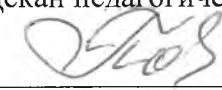


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ
Декан педагогического факультета
 /Пастюк О.В.

«14» мая 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.3. Основы педагогического мастерства
(с изменениями и дополнениями от 2017 г.)

Направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки

Педагогика дополнительного образования

Квалификация (степень) выпускника
Магистр

Форма обучения

заочная

г. Магадан 2018 г.

1. Цели освоения учебной дисциплины

Целями освоения дисциплины «Основы педагогического мастерства» являются: формирование у студентов целостного представления о смысле и назначении профессиональной деятельности педагога, психолого-педагогическом содержании категорий: «педагогическая культура», «педагогическая мастерство», «педагогическая технология»; формирование навыков самовоспитания, саморегуляции, саморазвития профессионально-значимых качеств личности

2. Место учебной дисциплины в структуре ООП магистратуры

Дисциплина «Основы педагогического мастерства» относится к вариативной части учебного плана (обязательные дисциплины) (Б1.В.ОД.3).

Учебная дисциплина «Основы педагогического мастерства» запланирована для изучения на 1 курсе, поэтому базовых дисциплин для её изучения нет. Освоение дисциплины является необходимой основой для прохождения производственных практик.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные понятия, сущность и содержание учебной дисциплины;
- элементы педагогического мастерства и их характеристики;
- гуманистическую сущность педагогического мастерства;
- значение педагогической техники в деятельности педагога;
- пути становления, совершенствования педагогического мастерства в процессе профессионального самовоспитания.

Уметь:

- уметь проводить теоретический анализ психолого-педагогической литературы;
- использовать в образовательном процессе ресурсы других учебных предметов;
- характеризовать компоненты педагогического мастерства, устанавливать их взаимосвязь;
- применять различные методы для изучения индивидуально-типологических особенностей своей личности;
- анализировать собственное поведение, отрицательные качества с целью самовоспитания и саморазвития;
- управлять своим психическим состоянием разнообразными способами.

Владеть навыками:

- регуляции своего настроения, эмоций, техники речи, голоса, интонации;
- самовоспитания и саморазвития своей личности, контроля и самоконтроля;
- оценки процесса и результата своей деятельности.

Дисциплина «Основы педагогического мастерства» способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки «Педагогическое образование»:

a) общепрофессиональных (ОПК):

ОПК-1 - готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;

ОПК-2 - готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач;

ОПК-3 - готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия;

ОПК-4 – способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру.

б) профессиональных (ПК)

ПК-2 - способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.

4. Структура и содержание учебной дисциплины, включая объем контактной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часов

Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплинам (модулям) включает в себя занятия семинарского типа (практические занятия, лабораторные работы).

Объем (в часах) контактной работы занятий семинарского типа (практические занятия, лабораторные работы) определяется расчетом аудиторной учебной нагрузки по данной дисциплине и составляет 14 часов.

Объем (в часах) контактной работы на одного обучающегося заочной формы обучения при проведении консультаций и приема контрольных работ определяется нормами времени для расчета объема учебной нагрузки, выполняемой профессорско-преподавательским составом, и составляет 0,5 часа.

Контактная работа при проведении промежуточной аттестации включает в себя индивидуальную сдачу зачета.

Объем (в часах) для индивидуальной сдачи зачета определяется нормами времени для расчета объема учебной нагрузки, выполняемой профессорско-преподавательским составом, и составляет 0,25 час на одного обучающегося.

Таблица 1. Заочная форма обучения.

Формы промежуточного контроля по годам: на I курсе зачёт.

5. Образовательные технологии

Технология дифференциации и индивидуализации обучения, информационные технологии обучения, технология сотрудничества, технология знаково-контекстного обучения.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов.

Перечень и тематика семинарских (практических) занятий (заочная форма обучения).

Семинар № 1.

Тема 1.1. Педагогическое мастерство как характеристика профессионализма педагога.

1. Профессионализм и компетентность деятельности педагога.
2. Понятие, психологические предпосылки, структура личностного роста. Программа личностного роста специалистов образования.
3. Механизмы профессионального роста педагога.
4. Свойства и характеристики личности педагога. Требования к психологопедагогической подготовке педагога.

