подготовки

**«Физическая культура»**

1 В титульный лист вносятся следующие изменения:

Изменено название Министерства: **Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**

2. В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие дополнения: нет

Автор: А. В. Могучева, канд. пед. наук, зав. кафедрой ФКСиОМЗ

28.09.2018.

подпись, дата

Рабочая программа учебной дисциплины пересмотрена и одобрена на заседании кафедры ФКСиОМЗ, протокол заседания кафедры № 1 от 28.09.2018 г.

Заведующий кафедрой ФКСиОМЗ А. В. Могучева, канд. пед. наук, к.п.н.

28.09.2018

подпись, дата

**Приложение 3**

**Лист изменений и дополнений на 2019/2020 учебный год**

в рабочую программу учебной дисциплины

**Б1.Б.11 Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»)**

Направление подготовки

**44.03.01«Педагогическое образование»**

Профиль подготовки

**«Физическая культура»**

**2 В п. 4. Структура и содержание учебной дисциплины, включая объем контактной работы** вносятся следующие изменения:

Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплине **Б1.Б.11 Методика обучения и воспитания (по профилю «Физическая культура»)** включает в себя: занятия лекционного типа, семинарского типа (практические занятия), презентаций лекционного курса и практических занятий, индивидуальные консультации по выполнению рейтинговых видов работ, подготовка и защита контрольных и курсовых работ, проведение зачета с оценкой, экзамена.

Объем (в часах) контактной работы занятий лекционного типа, семинарского типа (практические занятия, лабораторные работы) определяется расчетом аудиторной учебной нагрузки по данной дисциплине и составляет 166 часа (очная форма обучения), 30 часов (заочная форма обучения).

Объем (в часах) для индивидуальной сдачи экзамена определяется нормами времени для расчета объема учебной нагрузки, выполняемой профессорско-преподавательским составом, и составляет 0,25 часа на одного обучающегося.

**В п. 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**  
вносятся следующие изменения:

*a) основная литература:*

1. Дудник, С. Теория и методика физической культуры: курсовая работа / С. Дудник ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования, Г.У. НАЦИОНАЛЬНЫЙ, Кафедра биомеханики, к.ф. Элективный. – Санкт-Петербург : , 2013. – 32 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362953>. – Текст : электронный.
2. Кокоулина, О.П. Основы теории и методики физической культуры и спорта: учебно-практическое пособие : [16+] / О.П. Кокоулина. – Москва : Евразийский открытый институт, 2011. – 144 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90952>. – ISBN 978-5-374-00429-8. – Текст : электронный.
3. Минникаева, Н.В. Теория и методика физической культуры: избранные лекции : учебное пособие : [16+] / Н.В. Минникаева, С.В. Шабашева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2016. – 144 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481577> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8353-1921-3. – Текст : электронный.

4. Мухина, М.П. Физкультурное образование школьников : учебное пособие / М.П. Мухина ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. – Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2014. – 399 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429366>. – Текст : электронный.

*б) дополнительная литература*

1. Физическая культура и спорт : учебное пособие : [16+] / А.В. Зюкин, В.С. Кукарев, А.Н. Дитятин и др. ; под ред. А.В. Зюкина, Л.Н. Шелковой, М.В. Габова ; Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена. – Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ), 2019. – 372 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577592>. – Библиогр. с. 293-294. – ISBN 978-5-8064-2668-1. – Текст : электронный.
2. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. пособие для вузов / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – М. : Академия, 2003. – 480 с. – (Высшее образование) экземпляров: 5; где находятся: аб. (4), ПИ (1).
3. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. пособие для студентов и преподавателей высш. и сред. учебных заведений физ. культуры : рекоменд. М-вом РФ по физ. культуре, спорту и туризму / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – М. : Академия, 2006. – 480 с. : ил. – (Высшее профессиональное образование) экземпляров: 3; где находятся: ч.з. (1), аб. (2).

**В п. 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины** вносятся следующие изменения:

Помещение	Адрес
<p>Учебная аудитория № 3403 для проведения занятий лекционного и семинарского типа (практические занятия); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Площадь 89,4 м<sup>2</sup>.</p> <p>Рабочее место преподавателя.</p> <p>Стационарная доска.</p> <p>Проектор «EPSON» – 1 шт;</p> <p>Проекционный экран «STAR» – 1 шт;</p> <p>Комплект учебной мебели – 70 посадочных мест на 35 парт.</p> <p>Список ПО на системном блоке: Kaspersky Endpoint Security (Антивирус Касперского), антивирусное ПО;</p> <p>ИРБИС64, автоматизированная библиотечная система; Microsoft Windows, операционная система, Microsoft Office, пакет офисных приложений).</p>	685000, г. Магадан, ул. Коммуны, д. 4А
<p>Учебная аудитория № 3406 для проведения занятий лекционного и семинарского типа (практические занятия); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Площадь 52,8 м<sup>2</sup>.</p> <p>Проектор «NEC» – 1 шт;</p> <p>Проекционный экран «STAR» – 1 шт;</p> <p>Рабочее место преподавателя.</p> <p>Стационарная доска.</p>	685000, г. Магадан, ул. Коммуны, д. 4А
<p>Комплект учебной мебели – 33 посадочных места на 17 парт.</p> <p>Учебная аудитория № 3111. Кабинет магистратуры (для проведения занятий лекционного и семинарского типа</p>	685000, г. Магадан, ул. Коммуны, д. 4А

