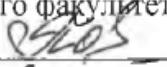


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**УТВЕРЖДАЮ**  
Декан педагогического факультета  
Пастюк О.В.   
"14" января 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1. В. Од. 19 ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ**  
(с изменениями и дополнениями от 2017 г.)

Направления (специальности) подготовки  
**44.03.01 Педагогическое образование**

Профиль подготовки (Специализация)  
**Дошкольное образование**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения

Заочная

г. Магадан 2018 г.

## **1. Цели освоения учебной дисциплины.**

Целями освоения дисциплины «Литературное образование дошкольников» в области педагогической деятельности в дошкольном и начальном образовании являются: формирование профессиональной компетенции бакалавра, способного работать в условиях личностно-ориентированного образования. Овладение культурой мышления и речи, развитие способности к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

### **Задачи:**

- формирование готовности бакалавров к решению задач литературного образования дошкольников;
- содействовать приобретению студентами знаний о творчестве детских писателей;
- создавать условия для овладения студентами методами анализа произведений, навыками научно-исследовательского подхода к трудам ученых и критиков в области детской литературы;
- способствовать усвоению студентами основами дискурсивного мышления на материале детской литературы.

## **2. Место учебной дисциплины в структуре ООП ВО бакалавриата**

Дисциплина «Литературное образование дошкольников» относится к вариативной части учебного плана. В методическом плане данная дисциплина базируется на результатах освоения таких дисциплин, как: дошкольная педагогика и теории и технологии развития речи детей.

## **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Литературное образование дошкольников».**

Студент, изучивший дисциплину, должен:

### **Знать**

- современные концепции речевого онтогенеза;
- основные понятия, связанные с художественной природой произведений детской художественной словесности;
- жанровую систему детского фольклора и литературы;
- роль каждого писателя в общем историко-культурном процессе и место, которое занимает в его творчестве работа для детей;
- закономерности и традиции стихийного детского сочинительства;
- психолого-педагогические основы литературно образования, связанные с восприятием, пониманием художественного произведения ребенком дошкольного возраста;
- возрастные особенности восприятия и понимания произведений дошкольниками и младшими школьниками;

### **Уметь**

- моделировать образовательный процесс в соответствии с современными концепциями образования;
- анализировать современные тенденции в области художественного воспитания и развития дошкольников;
- воспринимать и литературоведчески грамотно интерпретировать литературные произведения, выявлять их идейную, эстетическую, познавательную, жанровую ценность для маленького читателя;
- определять жанровую принадлежность произведений детского фольклора и детской литературы;
- использовать различные формы и приёмы выразительного чтения;
- анализировать идеально-тематическое, сюжетно-композиционное, жанрово-стилевое своеобразие художественного текста;

### **Владеть**

- основами речевой профессиональной культуры и основными профессионально значимыми умениями и навыками в области организации литературного образования детей;
- навыком работы со справочными изданиями, посвященными творчеству детских писателей и кругу детского чтения;
- навыками общения с помощью образцовой литературной речи в ее нормативном орфоэпическом, богатом лексико-фразеологическом и безупречном грамматическом воплощении;
- навыками планирования работы по литературному образованию дошкольников.

В результате изучения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

<b>код компетенции</b>	<b>Наименование и описание компетенции</b>
<b>ОПК-2</b>	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
<b>ПК-1</b>	Готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
<b>ПК-7</b>	Способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности

#### **4. Структура и содержание учебной дисциплины, включая объем контактной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетных единицы, **108** часов

Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплинам (модулям) включает в себя занятия лекционного типа, семинарского типа (практические занятия), и др.

Объем (в часах) контактной работы занятий лекционного типа, семинарского типа (практические занятия) определяется расчетом аудиторной учебной нагрузки по данной дисциплине и составляет **16** часов.

Объем (в часах) контактной работы на одного обучающегося заочной формы обучения при проведении консультаций и приема контрольных работ определяется нормами времени для расчета объема учебной нагрузки, выполняемой профессорско-преподавательским составом, и составляет 0,5 часа.

Объем (в часах) контактной работы на консультацию реферата определяется нормами времени для расчета объема учебной нагрузки, выполняемой профессорско-преподавательским составом, и составляет:

- 0,5 часа на одного обучающегося по направлению подготовки бакалавров и специалистов; Контактная работа при проведении промежуточной аттестации включает в себя групповую консультацию обучающихся перед экзаменом, индивидуальную сдачу экзамена и (или) индивидуальную сдачу зачета. Объем (в часах) групповой консультации обучающихся перед экзаменом определяется нормами времени для расчета объема учебной нагрузки, выполняемой профессорско-преподавательским составом, и составляет 2 часа на группу.