5. Пути и методы самообразования и самовоспитания. Приёмы профессионального самосовершенствования и самовоспитания педагога.

Тема 2.1: Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности педагога.

1. Педагогические ценности в структуре профессионально-педагогической культуры.
 2. Педагогическая рефлексия. Культура педагогического мышления.
 3. Духовно-нравственная культура педагога.
 4. Исследовательская культура педагога.
- Культура поведения и внешнего вида педагога.

Семинар № 2.

Тема 3.1: Педагогическая техника.

1. Педагогические технологии как составная часть педагогического мастерства: понятие, специфика, сущностные характеристики, принципы, операции и слагаемые.
2. Компоненты педагогической техники.
3. Способы формирования и развития педагогической техники.

Тема 3.2: Основы мимической и пантомимической выразительности педагога.

1. Требования к мимике и пантомимике педагога. Недостатки начинающих педагогов, пути их устранения.
 1. Основы техники саморегуляции. Способы саморегуляции педагога.
 2. Контроль и регуляция мышечного напряжения.
 3. Контроль и регуляция темпа движения.
 4. Контроль и регуляция дыхания.

Семинар № 3.

Тема 3.3: Основы техники речи.

1. Публичная речь в технологии мастерства педагога: постановка целей для слушателей, мотивировка подачи информации.
2. Логические средства публичной речи: суждения, определения, классификации.
3. Фактические средства публичной речи: факты, примеры, роль паузы, наглядные пособия, психологические средства публичной речи.

Тема 3.4. Техника педагогического общения.

1. Условия эффективности педагогического общения.
2. Психолого-педагогические проблемы общения.
3. Барьеры в педагогическом взаимодействии, общении, в учебно-педагогической деятельности.
4. Культура рефлексии деятельности и общения педагога.
5. Условия эффективности педагогического общения.
6. Педагогический тakt и тактика.

Семинар № 4.

Тема 3.5: Внимание и наблюдательность педагога.

1. Сущность внимания как формы психической деятельности человека: определение, виды, функции, свойства.
2. Роль внимания в педагогическом процессе.
3. Внимательность как свойство личности.
4. Условия, определяющие внимание педагога и воспитанников.
5. Наблюдательность, её значение в деятельности педагога.

Тема 3.7: Воображение педагога.

1. Сущность воображения как формы психической деятельности человека: определение, виды, функции, свойства.
2. Роль воображения в педагогическом процессе.
3. Профессионально-педагогические особенности воображения педагога.
4. Условия, активизирующие воображение педагога и воспитанников.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

1. Азаров В.П. Тайны педагогического мастерства. – М., 2004.
2. Даринская Л.А. Технологии педагогического мастерства. - СПб.: НОУ «Экспресс», 2009.
3. Занина Л. В., Меньшикова Н. П. Основы педагогического мастерства. - Ростов н/Д., 2003.
4. Основы педагогического мастерства: Учеб.пособ. / Под ред. И.А. Зязюна. - М., 2003.

б) Дополнительная литература:

1. Скакун В.А. Основы педагогического мастерства: Учебное пособие. – М., 2008.
2. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства. – М., 2010.

Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля):

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) имеются учебные аудитории, оснащенные техническими средствами обучения (мультимедиа проекторы).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся (научно-техническая библиотека СВГУ) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Состав необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения: MS Office или его аналоги.

8. Рейтинг-план дисциплины не предусмотрен для студентов заочной формы обучения.

9. Протокол согласования программы с другими дисциплинами направления (специальности) подготовки (Приложение 2).

10. Приложения

Приложение 1. Ф СВГУ 8.1.4-02 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.

Приложение 3. Лист изменений и дополнений.

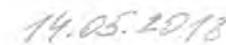
Автор: Якимчук Светлана Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой дошкольного и начального образования

 подпись

 дата

Зав. кафедрой Якимчук С.А., к.п.н., доцент

 подпись

 дата

Приложение 2.

Наименование базовых дисциплин и разделов (тем), усвоение которых необходимо для данной дисциплины	Предложения базовым дисциплинам об изменениях в пропорциях материала, порядок изложения, введение новых тем курса и т.д.
Учебная дисциплина «Основы педагогического мастерства» запланирована для изучения на 1 курсе, поэтому базовых дисциплин для её изучения нет.	Предложений нет