<p>(практические занятия); проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации). Площадь 38,7 м<sup>2</sup>.</p> <p>Рабочее место преподавателя.</p> <p>Стационарная доска.</p> <p>Проектор - 1 шт; Компьютер - 9 шт; Проекционный экран - 1 шт; Аудиторная доска - 1 шт; Комплект учебной мебели - 9 посадочных мест. 10 мест, оборудованных компьютерами</p> <p>Список ПО:</p> <p>Microsoft Windows 7, Microsoft Office 2010, Антивирус Касперского (Kaspersky Endpoint Security), ИРБИС СВГУ 64 - Читатель, Справочно-правовая система "Гарант", Справочно-правовая система "Консультант Плюс, Mozilla Firefox, Adobe Reader, Архиватор 7zip, СТАТКЛАСС: IBM SPSS Statistic.</p>	
<p>Аудитория № 4101 для самостоятельной работы Научно-техническая библиотека СВГУ Площадь 531,9 м<sup>2</sup></p> <p>Книжный фонд, компьютеры с выходом в локальную сеть университета и сеть Интернет, электронную информационно-образовательную среду и электронную библиотечную систему (10 посадочных мест), принтеры, многофункциональные устройства, мультимедиа проектор с экраном, комплект учебной мебели на 55 посадочных мест</p> <p>Программное обеспечение: Microsoft Windows 7; Microsoft Office 2010; Антивирус Касперского (Kaspersky Endpoint Security); ИРБИС СВГУ 64 – Читатель; Справочно-правовая система «Гарант»; Справочно-правовая система «Консультант Плюс».</p> <p>Свободно распространяемое программное обеспечение: Mozilla Firefox, Opera Browser, Yandex Browser, Adobe Reader, Архиватор 7zip.</p>	<p>685000, г. Магадан, ул. Коммуны, д. 4А</p>

### Компьютерное программное обеспечение, используемое в учебном процессе

Год	Авторы	Наименование программы	Наименование органа, зарегистрировавшего программу	Наименование и номер документа о регистрации программы
2019	Igor Pavlov	7-Zip, архиватор	Свободно распространяемое (бесплатное) программное обеспечение	-
2019	«The Document Foundation»	LibreOffice, пакет офисных приложений	Свободно распространяемое (бесплатное) программное обеспечение	-
2019	«Лаборатория Касперского»	Kaspersky Endpoint Security (Антивирус Касперского), антивирусное ПО	АО «Лаборатория Касперского»	Лицензия 2022-...-333, Лицензия 2022-...-126
2012	Международная ассоциация «ЭБНИТ»	ИРБИС64, автоматизированная библиотечная	Международная ассоциация «ЭБНИТ»	Лицензия №431/1 от 12.12.2012

		система		
2019	Mozilla Corporation	Firefox, интернет-браузер	Свободно распространяемое (бесплатное) программное обеспечение	-
2019	Google	Google Chrome, интернет-браузер	Свободно распространяемое (бесплатное) программное обеспечение	-
2019	Opera Software	Opera, интернет-браузер	Свободно распространяемое (бесплатное) программное обеспечение	-
2012	Корпорация Microsoft	Microsoft Windows, операционная система	Корпорация Microsoft	Корпорация Microsoft, номер лицензии 61343227
2012	Корпорация Microsoft	Microsoft Office, пакет офисных приложений	Корпорация Microsoft	Корпорация Microsoft, номер лицензии 61703990
2019	УНЦИТ СВГУ	Рейтинг Студента СВГУ	Разработка УНЦИТ СВГУ	-
2019	УНЦИТ СВГУ	Студент СВГУ – Инфо	Разработка УНЦИТ СВГУ	-

2. В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие дополнения: **нет**

Автор: составитель программы дисциплины **И. Г. Третьяк**, к.п.н., доцент, заведующий кафедрой педагогики и валеологии И. Г. Третьяк, 27.09.2019  
подпись, дата

Рабочая программа учебной дисциплины пересмотрена и одобрена на заседании кафедры педагогики и валеологии, протокол заседания кафедры № 1 от 27.09.2019 г.

Заведующий кафедрой педагогики и валеологии: **И.Г. Третьяк**, к.п.н., доцент  
И. Г. Третьяк, 27.09.2019.