Объем (в часах) для индивидуальной сдачи экзамена определяется нормами времени для расчета объема учебной нагрузки, выполняемой профессорско-преподавательским составом, и составляет 0,5 час на одного обучающегося.

Объем (в часах) для индивидуальной сдачи зачета определяется нормами времени для расчета объема учебной нагрузки, выполняемой профессорско-преподавательским составом, и составляет 0,25 час на одного обучающегося.

Таблица 2 Заочная форма обучения.

Формы промежуточного контроля по семестрам: 3 курс – экзамен + курсовая работа.

	<b>Наименование модулей, разделов, тем</b>	<b>Количество часов/Зачетных единиц</b>				<b>Общая трудоемкость с учетом зачетов и экзаменов</b>	
		<b>Аудиторные занятия</b>			<b>Самостоят. работа</b>		
		<b>Лекции</b>	<b>Семинарские (практические)</b>	<b>Лабораторные занятия</b>			
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	
	<b>3 курс</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>92+4 контроль</b>	<b>108/3</b>	
<b>1</b>	<b>Модуль 1. Теоретические основы литературного образования детей</b>	-	<b>2</b>	-	<b>30</b>		
<b>4</b>	<b>Модуль 2. Содержание и отбор произведений для литературного образования детей</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	-	<b>30</b>		
<b>10</b>	<b>Модуль 3 Технологии литературного образования детей</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>32</b>		
	<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>92+4 контроль</b>	<b>108</b>	
	<b>ВСЕГО по учебному плану аудиторные + самост. работа</b>					<b>108/3</b>	

**5. Образовательные технологии** (Указываются образовательных технологий, используемые при реализации различных видов учебной работы).

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки «Педагогическое образование» реализация компетентностного подхода предусматривается использование в учебном процессе следующих активных и интерактивных форм проведения занятий: разнообразные технологии работы с информацией (работа с текстами, работа с таблицами, работа с вопросами, использование конструктора задач); технологии модульного обучения (составление технологических карт); деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. Использование технологий педагогических мастерских и мастер – классов. Предусмотрены встречи с представителями государственных и общественных организаций, мастер – классы специалистов.

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов. Основные вопросы разделов и тем модулей:**

**3 курс -6 часов**

**Практическое занятие №1**

Тема 1 Теоретические основы литературного образования детей

Вопросы для обсуждения:

1. История становления теории литературного развития детей.

2. Литературное развитие и особенности восприятия детьми литературного текста.

Компоненты литературного развития детей

Значение иллюстрации в восприятии произведения для детей

Требования к иллюстрации детских произведений

Учебно – исследовательские задания:

- Подобрать иллюстрации: к сказке, стихотворению (на выбор)

2. Рассказать об авторе детской иллюстрации

### **Практическое занятие №2**

Тема 3. Произведения народного творчества. Творчество русских детских писателей и поэтов 19-21вв. Творчество зарубежных детских писателей и поэтов 19-21вв.

#### Вопросы для обсуждения:

1. Русские детские писатели 19 века
2. Русские детские писатели 20 века
3. Русские детские писатели 21 века
4. Русские детские поэты
5. Зарубежные детские писатели 19 века
6. Зарубежные детские писатели 20 века
7. Зарубежные детские писатели 21 века
8. Зарубежные детские поэты

#### Учебно – исследовательские задания:

- Подобрать примеры на все виды устного народного творчества. Прочитать (потешки, пестушки, колыбельные, считалки, скороговорки), используя постановку логических ударений, пауз, выбор темпа силы и высоты голоса.
- Подобрать русскую народную сказку для детей 1-3 лет.

### **Практическое занятие 3**

Темы: Задачи литературного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста.  
Методы литературного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста. Формы организации литературного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста

#### Вопросы для обсуждения:

1. Задачи работы с детьми младшего возраста
2. Задачи работы с детьми среднего дошкольного возраста
3. Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста
4. Задачи работы с детьми младшего школьного возраста:
5. Чтение литературного произведения педагогом
6. Чтение литературного произведения детьми
7. Беседа по литературному произведению
8. Правила постановки логических ударений, пауз, выбор темпа силы и высоты голоса.
9. Структуре НОД по литературным произведениям
10. Характеристика вопросов, задаваемых детям после прослушивания литературного произведения или после его прочтения.
11. Вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления.
12. Организация книжного уголка (для дошкольников).

#### **Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы.**

1. Значение художественной литературы в полноценном развитии дошкольников и младших школьников.
2. Что такое литературное развитие и восприятие литературного текста? Понятие «литературное развитие».
3. Компоненты литературного развития детей.
4. Задачи работы с детьми младшего дошкольного возраста.
5. Задачи работы с детьми среднего дошкольного возраста.
6. Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.
7. История становления методики литературного развития детей.
8. Виды деятельности, в которых решение задач литературного развития дошкольников и младших школьников.
9. Принципы отбора книги для чтения детей разных возрастов.
10. Чтение взрослого, как основной метод литературного развития детей дошкольного возраста.

11. Чтение книги ребенком, как основной метод литературного развития детей младшего школьного возраста.
12. Беседа как основной метод целенаправленного литературного развития. Возрастные особенности использования этого метода
13. Рассматривание иллюстраций, как метод литературного развития детей
14. Театрализованные игры.
15. Литературные игры.
16. Метод проектов.
17. Формы взаимодействия педагога и детей для литературного развития.
18. Искусство художественного чтения. Роль выразительности речи учителя.
19. Выразительное чтение и рассказывание сказок.
20. Основные особенности чтения стихов.
21. Своеобразие жанра басен, требования к их исполнению.

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### *A) основная литература*

1. Арзамасцева, И. Н. Детская литература : учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений : рекоменд. М-вом общ. и проф. образования РФ / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. - 4-е изд.,стереотип. - М. : Академия, 1998. - 448 с. - (Педагогическое образование). (5экз. ИРБИС).
2. Детская литература : учеб. для студентов вузов : допущ. М-вом образования и науки РФ / И.Н. Арзамасцева, С.А. Николаева. - 5-е изд., испр. - М. : Академия, 2008. - 575 с. - (Высшее профессиональное образование). (22 экз. ИРБИС).

### *б) дополнительная литература*

- 1.Рыжкова Т.В. Теоретические основы и технологии начального литературного образования [Текст] : учеб.для вузов по напр. "Педагогика" / Т. В. Рыжкова. - М. : Академия, 2007. - 416с. (3эк. ЭБСУБО)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **9. Рейтинг-план дисциплины** (форма Ф СВГУ 7.3-08 Рейтинг-план).

Модульно – рейтинговая оценка знаний студентов не предусмотрена

## **10. Программное обеспечение, используемое в учебном процессе**

<b>Год</b>	<b>Авторы</b>	<b>Наименование программы</b>	<b>Наименование органа, зарегистрировавшего программу</b>	<b>Наименование и номер документа о регистрации программы</b>
2019	«Лаборатория Касперского»	Kaspersky Endpoint Security (Антивирус Касперского), антивирусное ПО	АО «Лаборатория Касперского»	Лицензия 2022-...-333, Лицензия 2022-...-126
2012	Международная ассоциация «ЭБНИТ»	ИРБИС64, автоматизированная библиотечная система	Международная ассоциация «ЭБНИТ»	Лицензия №431/1 от 12.12.2012
2012	Корпорация Microsoft	Microsoft Windows, операционная система	Корпорация Microsoft	Корпорация Microsoft, номер

				лицензии 61343227
2012	Корпорация Microsoft	Microsoft Office, пакет офисных приложений	Корпорация Microsoft	Корпорация Microsoft, номер лицензии 61703990

**11. Протокол согласования программы с другими дисциплинами направления (специальности) подготовки (Приложение 2).**

**12. Приложения**

Приложение 1 Ф СВГУ 8.1.4-02 Фонд оценочных средств, для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.

Автор(ы): Баринова Татьяна Михайловна, кандидат педагогических наук, доцент  
Т.Баринова «14» 05 2018г.

Заведующая кафедрой дошкольного и начального образования: Якимчук Светлана Александровна, кандидат педагогических наук, доцент С.Якимчук  
«14» мая 2018г.

**Приложение 2**

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ по направлению  
«дошкольное и начальное образование»**

Наименование базовых дисциплин и разделов (тем), усвоение которых необходимо для данной дисциплины	Предложения базовым дисциплинам об изменениях в пропорциях материала, порядок изложения, введение новых тем курса и т.д.
<b>Дошкольная педагогика</b> - Педагогический процесс в дошкольном образовательном учреждении; Основы воспитания и обучения детей дошкольного возраста; Проектирование педагогического процесса дошкольного образовательного учреждения.	<b>нет</b>
<b>Теории и технологии развития речи детей</b> - модуль «Система работы по развитию речи»; модуль «Развитие связной речи»; модуль; «Технологии обучения детей рассказыванию»; «Методика работы с книгой»; модуль «Основные направления работы ДОО по развитию речи и речевому общению дошкольников».	<b>нет</b>